

ٽنھڪاڻو ۽ پنھنجي مٿن سان روٽيو ۽ ڇڪي طرح ڪيٽ  
وڃي ٿو ٽيار ڪري ۽ پٺي تي رکي پيري آڳاٽي ٻنڌ پيئي  
۽ ٻر داسيون ٻر پٺيانئس هليون - ٽڪيون ٻر پيون ۽  
ڪهڙي هيون ٻر سڀني کي مدح ڪري پٺ تي موٽايو -  
جمعو ٿيڪ ٻنڌ وڃڻ ڪري ڪهڙن ٽاڪڙو ٿيس ۽ ٻڌو ٽاڪڙو  
ٿي ڪيس ٿي جنھن ڪڪر ڪڍيو هو ۽ ٻر چٽ جي انشاء ڪري  
ڪڇ ٻر ٺر ليکيا - ۽ سکن جي ٻه (جن ٻن رکي ڪورو جي  
شيوا ڪئي آهي) ويڇاري چوڻ لڳي ٺر ٽن جنم آهي ۽ ٻن  
ٻر شين جو ۽ ٽڪڙي ٻه جڳت ٻر آفرين لائق آهن ۽ ڪهڙي  
وست ۽ ٻن کي ڊرلڊ ٻڌي جا هو ٽاڪڙي پيئي سگهن -  
اهي ٻه هيون ڪنھي ماڻا ڪنھي وڃي ٻنهي صاحب جي  
ٻيڙ ۽ پيئي - پائين صاحب ٻر انجي اڳئين رات ٻن ڪون  
کاڌو هو ۽ ان وقت ٽاڪڙو بکايو ويٺو هو ۽ انجي ٻر ڪهڙي لڳي  
هيس سو ماڻا کي ٻر ٻان ايندو ٽڪڙي ڪڍي ٻر ٻر سان  
اڻيو ۽ چوڻ لڳو ٺر ماڻا ٽن ٽن آهين ۽ سڄي ٻڌو ٽون ڪورو  
گهر جي لائق آهين جو منھنجي لاءِ پيئي پيري ٻنڌ ڪري آئي  
آهين ۽ ٽنھڪاڻو ٽون ٽولي ۽ ٻاڪي جي چڙھڻ لائق، مٿي  
ٿي ٻار ڪٽي آئي آهين - ٻو ۽ چڙھ ٽنھنجي آس ٻو ري ٿئي  
جو ٽون سڀني کان وڌي ۽ منھنجي آئي آهين - ماڻا ڪنھي  
ڪو ٻر اکر اھڪار جو ٻر ٻوليو ۽ من جي ٽڪڙي ۽ ٻر ٻر سان  
چوندي آئي ٺر سا ۽ ٻاڪي آهين، آڱ ڪولي آهين ۽ آڱ  
اوهان سڄي جي داسي آهين - ايتري ٻر پائين صاحب ٻر اچي

[illegible]

ٻاٻ ۾ ڄاڻائي پيرن جي خاڪ ٿي رهيو آهي. - ائين ڏسڻ  
 ٻيون ٻه ٺهڻائي جون مڃيون ٻڌي مالا گڏڪا ڪهڻو ڀڄڻ  
 ڪيو ۽ چوڻ لڳي ته ٻڌا ويچار ڪم ڪيم ٺهڻجو ٿل ٿي  
 ڊڪر ٻاهر. - پوءِ ٿي ويڙهي ويڙهي اچي روئڻ ۾ چٽڪي - سو روئي  
 روئي ڪهڻي دير تاءِ ڪهڻيون ڀوڳي آخر ڌار ڇ ڌاري ٺهڻا  
 سان چوڻ لڳي ته سائيندڙن ڇڪر ڪورو سدا - روڪيو ۽ بهان  
 شڪستين آهرن. - هي ٻوڙ جيڪي ٺهڻن ڄاميو سو ٻڌا ٻوڙ  
 ڪري سگهو ٿا. - ۽ سڄي ڏينهن ۾ جتي ڪٿي حاضران  
 حضور آهيو. - ٺهڻن سڪن جا ڪارڇ ڪرڻا آهيو. اها وارڻا اوهان  
 جي عام خاص چوند و ۽ آڻ اٿر ڪوڙ ڪون ٿي ڪريان. -  
 ٻاٻي ٻڌي صاحب ٻه ٺهڻن جي تعريف ٿي ڪئي ته سڄو  
 ڇڪر ڪورو جو ٻاٻڪ آهي ۽ ٺهڻن ٿي فطرت ڏيهار آهيو. - جيڪو ٿيڪ  
 ٺهڻن صاحب هر طرح ٻڌڻجي - سمرن آهيو ٺهڻن ٺهڻي  
 ٻه مونکي پائين صاحب ٺهڻن وڃڻ جي آڳيا ٺهڻن ته انکان  
 وڃي پٽ جي ٻاچا ڪر جو ڪم مونکي ٿي ته سگهيو. -  
 هر وري ٻه بگڙي کي اوهين ٿي ستاريده ۽ آڻ هر حال  
 اوهانجي آڳيا اندر سار آهيان مهاڻا ڀرڻ جي سيرا ڪرڻ  
 ۾ پٽ ٻه وڏي ڪپي سا مون ۾ ڪانهي ٺهڻڪري ديا  
 ٻاٻي اهڙي مٺ سڀڪار يوم ڇهڻڪري سورج جي سمان  
 ۽ وڏس جو مڙيو پٽ ٿيڻ ٿي ٺهڻن مان اولهين ڪري  
 سرشت وروڻان ڇهڻڪري ٺهڻجي ڇهڻا مٽجي. - ۽  
 ٻڌڻجي ٻاٻي ڄاڻي ٺهڻجي ٻل بخش ڪريو ۽ خوشي

۾ سڀ سکر، ۽ ڇو ه لنگير ٿي ٿي - ڇڏين، خبر پڌاءِ ڪن  
 آئي ڪار ڪري آيا آهيو - ماما، اکين ۾ هائي آئي - ٿڪا  
 پري ڇڏو ۾ ٻوڙان صاحبن جي آڳيا موجب اسين اڏاهين  
 ويا - ون - ڇڏن هائي صاحب جي اسٽان کي ويجهو  
 بهاسون ٿڌن سواريون ڇڏي اڳيان داس ٿيا پوءِ آڏو،  
 داسين سان ڪڏ جي وڃي لنگسڪار ڪيو سون ۾ هٿ ۾  
 هٿ جي ماڳر اٿلو ڇٽي ٿي ٿي - ڪو رڙي ۾ ڪا هچر  
 پيشي هئي يا ڪا آهڻا اهي سهڙي هئي - آڏو ۾ اهي وڃن  
 پڌي؟ جي ويس ۽ اٿلو ڇڏيا اهي ورتر ۽ ڪنهندي ڪهرهلي  
 آئي آهيان جهڙي طرح ڪو ڪلپ و رڇ وٽ وڃي ڪڇ ۾  
 حاصلات ۾ ڪري اٿلو بهههجي موري وڃائي اهي ٿڌو حال  
 مدد ڪيو ٿيو آهي - مهاراجن پهچيو ۾ اڏاهين ڪهڙو سماج هائ  
 سان ٿيو هو، ڪهڙو پاڻ ڌري ويون هيون ۽ پڌا ڪهڙي  
 ڪهڙي هيو - ماما ڪهڪا ڇيو ۾ رڻ ٿي ڇڙي ويئي هيس ۽  
 هيون ڪهڙو ڪري بيل ڪاڏين ۾ هيون ۽ داس ۾ اسان سان  
 ڪهڙان عليا هوا - هر ساه ۾ مدو ۽ ڪوئرو ٿاهي ويا هو - سون  
 سو وڃي اڳيان رکيو - ولس ۽ مخورٽ منهنجو سڄو هاسي  
 چٽي پڌايس پر ان ڳالهه کي هڪ هاسي وڪي اٿلو سراب  
 ٿي پيشي - هجي کي حيراني ۾ وڃي ٿڪو مدد ڪري ڪڍيا -  
 سوامين سڄي حقيقت پڌي و - هار پور ٻڪ سڪيا ٿي فرمايو  
 ۾ هو دن پور ڪو وٽ وڃڻ ۾ لٽ باڪل ۾ ڪهڙو آهي ۽ دين  
 ٿي امدڪار ٿواري پنهنجي مگر سان ويهي ڪٿي آهي ۽

۴ و حر فرمائي و پال ٿي و رڌان بخشي لھال ڪريو۔ اھائي  
 پاچدا آھي جھڙاء مانا دين من ٿي اوهانجي قد من  
 پيشي آھي۔ ٻائي صاحب۔ سچي حقيقت ٻڌي جواب ڏنو  
 تہ ابا مولوت پٽ ڪٿان آيا، آءٌ نہ ڪور ڪور جو ڪامي  
 آهيان، بدد جي رڪواري ڪندو آهيان، مون ۾ اڙي  
 شڪي ڪٿان آئي، باقي پنهنجي ڪم (گاه پشي) جي خبر  
 سا اٿم۔ سڪورو پاڻ پورن آهن ۽ هزارين داسن جون ڪامڻائون  
 پو ريون ڪٿا جي فقط سندن نالو ٿا وٺن۔ ۽ سون ڪون  
 پنڌ تي ڪو ڇڏي سڏ ٿو ڪرين تہ ڪدم اٿي پهچي من  
 جي سماعتا ڪٿا ۽ وڌين وڌين آفدن کان ڇڏائين ٿا۔  
 ٺڪري هي ڳالهه ڪهڙي وڌي آھي۔ مانا ڪنڪا پائي صاحب جي  
 ورندي ٻڌي بلڪل فراس ٿي ۽ اداس چٽ تمام ڏکي  
 ٿي مالڙي ڪري پيري پشي آئي ۽ ٻيون داسيون ۽ داس  
 پٺ دل شڪست ٿي نمسڪار ڪري آليا جھڙي خوشي ڪ  
 دفعه جي جواب سان ئي ميسجي ويئي۔ ۽ پيشي ڇڏي  
 وڃڻ تي چڙهي موٽي انجمنس آيا ۽ پيشي ائين سمجهيو  
 تہ پڙهڻي جو وڃڻ سچو ٿيندو ۽ هڪڙي پٽ ڪون ڇڏندو  
 پنهنجي سڳو مدھن ويڙهي غم آلودو پنهنجي پنهنجي  
 جاء تي هليو ويو۔ ۽ مانا ڪنڪا ٻہ سواري ٿان لهي ڪور آئي  
 تہ سڪورو دين ديال اڳيئي آئي ويٺا هئا ۽ اچي چرونڊ ٿان  
 ڪيا۔ صاحبن هنجو ڪڍول هڙو ڪومل مڪر ڪوماڻل  
 ڏسي پڇيو تہ پھر ڪامڻا پائي ڇڏيا مٿائي آئيندو، ٻيو آھي

مڊهن وامن سڃاڻي ڇيو ۽ ڪورو جي طرف جا ماڻهو هيڏانهن  
 پيا اچن۔ ماڻهون آهن ڪهڙن ۽ وهڻ ۽ هالڪيون ۽ ٻاڻ  
 سان اٿن سو اٿسجي ڏيکڻ جو اهو شور آهي۔ ٿيندي  
 ٻاڻي صاحب فرمايو ته راندا من ٻوڙ ۾ ڪا ٻيچر پيشي آهي  
 ۽ ڇو هيٺرا ماڻهون ٻاڻ سان وٺي شو ۾ مڇاڻي لڪندا آهن  
 ۽ وڃن ڪيڏانهن ٿا۔ ائين چئي ٻيو هنن ڏانهن ٻاهر ٻاڻ لڳا ۽  
 ايتري ۾ هو ۽ ويجهو آيا ۽ ساريون ڇڏي داسن اڳيان  
 ڪري داٻيون مانا ڪڪا ڪي ٻاڻ سان وٺي ٻاڻي صاحب وقت  
 آيون ۽ هڪوان اڳيان رکي سڀيتي ۽ ٿوٽيڪي وينديون۔  
 ٻاڻي ٻڌي صاحب سمجهه سڀاڻ ٻڌيو ۽ مانا ڪئن اچڻ ٿيو  
 آهي ۽ ڇو ۽ ڪان پيشي هئي ۽ هو ايتري خلق کڻي ڪاهي  
 اٿو۔ مانا ٻاڻي صاحب جا وڃن ٻڌي هڪدم ٿڪي ويئي ۽  
 ٻاڻي طرح طرفان ڪيلي جي وٺ کي ڪيرائي ڇڏي ڏندو آهي  
 ٻاڻي طرح مڊهن سڪي ويس ۽ ٻاڻي جي ڪري ڪجهه چئي  
 ۽ سگهي۔ مگر انوقت مانا ڪڪا جي داسي هٿ جوڙي  
 ڇو ته سري سڪورن حڪم ٿيڻي ٿوهان ڏانهن موڪليو  
 آهي ۽ مانا آئي آهي هٿ جي لاءِ ٿوهان کان وٺي۔  
 ٿوهين سڀيتي سڪن ۾ مڪير آيو ۽ سڪورو ٿاڪ صاحب  
 جو ٿوهان روشن ڪيو هو۔ ۽ ٿوهين بهان ڪٿوان آيو ۽  
 ٿوهانجي برابر ٻيو ڪو ڪونهي۔ ٿوهان وڏي ڪمائي ڪئي  
 آهي ۽ عمر ۾ ٻه ٿوهين وڏا آيو۔ ۽ هي سڀيتي ٻه وڏو  
 آهي سو ديا ڪري پهنجي ڪرڻا هر شئي سان ڪٽيو۔

من جي ڇڏڻا مٽائي ڇڏيس - هو جڏهنڪري ڏهن سَن ٿيندو  
 آهي تڏهنڪري مڏو رت اوس ڀورن ڪندو آهي ۽ سرن  
 آئي جي لڇو رکندو ۽ من ٻانڌيت ڦل ٿيندو آهي - هنجي  
 ڇت جي ورتي ٽسچل ۽ ڪنڀير آهي - هنجي ٿل ٻاڪل  
 ڦن ڊاڪ آهي ۽ هنجو وڃن اڏل آهي -

جڏهن سڪورون پڏهنڪري داس جي اڀري قد ر سارا  
 ڪري ٻڌائي ٿڌن ماڻا ڪڍڪا من ۾ ٻت جي آسا ڌاري صاحب  
 جي وڃڻ تي وڏا آڻي رات گذاري صبح جو سوڀرو ڀائي صاحب  
 ٿانن وڃڻ جي ٺياري ڪئي - داسين ڪر موجب سونين  
 پڏهن سڏجين سان ڪهوڙا ۽ جهانن ۽ ڪهڪڙين ۽ ڪهڪڙين  
 سان ٿانن ٺياري ڪرايا - ڪيترين سڪڙيون ۽ داسيون ٿانن  
 تي چڙهي ماڻا ڪڍڪا سان مڪاب ٿيون ۽ ٻن ڪوئل ۽  
 سواڌي ٻڪوانن جو ڪڙو بار به ٻانسان ڪڍيا اڏي طرح  
 آندو ۽ اُنساه سان ڪهڪڙون پٽ ٺاڙي جڏهن ٻائي صاحب  
 جي اسٿان جي ويجهو آيا ٿڌن وقتن کي ڏکو ڪيا جڏهن  
 ڪري بيلن جي ڪهڪڙين ۽ ڪهڪڙين جا آواز ڪڙا ٿيا ۽  
 ٻڌڙي ۾ رهيلن ڏکڻ کي جو وٺي ڊوڙايا تڏهنڪري رستي جي  
 ڊوڙ آسمان ٿانن چڙهي وڃي - ۽ وقتن جي ڊڪ ڊوڙ  
 ڪهڪڙين جي ڪڙڪي ۽ شور جي ڪري آسمان جا ٻڪي اڪي  
 ويا ۽ ڊپ جا ماريل هرڻ چال ماري پڇي ڏڪا - تڏهنڪري  
 ڀائي صاحب ڪڙي ڪڙمي کان (جو اٿي ويندو هو) پڇيو ته  
 هي ڪير ٿا اچن جو سڀ جيو ڊپ ۾ وياڪل ٿي رهيا آهن





ڏينهن ڦرڻ ڪڏارڻ لڳي ۽ کاڌ و پيئڻ به ڇڏي ڇڏي. ڏينهن جو ڇوڙ ۾  
نه پيو لڳيس -

هڪڙي ڏينهن سڪو رو سڃا پاتشا پنهجي سندن  
آيا ۽ هميشه وانگر شانت ڇت، سندن سڃا ئي اچي ويٺا  
مانا ڪڏڪا انهن کي ڏسي هڪدم هٿ جوڙي اٿي بيٺي ۽  
ويجهو ٿي هٿ جي لاءِ ويٺي ڪرڻ لڳي ته هي نات  
ڪر هجي ڀرڻ جي گهر ۾ سڀاڻو سندن جو جنم ٿيڻ ڏيڳ  
جي نياڻي آهي، نت انهي گهر ۾ هميشه ڪر هجي اونداهي  
۽ هيٺي ۽ لوڪ ڀرڻ ۾ انهن جي سوڀا ٿئي ٿئي جيڪو ٿيڪ  
سائينجن سدا سرون ڪير آهن ۽ آڻ الپ هٿ واري آهيان  
ڏينهن هوندي به دين ٿي پنهجي ڏک ڇڏي ٿي ٻڌايان  
جئن ٿو مان صاحبن جي ڀاءُ پنهجي استري کي ڇڏو  
آهي ۽ هجي داسي جئن جو نئن ٻڌي آهي ته منهن  
(اسان) جو گهر هٿ ڪون ٿيندو - ۽ ڪورڻا اسان کي  
ملندي پوءِ عمدا عمدا ڀڄڻ ٿون ويٺي ماڻجاءِ -  
تنهنڪري مون کي ڏاڍو ارمان آهي ته هاڻي ڇڏو پيدا  
ڪون ٿو ٿئي ۽ موت به ڇڏي جي سر ٿي بيٺو آهي ۽  
ڪنهن کي به چڱو ۽ استر رهڻون ڪونهي ۽ ٿوهين صاحب  
هزارها سکن جون ڪامنائون ڀورن ڪريو ٿا ۽ ڦڻ به ڇڏو  
اٿو هٿن املهه ڀڄڻ بلڪ سڀني سکن جا ڏاڏا آهيون  
ڪرڻا ڪري پنهجي گهر ۾ هڪڙو سرشت سندن بخشش  
ڪريو جو وڏس جو اوجالو ڪري ۽ دشمن داغ ٿئي - ائين

ڪنهن کي ملڻون ڪونهي. صاحبن جي داسي همدجي ڳالهه. ٻڌي  
اکين ۾ جل آڻي ڇوڻ لڳي ٿي. هر ميسر سري. هڪو روڪي  
لعل ٿيڻ ۽ ٻيو ڪورڻا همدجي ڪنهن ٿيندي ٿي هڪا سواءِ  
همدجو ڪو روڪو روڪو ڇوڻ ڪون ٿيو آهي اڃان پئي ڇوڻي ۾  
آهن. هر حسد جي باه ٿاڻي ٻري آهي اهي اولهين ڪوڻا  
وهن ڇڏي اهر سڙي پيا مرن. شال ڪورو جو ڪور وسندو ۽  
هي اڇڙ ٿي ويڙدا سو سڄو ڇڪ ٿي سڌو ۽ پٽ ۾ ٻلاوان  
ٿيندس جهن کان دشمن ڇڏي لڪندا. اهڙي طرح ٻڌي  
داسين همدجي همدجي پڪير ڇون ڳالهون ڪيون ۽ ٻيو  
پئي پٽ ۾ ڇڏا ڪندون همدجي مدد ڏن ٿا آهن ويڙون.  
سري ڪورو مهاراجن جي داسي گهر ۾ اچي مالا ڪڪاڪي سڄي  
ڳالهه ٻڌائي ٿي. منطرح هر ٿيڻ ڇڏي زال ٻري ڇڏو ٿا ڪڍي  
آهي ٿي جهن ٿوڪي پٽ ٿي ٿي ۽ اهو پرسدڪ همدجي داسي  
مولڪي ٻڌايو ڇا ٻڌائيندي ڇڏي خوش پئي ٿي ۽ مولڪي  
ٻڌي ٿاڻو ٿاڻو ٿي ۽ ڪڍ پئي ٿاڻو.

مانا گنگا داسي کان خبر پتي هڪدم ڪٽي ۾ هنجي  
 ويئي ۽ هڪ ئي ٿڌا ساه ڪڍي ۽ چڻڪا ڪري لڳي - ا من ۾  
 چوڻ لڳي ته تحقيق آهي ۾ ائين نه هت سان ئي ڪٽمپ  
 ۾ آندو وڌاري ٿو ٿئي ۾ مان جا بعد اولاد آهيان ساڪڙيون  
 آسائون ڪندس - افسوس آهي ۾ اسانجا شريڪ اسانجي  
 موت ۾ اڪيون ٻاڙو ويٺا آهن - ۽ انهن جون زالون سڀ پدارت  
 ماڻهن چاهين ٿيون - اهڙي طرح ڪٽيئون ڪٽيندي رات



مٿي ٺاهڻي بلڪ سڄي جهڳٽ ۾ جڇي ڪڍي خبر آهي -  
 جيڪڏهن اوهين پتا هي سڀوا ڪريو ها ته ڇو نه هي پن ٻاڙو  
 ها ۽ ڪو رٿا وٺي ڪو وڌايو ها. افسوس، اوهين وڏا ڀائر سي  
 هئين خالي گهر ويٺا آهيو ۽ ههه وڌيڪ سو وڌيڪ هي ٻوڪي  
 ويٺولهي. منهنجي بيمهار ڌن ٻه ويلي ۽ سڄي سڪن ۽ شيون سڪن  
 هي من ڪي ٻيا وطن. هو انهي ٻه مونجون ٻيا سڪن ۽ اسين  
 دين ٿي رهندا ٿا رهون. وڏو فالح ٿيو آهي، ڪنهن کان  
 نه اهو انهي جيڪو سهارو نه وڃي ۽ آه اهي ايت ٿيڻ  
 ڪري سڪ ٿي سوهان - پر ٿيڻ ٻه منهنجي اسٽري ڪي  
 شوڪ ۽ وياڪل ٿي سڀي انهي پر سڌا لاء ڇو نه ڏڪر ڇو ٿي  
 ڪرين، ڪهڙو ڪم ايتري قدر امان ڪرڻ جو. مان سڄي  
 ٿو ڇوان ۽ ٿون منهنجي ڳالهه يقين ڪري ڄاڻ، نه پنهانون  
 نه هي ٿي سڄي ٿا پائين جي سڄي ۽ اوهن جي سڄي آهي ڇهه منهنجي  
 عمر باقي ٿو سال آهي ۽ جان انهي پاسو ڪو ٿو نه اولاد  
 اولهين ڪون اٿس ٻو ٻاڙي سڄي ڇا ڇا مالڪ آهيون  
 ۽ اها اوچي ٻه وي به اسان ڪي ٿي ملڻي آهي. ۽ منهنجي ڇهه  
 صورت ۾ ٻه سڄي ڪانهي ٿهين صورت ۾ هي سڄي مال  
 ملڪيون ۽ ڌن ٻه ڌن بلڪ سڄي ٿي گهر ٿون پنهان  
 ڪري ڄاڻ. ۽ ٿهون ڪو مالڪ ٻه سڄي ڪون آهي وڌو  
 آخر اسان ڪي ٿي هي سڄي ڪار ٿا سڄي ٿا ٿهه. ٻه ڪانهه  
 سڄي ٿهه ٿا آهن ۽ اسان ڪي ٿي سڄي ٿا ٿهه.  
 اها ٻه ڪري ڄاڻ. ۽ ٿهه نه منهنجي وڏي ٿا ٻه ڪي

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

و یشمی و کور سو کڙی چو و پل و و سو سو کڙن کڙن  
 ٻائيندي هئي ۽ ٿينهن ٻائي وري لاهي ڇڏيندي هئي جو  
 دا-يون ڇڏي نه ڪري سڄيالي رکندڙون هيون -  
 هڪڙي دفعي اولهاري کڏ وٺي بعد ٻر ساقن بعد ٿيڻ کان  
 پوءِ ٿي جي سڄيالي اهڙي لاءِ داسين سڀيئي پشمي ڪپڙا هڪڙي  
 واٽڪا ڪيا ۽ اهو زرددار عمدو و کڻي پل ٻاهر ڪڍي ڇو مانا ڪنڪا  
 ٻري گهر ۾ هيڏانهن هوڏانهن ڪر جي سار ڪرڻ لڳي -  
 گهر جي محلي واري گهٽي مان جيڪي زالون لنگهون  
 ٿي ندمان جن اهو و کڻي ٿي سي سارا ڪڍنديون پئي  
 ويون ۽ هي پوشاڪ به ڪنهن وٽ ٻاڪي سکر ٺهرائي ٿي  
 هوندي جا کورو گهر جي ٻيڙي ۾ آهي ٿي - انهي طرح گهٽي مان  
 لنگهندڙ ٻر ٿيڻ جي داسي به اهو و کڻي ٿي جا حسه سڄيون  
 - هاري به سکي ۽ و جي پنهنجي ٿيڻي ( مانا ڪري )  
 کي ٻڌائڻ ۽ پنهنجي ٿيڻي کي هڪڙو زرددار و کڻي آيو  
 آهي جو ٿي سڀ زالون م- و هٿ ٿي ويئون آهن  
 ڪنهن دور ديش کان ک- و و ملهه ٿيڻي گهرايو اٿس -  
 مون پنهنجي عمر ۾ اهڙي عمدی پوشاڪ ڪنهن به ڪا  
 نه ٿي بلڪ ڪنهن راجا جي گهر ۾ به ٿيڻ ڪي هجي -  
 ڪنڊي جو ڀرت به اهڙي ڪاڍڪري سار ٿيل اٿس جو چٽڪ  
 ڪنهن - ڪر کي رهي چٽيو آهي ۽ ٻيڙي سان جيڪو نجلو  
 ٿي سڄيڻو - پنهنجو بيان چوڻ کان ٻاهر بلڪ ٿيڻ سان تعلق  
 آهي - پنهنجي شريڪڻ جي - وڏيا من ۾ موچاري ۽ لڳيس

ٺه سري گورو ار جن صاحب جن مدد و سوڀيوان ، مهان  
سشيل ، سخا جا صاحب ، کيڻن جا مدد و ، هڪند و روپ و  
پڳت مڪت جا دانا آهن -

هيڏانهن سڪراس سري گورو مهاراج دربار مان اٿي پنهن  
جي مدد و آيا جتي مانا گندڪا همدڪي ايددو ٿي خوش  
ٿي اٿي بيٺي و آهي زيور دڙت هچي لڳي ته ڪٿان  
آيو آهي - ٿاڍو قيمتي ٿو ٿي سڃي و عجب جهڙو عمدو گهاٽ  
ڪنهن ولایت جو گهڙيل آهي و هڪڙي سرڌاوان اٿي سائين  
جديجي قد من ئي چاڙهي آهي ، هو ٺڪي بلڪل هسندو ٿو  
اهي - مهاراجن فرمايو ته هي سڀ سڪورو ٺاڻڪ صاحب جو  
پر ٿاپ آهي جنهن ڪلاچڪر جو ڀاري سمو چاڻي سڀني  
دشن ر سڪي ٿو ر پٿرو ڪري سمنار جو و ستار ڪيو  
آهي - جهمڪري دور دور ملڪن جا لوڪ طرحين طرحين  
پيشا ڪڍي پنهجي مدد و ٿو ر ڪرڻ لاءِ کور دربار  
اچندا و آهن صاحبن جي ئي نالي ڪري پنهجي گهرن  
مان همدا همدا ڪپڙا ، ٽن و موئي مڙيا اٿي ٿا ڏين . مانا  
گندڪا سڪورو ٺاڻڪ صاحب جي وڏي مهما پٿي هت جوڙي  
گهڙي پريم سان نهسڪار ڪيو -

اهڙي طرح رامداس پوري ر سڀني سڪر جو وقت  
گذار ٿو رهيا و سڪر سدڪت سري سڪورن جو دشن  
ڪري من ٻانجڻ ٿل ٻائيندي رهي -  
مانا گندڪا وٽ آهي هار کانسواءِ هڪڙو عمدو زريدار

چون - کورو جا سکر طرحين طرحين ٻڌارڻ ۽ ٽن سري  
 کورو مهارامن جي اڳيان ٽري درشن ٻائي، سکر سبڪت  
 کي سکر بخشش ۽ عرض اولائن مار سري کورو ارڙهن صاحب  
 جي حضور ۾ ويٺيون ڪري ۽ ٻائي خوش ٿيڻدا ويا -  
 انهن ۾ ڪرو سکر سرڻا رکي اندر لڪي آيو. ۴۴۴۴۴۴۴۴  
 هت ۾ ڪرو سونو زيور هو - هن اهو سري کورو مهارامن جي  
 اڳيان رکي پئي ٻانهون ٻڌي ويٺي ڪئي سڪورو سڄا  
 پالشا ٽوهين - پئي ٻانهن کي آندو ٽي ٻهار ۽ سدا هي ٻرواه  
 آيو مڏهجي ارڙهن آهي ۽ هي پيٽا مڏهجي سائيندڙ  
 مڏهجي مدد ۽ ٽانهن موڪلين ۽ مڏهجي پاوا ٻون ڪن  
 صاحب مڏهجي ويٺي قبول ڪئي ۽ ان مهل ڪري دهر  
 کي ڪم ٿيڻ اهو مڏيو گهر ٽانهن ٽي ٻاري موڪليو -  
 ڪندا اهو زيور ٽوڙ ڪري مڏي وارو ۽ عمدو ۽ هو  
 پڏهجي ڪڍي ۽ ٻائي بلڪل خوش ٿي ۽ هن ۾ ويٺي  
 لکي ۽ هي وڏي ٻانهن سڀ کورو ٽانهن آهن .  
 هو ٽانهن سڪورون سڀ سڪعيون پٽا يوڪر سڀرو ٻڌ  
 وداع ڪيون - ڪيڪرن سڪن ٿي ٽن ۽ پتن جي  
 ڪيا جن اهو مدورت ٽاريو هو - ۽ ڪيڪرن کي  
 فرمايو ۽ سڪورو الٽ ويٺي اوهان جي سھانغا ڪن  
 ڪيڪرن کي ست نام بخشيا ۽ ڪيڪرن کي ڪيان  
 اهو طرح انيڪ ٻانهن جا مدورت سڪن جا ٻوڙ  
 ٻڌي ڪهرن ٽانهن موٽيا ۽ ساراهون



در باره ايجاد هوا ؛ پيمانه چارهي پنهانجو سر صاحب جي قد من  
 ئي ڌري سکر ٿيندا هوا - ؛ هر هنڌ تعريفون ڪندا ويندا هوا  
 نه سڪور و ٺاڻڪ صاحب جي گادي ئي هاڻي ويٺل سڙي  
 ڪورو ارڃن صاحب گرامات جا ڌڻي ؛ ساڪيات پر هميشه  
 روپ آهن - جيڪو جهڙي بهنشا رکي وڌن وڃي ٿو ٺهڻ  
 جي ٿهڙي پورن ٿا ڪن - مانو چڱت جي ڊڪن ڪٽڻ ؛  
 آندڻ ڌيڻ لاءِ ئي سرير ڌاريو اڏن - ؛ پنهانجي داسن ئي  
 ڪهڙي قدر ڪرپا ڪن ٿا - سندن شرطن ۾ رهڻ ڪري ڄم  
 جي ٻو کان چٽي ٿو وڃي ؛ - ريشٽ ڪٽڻ جي پراپتي ؛  
 مڙه جي ٺور ئي ٿئي ٿي .

هاڻي ٿورو ڌيان ڀري ٿيڻ ڇڏڻ ؛ بهاديو ڏانهن ڌيو جي  
 سري سڪورن سان ٺهراءَ ڪري اٿي رهندا هوا - هڪدم  
 فطرت آجيوڪا مائرن ٺهڻ و هو ؛ وقت پيو ٺهڻ و هو -  
 سڄي پائرن ۾ گرامات جا صاحب صرف سري ڪورو  
 ارڃن صاحب جن هوا . پر هو ( پر ٿيو ؛ بهاديو ) جن ( ڪورو  
 ارڃن صاحب ) کي نه پهچائي ساڻس ويڙهڪندا هوا - سڪورن  
 وقت چٽي طرفن کان بيهڻ ڌن ؛ انيڪ طرحن جا ڀڃاڻ  
 پيا ايندا هوا ؛ لٽبا هوا جي ڌسي هڻن کان اهو ڊڪر سڌو نه  
 ٿيندو هو سڙي ڪامي ويندا هوا ته هي آهي به اسان کان  
 ندين ؛ ؛ سندن ايشور ڄ اسان کان وڌو ڇو ٿيڻ ڪپي -

هڪڙو ڌيڻن بيڪر شدڪرات جي مهل جو ٿيڻ ڇڏڻ  
 وقت ئي هو رانهن ديشن جون سڌڪيون اچي اٿي ڪٽيون

سجکورو کانسوا بهی کهن و کان اهو ڊرو جو ڏهه ملندو  
 ڏهن ڪري آهي پر هن وقت پاڻي ڇڏجن، جيڪي ڪورسيوا  
 ملائي ۽ ڀڄن ٿا تنهن آهي جي اهو سيوا بچا آئين -  
 در حقيقت پر ميسر جي پرسدعا جي انتها اهائي آهي جو  
 سجکورو ملائي ٿا ڏهن پاڻي ڪري - ۽ جيڪي سيوا ڪري  
 ڪورو ڪي پرسن ٿا ڪن ٿي سجکورو پر ميسر سان ملائي  
 اهو روپ ڪري ٿا ڇڏين -

انهي ريت ٻي صاحب سري ڪرو ارچن صاحب  
 جي حضور ۾ سجکورو ٺاڪ صاحب جون، سکن لاءِ سکيائون  
 ڇڏي ٻڌايون ۽ ڀڄن ظاهر ڪيو ٿا انهي ٻه ڪورو جي - سيوا  
 ڪجي ٿا پر ٻي ٿا ڇڏي - اهو پر - سجکورو ٻڌي امدڪاري  
 سکن جو امدڪار ٿئي ويو ۽ هن ۾ ڪهڙو پشيمان ٿيا - ۽ سجکورو  
 ارچن صاحب سري انهن ترس جي مهما ڪندي آخر ۾ فرمايو  
 ٿا: سجکورو هن ٿا جو ٺالوا ڪواڪ سر هو ۽ ٿريا جگر ۾ هن  
 کي سڌا سر ڪوٺيندا هئا ۽ ڊو ٻه ڇڪر ۾ رار سر چونداهونس  
 ۽ هن جگر ۾ هي ٿيوت سري انهن ترس ٺالي سان مشهور  
 ٿيندو ۽ انهن طرح هي آڏو ۽ جکان جگر ٿيوت آهي سو  
 جيڪو پرسيدو ۽ ٿيوت هن انهن ٿل مائهو .

سجکورو سڄا پالشا اهڙي طرح انهن ترس ۾ گذاري سگه  
 سڄيڪت وڌائيندا ۽ انهنجا ڪلياڻ ڪندا رهيا جڏهن ڪري  
 جيڪڏهن ڪيڏانهن سڄي ٿو ۽ ڪهڙو پسر ٿو ۽ جيڪي ڪٿي ان  
 ڀاڱي ساوا ٿيڻ لڳي - ڏيس ۽ پسن ٿا ماڻهو سک رکي

پرسن ٿي پاڪو ۾ ڪٽي ورتس ۽ فرمايو ڏن آهين اڏڪه  
ڏون ڏن آهين - مان ٿي ٿو ۾ رهي اهو ڪم ڪندس ۽ ڊگهت  
۾ سڀي پخت و ڏائيندس -

اهڙي طرح ٻائي صاحب سڪورو ڏاڪ صاحب جي ڪٿي  
ٻڌائي سڀني جو سڃسو مٽايو ۽ ڪورو جي مهيا اڌڪ ڄاڻائي  
۽ ٻڌ چيا ٿا سڪن کي ٿهل لاءِ صاحبن جون هي هدايعون  
هونديون هيون ته سيوا ڪري پاڻ ۾ ڄاڻائي ۽ نه سيوا جو  
اهڻڪار اٿس ۾ رکي ۽ نه سيوا جي ڦل جي واسنهن ۾  
تري ۾ اهڙي سيوا ڪورو وقت قبول ٿيندي - ڪورو جي ٿهل  
ڪرڻ ۾ رتي ماتر ۾ ڪهڙائي ۾ ڪري ۽ نه پاڻ رکي ۽ نه ڪو  
سانڌو ڪري ۽ ڪورو روئي ڪور (قبر) ۾ مڙو وٺي پوي نه پوءِ  
اهو سڪر بلاشڪ ٻيڻ ٻڌي ڏائيندو - ڪو به عضو ۽ ملائي  
پاڻ ۾ ڄاڻائي - نعا پر تي ڪورو جي پاڻي ۾ ٻڌو رهي ۽ ويسا  
پر اهڙو رکي جو جيڪڏهن ڪورو سڪر کي زهر ڪٽي ڏئي  
نه ٻڌ ٿو پنهنجو ڪلياڻ سمجهي نه سگهي کائي وڃي -  
سر تري تي رکي ڪورو جي ڪهڙي ۾ پير پائي ۽ مرڻڪ - مان  
ٿي رهي ۽ ڪورو جي ڪرڻي ۾ ڪا به ٿرڪ نه ڪري -  
سڪورو جي سيوا مهان ڪنن آهي - جن ڪٿي هوندي  
آهڻڪي قدر هوندي اهڙي سيوا ڪندڙ سڪر ڪورو ۾ يڪ  
ٿي ويندو ۽ وري آواگون ۾ نه ايندو ڪوٺان ڪوٺ  
جمن جو پتڪڻ پوءِ چٽو ۽ هن دلچسپ جدم جو ڦل پائڻ - ۽  
سڪورو هڻڪي جدم مرڻ جي مهان ڪشت کان بچائيندو ۽





هئي. هو ڪاڏي پيئي بهرڻ جي صبح شام چڱي ڀر سڀيال،  
ڪندي هئي ۽ هر دم جوڙي پئي ۽ آڳيا مڃيندي  
هئي ۽ ڪهڙي ڀر ڀرسان سندن شيوا ڪندي هئي. هو لغاري  
ڀر ڀرڻ به ڇڏي لاء آيا رهندي هئي. ۽ روشن ڪرڻ لاء  
ڪم وٺي هو ۽ ايندي هئي. وڏي ڀاڱي مانا ڪيو ۽ سري ڪور  
انڪه صاحب پنهجي پئي ڪي ڀار ڀر ڪري ڇڏي هئي  
۽ جنهن ڇڪيا. و پنهجي اشت جي مورت جو اڀياس ڪندو  
آهي ڏسڻ هو ۽ سڌا پنهجي پئي جو ڌيان ڌاريندي هئي.  
جڏهن انهي طرح ڪيترائي ڏينهن گذريا ته من پنهجي صاحب  
کي ڪهڙي جي ڏسڻ جي ڪهڙي قدر پڙياس ٿي ۽ ڇڏي  
سڪو روڻاڪ صاحب سري ڪور و انڪه صاحب سان گڏ ڇڏي  
جي اڀلا ڪا ڏکي ڪندو ۽ صاحب ڏانهن هليا. انهي ڪل ۽ ڀڪ  
۽ ڀڄي ڪل ۽ ڀڄي ڇو اچڻ ڀڄي هڪي پيشوا ٿيڻ لاء  
ڀاڙڪا ۽ شمس روپ ڪورن کي ڏسي ڪل وانگر ٿوي  
ڀيا ۽ پنهجو من ڀڄو ۽ ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڪڍل روپ  
ڀڄڻ ۽ ڀڄو.

۽ من ڀڄي ڪور و ڀڄي صاحب اڻوقت کين پاڪو  
ڀڄي ڪڍيا ۽ ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي  
۽ ڀڄا. مانا ڪيو ۽ ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي  
۽ روشن لاء آئي ۽ صاحب کي ڏسي سر ٽپا ۽ سڪو ڀڄي  
سري ڪور و انڪه صاحب کي ڇيو ۽ هر ڪا ڀڄي ڀڄي ڀڄي  
۽ ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي ڀڄي.

۲۲۱  
سمجھائيس ته عالمي ٺهيندڙو معي دنيا ۾ ڇڏيو ٿو ٿيندو و بهر  
آهي ته ٻيندڙو ڳوٺ ڪنڊ و ر يا معي ٺهيندڙو سمجھڻي  
هجن آئي سڃڻي سان ڪڏهي و چي آئندو ر ڏي - سوامين  
آگيا ته ٽنيس ٻي ٺهيندڙو دل وڃڻ ٿو ٻڌي چاهيو جو صاحب  
سان ڪم ڪهڙو ن اشد، هو س ليڪن لاچار بيوس ٿي  
ڪورن جي چرن ڪملن ٿي مٿو ٿيڪي ٻڙهه وڍاڪل ٿو ڪم  
ڪيڙو ليڪو - سڃڻو ن اڌوقت فرمايو ته اڄ کانپوءِ اسانجو  
شد ڪهڙن ماڻا ٻڙائي جي ڪم ڪم ر آهي ۽ ٽون آئي و چي  
ڪو ر ٿا تخت هلاء -

سري کورو انگه صاحب ايترو پتي کهطون پاڻ ۽ پڳجي  
 هردي هر قاري ست نام جو بيهڪه خزانو ( جو جشن خرچاچي  
 جشن وڌندو ره ۽ کوٽان کوٽ جيو مددجائندس وسرن  
 اٿوا ٿري وڃن ) هاڻسان کڻي کڻڊ ورتائين پخت پيا ۽ هلندي  
 وقت وري ڪنهن سعي اچڻ لاءِ سٽڪورن کان آڪيا گهر ڏي  
 جڏهندي صاحبين فرمايو ته توهين نه اچجو ۽ ائين تو مانوٺ  
 اينداسون - آخر سري کورو انگه صاحب آهستي سان  
 رڌي ٿردي اچي کڻڊ ورتي مانا پرائي وٺ پها - مانا  
 کڻي اڪير ۽ سڪ مان پنهنجي پٽ سان ملي ۽ هڪڙي  
 رشت آسڻ ٿي وهارياء - ۽ سٽڪورو ٺاڻڪ صاحب ۽ پنهنجي  
 ت هر ڪو پيد نه ڄاڻا ۽ پنهنجي نوٽن (مانا ڪيو) کي  
 سڏيا جا هڪه م اچي حاضر ٿي ۽ سري ٻرين جي سڳوا  
 ڪرڻ لڳي جو هڪجي پوروت ٿرمر سان هڪي ٻريٽ





- سين جي مالاها پهريندو و آهي (ڪها پاڻسان وڏي ڀالو ڪٽي  
 (د ر جو روپ ڌاري) ٻاهر نڪري پيا - جڏهن حالت کي ڏسي  
 سڀ ماڻهو ن ڇڏي ڀري پڳا - فقط سري انڪڻ صاحب نه  
 ڇڏو ۽ ساڻن ڪڏو رهيو آيو - ٿي دفع وري واٽ ۾ مڙو و  
 پيل ڏسي حڪم ڪيا ته هڏي کاڌو جا وارا هيٺ ٻڌائيندڙ  
 ٺههڪان اڳي هي عجيب ڏٺوسون جو هڪڙي ڏينهن سڄو دن  
 سان گڏ ڪيترا سکر درياه جو ڪناري وٺي ڪنارو وٺيو پيا وڃون  
 نه واٽ ۾ پئسن جا ڀيرو لڳا پيا آهن - صاحبن فرمايو ته  
 جڏهنڪي جيترو وڏي سو اوڻو ڪڏيو گهر هليو وڃي - جڏهنڪي  
 ڪن سکن پئسن جون ڀريون ٻڌي نيار ڪيون جي اڻهڪي  
 ڪٽائي روانو ڪيا - ڏورو اڳي وڌيا - ون ته وڃين جا ٻيٽ ڀريا  
 پيا آهن - حڪم ڪيا ته جڏهنڪي جيترا ڪپڻ اوڻا ڀري ٻڌي  
 ڪٽي وڃي ٺڌه ڪيترن سکن اڻي ڀريون ٻڌيون ۽ سڀ  
 ڪٽي گهر ڏانهن موٽيا پر ڪي ڪي پري وڃي ۽ جن ڏن پيارو نه  
 ڪيو سي سيوا مين سان اڳي وڌيا ۽ ڪڇ ٻڌي ويا نه  
 واٽ ۾ اڪيچار بهرون پيئون ڏٺا - بهارجن آڳاٽي ته  
 جڏهنڪي جيتريون ڪپڻ سو اوڻ ڀريون ڪڏيو وڃي ۽ هي  
 اسان اوڻ لڳي لاء پيا ڪيون آهن ٻو جڏهنڪي اوڻ ٻڌو  
 لڳو سو آهي ڪٽي هليو ويو - اهڙي طرح سڀ سکر هليا ويا  
 باقي اسين چار هڪڙو سري انڪڻ صاحب ٻيو ڀاڳيڙت ٺيون  
 ستارڻ ۽ ڇوڏون مان وڃي رهيا - ون جڏهه ڪهڙون ٻڌت  
 نڪري پري وياسون ته هڪجهڙي ۽ صاف زمين ڏسڻ ۾

[illegible]

سواء انهن پڻهي ٿي يڏهن تي النسب ٿيڻ تي معي اچي اشدان  
 ڪندا ۽ ڪلهوڙو ڄامڻس جي ڪهڙن ٻاپ ڪري ٿي پڻ ڪلهوڙو  
 ٿي ڪن ۽ مٿي ملين ٿي رهي اڏن سي جن ۽ پڻ ۽ ٿيڻ تي  
 اسٿان آهي اتي وڃي اشدان ڪري پڻ ڪلهوڙو ٻاپ لاهي ٿا  
 اچن۔ انهن ٻانهن جو ٻار ڄڻ هن ٿيڻ تي معي ٿي سگهندا ۽  
 وياڪل ٿيندا ٿي هن ڪلهوڙو کان آه وڏي سڀ ٿيڻ تي معي  
 انصاف تي سر ۽ ايندا ۽ ڄڻ ٿي معي ٿي ٿيڻ وارا ٿي اتي  
 ٿيڻ ڪري هو معي اشدان ڪري سڀ ٻاپ ٿي وڏي ٿيڻ۔  
 اهڙي طرح ٻيپ مالا ۽ ويساڪي ٿي يڏهن يڏهن ڄڻ ڄڻ  
 معي سڀ ٿيڻ تي انصاف تي سر ۽ اچي رهندا ۽ ڄڻ ٿيڻ  
 انهن ٿي يڏهن ۽ وڏن تي معي اشدان ڪندا و سوکڙيا سڀني  
 ٿيڻ جو ڪو وقت اشدان ڪري ڇو ۽ اهي ڪري سري  
 انصاف تي سر جو ماهر ٿيڻ تي کان وارا ٿي آهي ۽ ٿي فقط  
 اشدان ڪندا ٿي ٻاپ ٿي ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ آه ڪن  
 ٻانڌڻ ٿي ٿي ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ  
 جي ڪهڙي قدر ماهر وڏن ڪئي آهي۔

ڪري ٿي يڏهن سڄا سڄا ٻاڻاڻا ٿيڻ تي معي اچي اشدان  
 سڀا لڳائي ٻاڻاڻا ٿيڻ تي معي اچي اشدان سڄا اتي  
 اچي وڏا ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ  
 ڪندي اسانجا اتي ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ  
 ڪنهن ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ  
 ٿيڻ۔ انتر ٿيڻ سڄا ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ ٿيڻ

11  
آهي ڪندا هئا. عمر شاه، ٻائي ڪلياڻ، ٻائي چيو  
گو، مک، پراڻو، ٻيا ڪيترا سڪندا صاحبن جي هاضري  
۾ رهندا هئا. جيڪي پٺن مٿن ۾ رهندا هئا سي ٻئي  
ڪٿن ڪٿن ۾ روشن لاء اٿي ايندا هئا. جيڪڏهن  
ڪيڏانهن سري سڪورن جي سڪي وڌيڪ لڳي، سڪار جو  
ڇاپ ڇپي سان سڪن جا پور ڏوڙ ٿيا.

سري گورو مهاراج سڪندرو ۾ رهي سري انهرتسر  
جي تعريف ڪيئن ڪرڻ لڳا، سو رڻ راکه، شهيد بڻائي انهر  
وڌو ۽ مهاراج ٽيڪار ڏاڍو ٻئي سو هو، راکه جي ڇندن ۾ تيرت  
جي مها ڪندي در مدد ۾ جو وڌو ۽ مهاراج ڇيو اٿن ۽ انهر ۾  
فرمايو اٿن ته انهنجي ڀرڻ ۾ روشن ڪرڻ سان انهر ٿرمل  
ٿو ٿئي ۽ ٻي هڪ هيشن ۾ ڇيو اٿن ته

انهرتسر جن مڃن ڪندا. ڪوٽ ڄمڻ ڪي اڪه ڪر ڇينا  
ته جڏهن انهرتسر راشدان ڪيو آهي ته به ڪا ڪوٽ ڇمن  
جا ڇاپ ٿاس ٿيندا. ۽ هر مدد ۾ نسبت سوا مڃن جو  
فرمودو آهي ته جيڪو سري هر مدد ۾ ٿي سڪار ڪري انهن  
سان سڙا ڌاري رهيو ۽ بهي ڪلهيڙن کان پنهنجي من  
کي روڪي سڪو رو جو شهيد ڪيرون ٻڌي ٿو اٿو پٺن کي  
ٻڌائي ٿو سو اٿرت ڦل پائيندو ۽ سڪر جيڪي ڏور ديشن  
ٿي رهندا سي هر سال ڏيپ مالا ۽ ويسا ڪي ٿيندڙن معي  
اچي اشدان ڪن ته انهن کي سڄي سال جي اشدان ڪرڻ  
جو ڦار انهن ٻن ٿيندڙن جي ٿاڻن ڪري ملندو. ۽ انهن کان

سڀ ست ڀون حاضر بيٺيون رهند ڀون ڀون ۽ جيڪي چاهيندا  
 هوا سو بدلا ڏير ڪري سگهندا هوا آڪاش ۾ اڏايل ۽ جبل  
 کڻي وڃن ۽ ڌارين ڪو هن ڀنڊ تي هلڪ ۾ پهچن ۽ ڀرڪڻ  
 ڪرڻ ۽ سمجڻ وڌائڻ ۽ هلي ۽ لاهور ۽ ڌا شهر ۽ ڌن ۾ جهلي  
 ۽ ڪرڻ ۽ پڙهڻجو سر ۽ وڌائي آسمان روڪي ڇڏڻ ۽ اڻ  
 ڏيئون وار ڏاڏون ڪري ڏيکارڻ ۽ جي دل چاهي اُتي اڏامي  
 وڃن ۽ پڙهڻجو سر ۽ سو ڪير بڻائڻ ۽ ڇڏو وڃي ڏي ڏوڍ  
 ڌارڻ مطلب ڌر اهڙي ڪا سهر ٿي ڪانهي جا هڏون ڏهن  
 ڏهن هوندي ڀر جڻن ڪور و جو ڪر ڏهن ڌا سان ڀريل هو ڏهن  
 شڪيوان سکر ڀر اجر ڏهن ۽ هان ڪڍي ٿيا - پر اتفاقن  
 جڏهن ڪڏهن سکر سکر ڏن جي ڪم لاءِ ڪڇ ڦر ڀاڻ چاڻو  
 ٿي ۽ سري ڪور و مهارجن کي اها ڳالهه ٿي وڃي ڌر هڪڙي  
 اها شڪي هڪواري ڪسي وري ڀر سمجهائي ٿي ڏاڏو ڏس -  
 اهڙي طرح جن وقت ڏاڏي سري هڻر مڏر ۽ ڏلا ٿي  
 خڏ مڏون ڪيون ڏن سڀني کي سڪورن چڱي ڏن ڀڃڻيون  
 ڏنيون ۽ اتيڪ سکر نهال ٿي ويا اهڙي طرح سري راجڳڏر  
 مهاراج هڏو مان آڏو ڪن کي ڏوايو آهي - انهي ريت سري  
 انهي ريت جي ٿي جي سڄي ڪٿا ڀري ٿي ۽ ڀل جڻن  
 سڪورن پڙهڻجي سڪن کي ڪر ڌار ڪيو آهي سي  
 وار ڏاڏون ڀر ڏوهان چڱي ڀر سرون ڪيون -

اڏهيڪاڻپوءِ ڌر ڀار صاحب جو ڪم ڪار ٻائي سالو آڏو  
 مسوڌ سڀاڻي ڏي ۽ سڀ ڏيئي يعني خرچ آمد ٿي

۱- الکی پندھجی - دن و رکو - ایتری و ہائی بہار و منگی  
 پکڑ لاء جڈ من چوٹی کھنڈ کٹی - سی - مٹی کٹی نہ  
 مہار ان منگی مدح کٹی ؛ فرمایا کہ تیشی کھنڈون ہدی  
 ملیو دچ ؛ امیشی پندھجی کھٹی قدر سیوا کھدا جہن  
 موہب تہی کھنڈون چوغائب عالم منگی فرمان و دیو ؛  
 تہہکناہ - ہر سکودن منگی خذ - من ڈاھن ڈسی (۱-)  
 من وشتاد وئی کو را پچایا ہوا ؛ الہن ڈا کون کھدی کیعرن  
 مہدان ہدن چون کھنڈون ہی ہنڈون انس ؛ رات تہہن  
 لاء کوٹھل و مشغول و مدد و ہو ؛ تمام گورا ڈاھا مٹی جا  
 مٹی تو وئیعدہ ہو (منگی ورتاد کہ جن سکر پندھجی کامنا  
 ہدی لیل لاء کورو جو کٹام ہر ساد کرائیعدہ اہرن ان  
 سکت پندھجی ہلی لاء تہہجی ڈکری کھدی - ہائی  
 اکوہین ؛ ہائی کایاٹ کی ہٹ و تو ورتاد ہنڈیاف مطلب  
 نہ جہن جہن جیتری قدر - رڈا وکی - سیوا کٹی مٹی  
 تہہکی تہہرہ قل گیان ہو ہرانت گہو -

۲- وڈالی گوت ہو اواسی عہر شاہ - جہہجہو ہنڈوہوان  
 لند جہد ، تہہین ہاشاہی چر وقت و لہو آہی تہہکی  
 سک - رن سکی - سکت ہو مسدد مہرر کھو - تہہکناہواہ  
 ر جہنو ہائی ہرانو ہائی ہنڈو ہائی مالو ؛ ہائی اہکر آدک  
 جے سکر - من سری الہر لہر ہی ہلی ہرکار - سیوا کٹی  
 مری سب سکودن جی کڈا سان وڈی عظمت جا  
 مہب لیا ؛ ہٹ ادد و ہر ہر گیان پیدا لہن - منگی اکیان

۲۳۳

لوڪ جي جهنگل ۾ رهن ٿا سي سڀ همدجي آگيا اند  
ورهندا ۽ ٻڌ همدجي پٽن پوٽن جي مڃتا ۾ رهندا نندن  
کانپوءِ پاڻي بهارو کي چيا ٿا جيڪي نهندجي ڇت ۾ آهي  
سا ڪامدا نهندجي ٻڌ ٻوڙن ٿيندي جهمدي هڪي  
هڪدم ٻر ۾ ڪيان جي ٻراهي ٿي ۽ مرد و شانت ٿيس ۽  
ٻڌ مهاراجن هڪدم فرمايو ٿا نهندجو ڪٿو وڃا ٿا جيڪي اسين  
انهر وجهو ٿا۔ وگدي ٻڌي ڪٿي هليو وڃ۔ هن ڪٿي وڃاڻو۔ سو امين  
فرمايو ٿا ڏوت، ٻر ٻر، ٻساج، بيمال ۽ ٻيو غائب عالم جهم  
ڪهڙي شڪي آهي سي سڀ نهندجي آگيا انوسار رهندا ۽  
جيڪي نهندجو ڇت چاهي سو ڪم آهندڪان وڌج۔ ڪرڻا  
پنجار سري ڪورو امر داس سا ٻڌ اول اما بخشش پاڻي لعلو  
تي ڪئي هئي ٿا جنات عالم جيترو ڪ ديس وديس، سڀئي  
ٻيٽن، ٻهڙن ۽ ٻر ٻن ۾ رهيو ويندي سمير جبل ٿا۔ سو  
سڀ تو کي ٿا سوڻهيون ۽ جيڪو هڪدم ٿون انهدڪي ڪندي  
سو هو هر طرح بهجا آڻيندا هو سڀ سماج هاڻي اسين  
تو کي بخشيون ٿا چڪي ڪندي ٻڌ۔ جي نهندجي پٽن پوٽن  
ٿا اوهاڻجي تابع رهندا۔ ۽ پوءِ جڏهن اسين ٿورن ڄامون  
ٿا رهنداسون ٿڌهن همدڪي ٿوهندڪان آزاد ڪنداسون۔  
پاڻي بهارو جان ڪندي ٿي ٻڌي ٿا اتر طرف وارا نهندجو  
ٻارو ڇڏائي هڪال اچي سري هڪورن جي ڇرڻ ۾ ٻيا  
هي ڪورو جي اسانڪي ديا هالي بخش ڪريو ۽ ٻيا ٿيئي  
ٻاسا ٻڌي همدجي حوالي ۾ ٿيو ۽ اسين ٿوهندجا داس آهيون

وڃيا. اُن هاڻي ر ڪٿي ڪٿي نلاڙ جو هائڙو ٻڌڻ چاڻا ٿي -  
 جهجهڪي ٻڌي سڪت واراڻي سرڻا رکي ايسر سان نلاڙ ر  
 اشان ڪندي ۽ هر معد ر ر هٿو ٽيڪندي هئي -  
 سري سڪورون ٽههڪالھو آهن، وڏي ٻاڳين کي ڏاڍ فرماني  
 پنهنجي روڊرو ڪهرايو جن نلاڙ جي ڪمر ر بلڪل ڪهڙي محنت  
 ڪئي هئي ۽ ٻڌ هر معد ر لهندي ڪشالا ڪيا هئا. جهڪي سکر  
 ٽنگال سڏي آيا. - صاحبن هڪڙي لھال ڪرڻ جي ارادي  
 سان بخشيش ٿيڻ لاءِ مدطرح فرمايو ٿ. ڀائي سکا توھين  
 ڪا به شڪا ٿي آئي ور ڪهرو ۽ جيڪي ڪهيو - و ڪور ڪهري مان  
 ڪهري وڏو جو توهان ساوڌان ٿي ڪورو جي سيرا ڪمائي آهي  
 ۽ هاڻي اسين اٽڪي لاءِ توهان کي وڏي ڀائي ٿيڻ ٿا چاهيون  
 جهجهڪي سڀني هٿ جوڙي ڇيو ٿ. ڪورو جي اسان کي اوهان  
 جي ڪرڻا مان ڪا به اپلا ڪا ٿي رهي آهي. فقط توهان جي ايجري  
 ڏيا ڪهي ٿ. توهانجا ڇرن ڪنول اسان جي هڙي ر و سن ۽  
 ست هٿ آندو سڙو ٿي جو اسان جي هٿ ر پرڪاش ٿي - ۽  
 انهيڪان هتي ٻيو ڪي ٿي ٿي آهي جو اسين توهان کان ڪهرون -  
 سکن جو سوال ٻڌي - هڪورو نهايت ڀرسن ٿيا ۽ سڀني کي  
 اما او جي هڙي بخش ڪيا. - اول ٻاڙي ٻڌي صاحب کي  
 جيون مڪت اوستا بخشى، سکر سڪت جو مهعدار ٺهرايا  
 جو جيتوڻيڪ اڳيئي مدطرح لائق هو تهن هوندي به واراڻي  
 وڏو ڪيانوس ۽ آڏيڪالھو ڀائي پڳعو ڪي. هات ٿاڻا جو ٻڌڻ  
 جيون مڪت ٻڌ کي بهتو ۽ و ڇن فرمايا ٿي پيرا و ڏيش. جا





[illegible]



تو مانڄو ڪا اياط ٿيندو. هو زن سڪورن جا وڃن ٻڌي  
 سڪن جي من ۾ وڌو آندو پيدا ٿيو. ۽ سري انهر ٿسڙ جي  
 مهڏا، جا سري سڪورن پڏهڻجي مڪ ڪڍول، مان فرمائي  
 سا سڻي ٿيئي سڪ ڏن سري سڪورو ڏن سري سڪورو  
 اڇاري ڇوڻ لڳا ڏ اڇ ڪورو مهارا جن اسانجو جهر سڏاو ڪيو.  
 پوءِ ڪيترا ڏينهن هو سوا مين وٽ رهڻ ڇڏي هلاس  
 سان فلاڻ جي ٿهل ڪندا رهيا ۽ ڪو واپلي سان ٻرير رکيا  
 ۽ سڪن جي سڀوا ٻڻ ڪهڻي قدر ڪيا. ۽ پڏهڻجو جهر سڏاو  
 مسجد ٻاڻي ڪي ٻاڳڍوارو ڄاڻا ۽ آخر صاحبن جي آڪيا پائي  
 پڏهڻجي ڏينهن ڏانهن ويا جتي پڏهڻجي ڪهرن ۾ وڃي سري  
 سڪورن جو ٿرور ٻاڳ ڇوڻ لڳا ۽ پڏهڻجي معرن ۽  
 سڀهڻين کي ٻڻ ٻڌا يوڪر اهو ڀش ڏڏو ۽ سري انهر ٿسڙ  
 جي ڪهڻي تعريف ٻڌايا ۽ ٻر ڀاڻ جو اٿي اشان ٻاڻي ڪري  
 ڪورو جو ڏيان ڌاري ڇپ صاحب ٻر ٻڌا هو. انهيڪالهر  
 ڌرم جي ڪرت ۾ لڳندا هو ۽ سڪن ۽ سڻن جي سڀوا ٻڻ  
 ڇڏي طرح ڪندا هو. ۽ جيڏانهن ڪيڏانهن سڪي مارڪر  
 وسار ڪوڻ لڳا ۽ سڪورن جو ڏيان اهڙي طرح ڪندا هو  
 جنهن ڇڪو رڇڻ ۾ ڪندو آهي. الهی رحمت پڏهڻجي حياڻي  
 گذاري پائي ٻڌو ۽ ڪندو ٻڌي ڪو رپائي سري سڪورن جي  
 ڇوڻن ۾ ٿسڻو رکي اندر ۾ سڏ سڏو پ ٿي رهيا ۽ جيڪي  
 انهن جا ست سڻي هو انهن ٻڻ ٻڌو ڪر ۽ موڪر ٻڌي ٿل ٻاڻا  
 مطلب ٿي جي ٻر ٻر سڙي ڪورو ارڙهن صاحب هن

جا او ٻاڻي هڪڙي ڏينهن سري ڪورو ارجن صاحب وقت ويا  
 ۽ وڏن ڪري هين ٿي ار داس ڪيا ڏر ڪورو جي اسانجو  
 ڪليار ڪئن ٿيندو ۽ ڪر ٻاڪري اسانکي اٽلاء اپڊيش ڏيو  
 صاحب فرمايو ڏر انهي ڪر جو اشدان ڪريو ۽ ڪور ٻاڻي ويچار ي  
 ڪور مت ٻاڻو ۽ ڪور سڪن جي سوا ڪريو ۽ اهڪار چڙي  
 نمبر ٽا ڌاريو ٿي ٻاڻي سري ڪورو ار داس سا ۽ همدجي  
 پها ڪي ٻاڻو ٽا ڌاري فرمايو هو ڏر ڪلاچڪر جا جيو شڪت  
 هيٺ ٿيندا ۽ همدجي عمر ٿوري ٿيندي ۽ ٻڌارت هيٺ ۽  
 هو ٿي ٻڌ وارا ٿيندا جي سڄي ٿيڙن جو اشدان ڪري ڏر  
 سگهندا ۽ ڏر ساجن (سٺ) ڀرشن ڪي وڌي انو سار دان  
 ڏيندا انهي ڪري هن مٿر ديس ۾ هڪڙو وڏو ٿيڙت رچل  
 ڪر جي همدجي اشدان ڪر ٻڌ سان ٿيندي لوڪن جي ٿيڙن  
 جو ٿل ملي ٻو ڇڏن هن مٿر ٿيڙت اسٽان بعاها  
 ٿڌن همدجي پها هي زمين ڪوڏائي همدجو ٿالو انهي ٿيڙت  
 ڪيو ويو آهي ۽ جو چندي ٻڌارن جو ٿام آهي ۽ ڪاشي آه ڪ  
 ٿيڙت سڀ ٻاڻي همدجي سرن وڏي رهندا ڇڏن ڪلاچڪر  
 جو ڪور ٻو وڏو ۽ ڪهه همدجي ڏر شي ڏر رهندي ٿڌن  
 ورت، دان، ٺپ ۽ ٿيڙت سڄي هين انهي ٿيڙت ۾ اچي  
 نواس ڪندا ۽ هي ٿيڙت همدجي جڳت جو ٿاڻ ٿيندو  
 ۽ ڇڏن ڪها الوپ ٿي ويندي ٿڌن هن ٿيڙت جي  
 چوڌاري ڪي ڪورن ڪورن ۾ رشين ۽ سندن چون ڪٿيائون  
 ٻو ٿڌون ٿيڙت ڪري ٿو هين هن ٿلاء ۾ اشدان ڪريو ڏر

سری مکہ واگے

نیری آدم کے بعد یا من درمل ہوگا۔

فیروز، بارگہ چلستان، پرم سکلا کوٹیا

نامہ اہل ان سب کو دے دیا مت کسی سب کو روکا۔

ارت۔ تہہنجی اہم گر ٹوارن جو من ہونر ٹشی تو؟  
تہہنجی طرف ملٹوارن جا سپ سہسا داس ٹی وچن ٹا۔  
سہگورو اسالکی نام و وپی خزانو بعاہو آہی۔ جہہنگری  
اسالجا سپ و وکھ (تہہنگری) میتھجی ویتی آہی۔

انباد ڪي مصراعون سڃاڻو ۽ بڻائيندا هئا جي سٺي  
۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶

عجب - عجائز - عمر - شاهو ؛ سگو اهي ٻڌجي  
صاحبن وقت مسعد هوا جي سري اڏهرنسر جي ڪار ڪندا  
هوا ؛ سگت وڌان ڪورو جي ٻيڙا به وٺي آئي بهڄائيندا  
هوا ؛ جيڪي ٻڌهجي لاءِ سکن کان ملندو هون تفهيمان  
گذارو ڪندا هوا - ڪري ٿي هين سوامين ڪنڪان ٻڄيو  
ٿ ڪورو جو ٿن جو ٿهين سگت کان وٺي ايندا آيو  
ٿهين ٿهين ڪن چاٿندا آيو - هين ٻيو ٿهين آيو  
و ڪرسمان اڏا پاري وانگر ڪري چاٿندا آيو - همارا جن فرمايو  
ٿ ٿيڪڙن ٿن ٿين ڪندا ٿ ٿومانجو آڌار ٿيندو -  
ٿ ٿيڪڙن ٿن ٿين ڪندا ٿ ٿومانجو آڌار ٿيندو -

صاحب وٽ آيا ۽ سڀني هٿ جوڙي ويڌي ڪئي. سر  
 سائينجن سڀني کي ڏيکارا آهن اسانجو هي عرض آهي  
 ته ڪيترائي وڻجڙا هر طرح جو سودو خريد ڪري روزگار  
 جي اڇا سان هتي دڪان کولي اچي رهيا آهن. سڀني  
 ڪندوب دار آهن ۽ سڀني کي آجيوڪا ڪپي ۽ جڏهه  
 اسان هتي اچي دڪان کوليا آهن ته ڪين واسطي  
 بهار پيدا ٿا رهون ته خريد ڪرڻ اچي ڪون ٿو. خير  
 ڪڏهن ڪو ٿورو ڪهڙون ڪامي ٿو ته ٻه هزار جي ڪڏهن  
 ڇيڙو ڦاٽي وڃي ٿو ٿئي، پر رڳو ته ٻه هزار ٿو. ڪين  
 آهي عيالدار ماڻهون ڪپڙو لٽو ڪپي وهائڻ وڃان ڇڏيون  
 منڍل سڀ اتان هي ٽنڀان آهن سو ايترو وڻجڙا هتي هائي  
 ڪون ٿو ٿئي ۽ ته ڪو اسانجي آجيوڪا جو ٻيو ڪو ٻڌاءُ  
 آهي ۽ ته اسان کان ڪو پهچندو - نو هين انٽريامي سڀ  
 ڪجهه ڄاڻهار آهيون - جڏهن اسانکي وهاريو اٿو ته ڪرڻا  
 ڪري اسانجي پالعا به ڪريو - اسانجو ٻيو ڪو مالڪ  
 ڪونهي توهانجي آسري هتي اچي ويٺا آهيون - نو هين  
 سڄي جڳهه ۽ ڄاڻهار آهيون توهانجي وڃڻ به برڪت آهي  
 جڏهن چوند ته ٽن ٿيندو و .....

سري ڪورو بهار اچي ويڌي ٻڌي مشڪي فرمائڻ  
 لڳا ته اها ڇڏي ڇڏي ٿي. اڄ کان وٺي هي ٿيڻ ٿاڻو  
 نه اوهانجو واپار وڌي ٿي. هر ڏات جو آڻي سوچ اسان  
 ڪري ڪور ٻائي جو ڏيڻ ڪريو ۽ نه هر مندر به وڃي

سان ملحد و جو خريد ڪري گهڻان ۽ توان هتي آهي  
 وڌندا - ۽ ڪيترن لوڪن جو رزق اسين هتي آهي  
 ۽ ڏيندا آهن سي جڏو ڪاڏي واسطي هي هڪ نه هائيندا ٿو  
 هائين هتي هليا ايندا - ۽ ڪو رو جو لنگر وڌو وڌو  
 وڌو ۽ هتي جا رهائڪو سڌو سڪالو گذران ڪندا آهن  
 جيستائين جيوت هونديون نيسعا هن مدي وڃي ڪفا ٿي ڪو بعد جو  
 شهرن ڪندا - ۽ پنهنجي آجيو ڪا ڪو ر ڀوري ر ڀيندا  
 ڪري اندر سڪورو جو شهد آڇاريندا وڌندا - جڏهن ڪري  
 انت هتي آهينجي سڪين کي ٿيندي ۽ هتي لوڪ سڌو ڏين  
 دشت ۽ لڏڪ لوڪ هي کي سڪيو نه سهندا آهن ۽ هي کي  
 سڪي ٿي ٿي ڪر پر با آهن - سي جڏو ڪاهي پوري ٿي ٿي  
 ٿي ٿي ڪو ر ڀار هي سون وڌندا - ۽ هائي نه اچي رهڻ  
 ڪري ڀرو پڇو ٿيندا ۽ هتي گهڻان سڪو ٿي سڀني سان  
 ڪاهيون ڀيا ڪندا - سڪورن جا شيوڪ اهي وڃن ٿي  
 ڪهڙون هر سن ٿيا ۽ ٿن سري سڪورو ٿن سري سڪورو  
 اچي رڻ لڳا - نه سڪا ٿيو ٿينهان ٿينهان ماڻهون واقاري  
 اچي لڳا ۽ ڪيترائي ڪهر ڪندڻ سميت لڏي آيا - آخر  
 سري ۽ اٺار ڪرڻ ٿي بازار کلي جن سڀني جي سڪورو  
 - سڌا هئا - جڏو انهي طرح ڪيترائي هئا گذريا ۽ سڀني  
 - سڌا ڪري آهي اندر وڌو نه هاريون خريدار اچي  
 - شهر جو ٿورو واپار هلي نت سڪو - جڏهن ڪري  
 - ڪڏي جي ڪري ٿينهن سري ڪورو اچن



لاهور جا رهاڪو گورو دور واسين تي ڪلون ڪندا هئا ۽  
 جڏهن هاڻي ملڪ هئا هئا ته ڇو نڌا هئا ته اتي شهر ڪهڙن  
 حالن سان وسندو هجي چئجي هتي ڀوڌي ٿي ويندي آهي  
 ۽ چار مهينا سڄا هاڻي بيٺو رهندو آهي ۽ هاڻي کان ڪور  
 ڪيئن بچندا - جيڪو وڃي رهندو ۽ ٺهندا وري حال  
 ڪٿي ٿي سڄو ته ٿورن تي ٿيڻهن ۾ پاڻ ڪر ٿي وهندو -  
 موروڪن سڪورن جي ڀر ٽاپ ڪي ٿي ڇاڻو - ۽ گورو  
 جا سکر چيٽو ٿيڪ هڏجي چوڻ تي ٿي لڳا ۽ ٺڪي هڏجيو  
 ڇت ڀر ميو ٿي مڪر ٿي ڪهڙوئي ٿي ٿين سي جڏهن سري  
 گورو مهاراجن وٽ آيا ته هنن سڀني هٿ جوڙي ويندي ڪتي  
 ته گورو غريب نواز نو هين صاحب هتي وڃي شهر آباد  
 ڪرڻ جو ويچار پيا ڪريو ۽ هٿ فرمايو ٿا ته هتي ٿاڍي  
 وسندي ٿيندي ۽ لڪشمي هتي نواس ڪندي پر هنن  
 شهرن جا واپاري لوڪ ڪلون پيا ڪن ۽ چوندا ته جڏهن  
 ڪوٽ ڪي چوڌاري هاڻي اچيو ٿو ڪهيري سو وسندو ڪهڙي  
 طرح هاڻي جي سيلاب ڪري جڏهن ماڻهن جا ڪهر ڪري ٿو نڌا  
 ٿيڻ ۽ ويچارا ڪتجي هيڏانهن هو ٿانهن ڏکڻ پائيندا ۽  
 پٽڪندا رهندا - سکن کان ايترو پڌي سري گورو مهاراجن  
 وڃن فرمايو ته جهڙي طرح هن شهر ڪي چئجي هتي کان  
 هاڻي ايندو ته سڌا هئا جهڙي طرح چئجي طرفن کان ماڻهن  
 ڪوٽ ڪري هتي رهڻ لاء ايندا - ۽ ڪو سمجهيو ٿيڻ  
 جو هن شهر ۾ رهڻ واسطي ڪهر لاء زمين ٿڪڻ ٿيڻ

۱- لکي رهيا. ۲- پريهي سکر ڇهن سدهون پيهي مصلح ڪڍي  
 مٿي ئي ڪٽي آندڪي پهچائيندا هئا. ۳- اهڙي طرح سرون  
 سر تي ڏوٽي ڏيندا هئا. ۴- ويجهو ويجهو سڀيون مٿندا  
 ويندا هئا. ۵- سڪورن جي آڳيا موجب ڪٽي ٻه ڪاٺ ڪم  
 ٻه آڻيندا هئا. فقط مصلح ڏار ڇن نان سرن جو ڪم ٿيندو  
 هو ۶- پٽيون ڪم م مضبوط ڪوڙيون ڪندا هئا. اهڙي طرح  
 چٽي پاسي جاء ڪڍي ٿي ويئي ۴ مٿي جو ڪم مڃهس ڏرو  
 ٻه نه ٿيو. وليڪون ڏاهي چارئي دروازا پنهني پاسي ٻاهر ڪڍي  
 چٽي پاڻ ۴ ڏهه ڪاٺيون مٿيون ڪم اوساري ڪمڻ بڻائي ڇڏيون  
 ڇن نان ملائي چٽي پاڻ. سري ڪورو مهاراج انڇي مهاجا  
 شهيد بڻائيندا هئا ۴ چٽي پٽائيندا هئا تڏي سڀڪت ڪهڙون  
 خوش ٿيندي مٿي. المهرت سر لاء ۴ سڪورن جي حرم  
 خاڻ جي وچ ڇڪا زمين مٿي آئي ماڻهون پنهجي دوڪان  
 ۴ بازاريون بڻائي لڳا. ۴ چئن چئن سڪورن کان رني  
 المهرت سر کي ورميل جا شهيد پيا پٽندا هئا نه معي بلڪل  
 ڪهڙي وسدي ٿيندي ۴ رامدا-هري ر وڌي بازار بڻندي ۴  
 هن چارو مشهور شهر ٻيو ڪو نه ٿيندو. ۴ هن شهر لڳهي  
 اڇي واسو ڪندي. ۴ هي شهر چٽي پاسي ڪهڙون وڌندو  
 ۴ مرڻات ها لوڪ معي رهندا. ۴ معي ديس و ديس جو واپار  
 ڪهڙون هلندو ۴ چيڏانهن ڪيڏانهن ڏٺوان آدمي ڪهڻدا  
 ڏسبا. شهرن شهرن سکر اتي وڃي لاء ٿي ايندا ويا پنهجي  
 کان لهرائڻ لڳا ۴ وڻج واپار ڪوڙي لڳا.

ٻاڻي بيٺو ٿيو ته هڪڙو بھانڙو ٿي اڃا پڙ چٽو ۽ ڪيترائي ٺاڻا  
 اڏا ڏٺا اڏون جي ٻاڻي ڏهون ٺاڻ ڪري سگهي ٿي ٿا  
 وڃن. ٺاڻن ۾ اهو هڪڙو وقت وڌو ۽ ڪنهن آهي جو سائينجن جي  
 ٺاڻ سان ٻن ٺاڻن ۾ آيو. ڇا انجي مٿان جو ڪو اهڙو  
 ڪو ٺو جهڙو ڪري ٻاڻي هميشه بيٺو رهي. ٺو هين صاحب  
 هر طرح - هر ڀي آيو ۽ ڇڪت جو سر ڇٽ ۽ ڇٽ ٺو هانجي  
 هٿ ۾ آهي ته هي ڳالهه ٺو هانجي ڪهڙي ڳوري آهي.  
 ٺو دن سڄو رو سڳن جي وٽ ٺي فرمايو ته ڄڻ ڪو ڪهڙو  
 بکايل هجي ۽ اُنکي ڇڏ نه ٿي ٿن هن ٺاڻ جي ته ٺي  
 ٺي ڪانهي ته هڪڙي سندوڪ سر جهڙو اسٽان ٺو ته  
 آهي ته هڪڙي مٿي ڪٽي آهي هن ٺاڻ ۾ وڃو ته شانت  
 اچي وڃي ۽ ترشدا جو عيب مڃهائينس ٺڪري وڃي. ٺاڻي  
 ٻڌي آه ڪي سڀ سڳر اچن ۽ سڄي ٺاڻ جي مٿي هڪڙي ٺي  
 ٺو ڪٽي آهي سري انهن ٺاڻن ۾ وڃن ته اها مٿي هڪڙي  
 سندوڪ ته ٺي ٻاڻي بيهاريندي. سري سڳورن جا سڳاڻڪ  
 وڃن ته ٺي - ٺي سڳر هڪ هڪ ڪٽيا ۽ سڀ ڪٽي  
 سندوڪ سر ٺي ويا ۽ انهن مٿي ڪٽي آيا ۽ سڄي ٺاڻ ۾ هر هڪ  
 جي ٺي ٺاڻ ڇوڌاري لپو ته ٺي ويا. جنهنڪري ڪٽن ٺو  
 انهن ٺاڻن ٻاڻي ٺو سڳو ۽ سڳاڻ ٺو سان ٺو رهيو.  
 جهڙو ڪري سڳر سڳت ڪهڙون ٺو سن ٺي ۽ اشدان ڪري  
 ڪلو ڪال جا ٻاڻ ٺاڻ ڪندا رهيا.  
 ڪار ٺو رواجن جا چون ٺڪاڻي هر هڪ رجي اوساري

چئني پاشي ٿري ٻڙ ڪر ما ٿي ٻي شهن ٻڙ هندا و ٿي ٿل جا  
 لائق ٿيا. ۽ من الڳت مڊورت ٻاڻي سارا هون ڪندا پندهنجي  
 پندهنجي ڪورن ٿا هن موٽيا. ۽ جتي ست سکر ڪڍو ٿيندو هو  
 اتي سکر لاءِ جي صفت ڪندو هو ۽ انصورت سرباڪل  
 ر مٿي ڪ ۽ عهد و بڻيو آهي جدهن جي ٿي سڀ سان من اوڻجي وڃي  
 ٿو. سکر و پاڻ اتي بهي ڪر ڪرائيندا آهن ۽ انهن اشدان  
 ڪرڻ جو و ٿو ٿي فرمائين ٿا. اهڙو سرشت جس جلد ٿي  
 ديس و ديس ۾ پکڙجي ويو جو ٻڌي ڪهڙن سکر اتي اچڻ لڳا.  
 ڪڙو اڪيئي ڪوڙو جي روشن جي ڪهڙي پياس مين ٻيو ٻڌا  
 واکاڻ لاءِ جي، سوچت ٿي ٿاڻي خوشي ۽ حرص آهي  
 جا ڪين ۽ روز روز ٿوان آدمي اچڻ لڳا جي اول لاءِ تي  
 اشدان ڪري ٻو، سکر و جو روشن ٿاڻي جس ڪاڻي سکر  
 ٿيندا هئا. ۽ سکر ڪنهن جي وات مان اڃا وائي نڪردي هئي ۽  
 ميان ڪنهن ڪر سا ڪرمان پندهنجي داسن کي ٻار ڪرڻ لاءِ  
 سکر ورن - پيو ٿي هي وقت ۽ اڳڪار ڪيو آهي. ۽ ان آهي  
 سکر و ۽ ٿان آهن سکر - سکر - اهڙي طرح ٿي ٻين  
 صاحبن جو سرشت جس ٻيٽون چوٽون وڌندو رهيو. اهو  
 پاڻي برسات جو ٿاڻ ۾ ڪيترائي ٿي ٻين رهيو ٻو آخر سڀ  
 سکر وڌو. جدهن جي سکر سکر ڪت ڪت ٿي. ري  
 ڪوڙو ارهن صاحب جي حضور ۾ آيا ۽ هٿ ٻڌي ويٺو ڪرڻ  
 لڳا ٿو. ٿاڻن ۾ اهو ڪڙو وقت وڌو آهي جو ڪيترو  
 سکر لوڪن آخر سکر وڃي ٿو. ۽ جدهن ٿاڻ ۾

گهڻان آه مٽي وڃي لڳا. ڪي سرون مٽي ئي ڇوڻي ڪاريون  
 ڪي ٻه ڇائيندا هئا ۽ ڪي ڪچه آڻي هر مٽي کي لڳائيندا هئا.  
 اهڙي طرح سڀني جي سڀوا ٿوري اڏوا ڪهڙي، نسڪاڻ اڏوا  
 ڪامدا سهت، گهٽ ٻه سائون اڏوا وڌاري ٻه سائون، سڪورو  
 اڏريامي ٿي سندا هئا. ۽ انهيءَ جو سڪون جا ڪشيل ڪير، جڏهن  
 مڙ جي ٿوري ۽ ٻين جو ٺاس ڪندا هئا ۽ جيڪي وڌي  
 گهال ڪهائيندا هئا انهيءَ نظر سان نهال ڪري ڇڏيندا هئا.  
 اٺي ٽلاڙ جي چئنهي ڪڍڻ جون ٻه ٽيون چڻجي ٽياريون  
 ۽ هر مٽي جو ٿلهو ٻڌل ٿي ويو ته برسات جي موسم ڇڙي  
 مٽي آڻي چڻڪ سري سڪورن جو ٽلاڙ ٽياري ٿي بدل  
 انهيءَ ٻڌل لاءِ ڪو ٿي ڪري آيا. آسمان ۾ چوڌاري جهڙ  
 ڇاڻججي رهيو، ڪنهن مهل ڪارڻ ڪنهن مهل اڇاڻ نظر اچڻ  
 لڳي، ڪوئا ميڪه، ٻه مهل جل سان ٽلاڙ کي ٻڌل لاءِ ڪورو جي  
 دڻ ٿانهن ٺاهي رهيا هئا. ۽ ڪڪر ايتري قدر ٺهي هيٺ  
 آيا هئا جو چڻڪ زمين سان ٿي لڳا ۽ موسم موافق تمام  
 آسڪي سان ڪرچا ڪيا. ۽ آخر ورکا ٿي ۽ سڄو ٽلاڙ سڪور  
 جل سان ٻڌو. هر مادو روپ سري سڪورو سڪر سڪر  
 سميت ٽلاڙ ٻڌل ٿي سڄي ڪهڙون خوش ٿيا ۽ چئنهي طرفين  
 ان جي سوڀيا ۽ جل جي صفائي جاڇي ٿلاڙ ته مڃجھس  
 مٽي بلڪل ڪان هئي. برسات بند ٿي ويئي ۽ سڪور  
 سري انهيءَ سري ۾ اشدان ڪرڻ لاءِ اچڻ لڳيون ۽ جڏهن  
 جڏهن انهن جا ڪڍا ٿيل ٻاڻ اشدان ڪرڻ سان ٺاس ڪري

[illegible]

جي ٻڌڻي ڪرڻا ٿا هجن. ۽ بدياهه جي ڀت مضبوط رکجن. هر مندو  
 جي مٿان ۵ وڇي بڻائجو پر پاسن سان. چئن وچ خالي  
 رهي ۽ پاسا چارئي ڀاڱن ڪٽي جي وچن ٻڌڻي ڪرڻا ٿا هجن. ۽  
 ڪڙو بند ڪري ڇڏي مٿان لاهي جو چٽي ٻڌي سون سان ٻڌي  
 جهلي. انهي طرح ڪاريڪرن کي سڄي ڳالهه سمجهائي  
 اهو صاحب ٻڌي ٻڌي ڪي ڇڏي ٿو هين سڀني ڪراس  
 سري سڪورن کي باد ڪري آڻي ارداس ڪريو ته  
 سڪورو ٺاڌڪ صاحب هن مندو جو ٻڪو ٻڌي ۽ رتن  
 ڇڏي بند ٿئي. سواءِ ٻين جو ڪم ٻڌي ٻڌي صاحب  
 ٻڌي هٿ جوڙي چٽي سڪورن جا ٺاڻا وٺي ارداس  
 اُچاري ته سري سڪورو جي هٿي ڪڙو هر مندو لاهي  
 ڇڏي ڪن سڀني کي سکر هزارت ٿئي. ڪلو ڪال ۽ اهو  
 هر مندو اسٽر رهي ۽ جيڪو انجو ٻرو چٽي سو ٺاس ٿي  
 وڃي. سڪورو انڪر سڪر سڀاڻا ڪري ۽ هي مندو ۵ شين  
 جي سر تي چڙهي رهي. ۽ جيڪو هندي هجي ته هنجو بندو  
 ٻڌي ٿئي ۽ جيڪو هنجي اڳيان سرنوائي مٿو ٽيڪي  
 ته هنجي انڪر وڌي ۽ ٻين. هنجي سوڀيا روزمره پيئي  
 چڙهي ٿي ۽ هي چئن ٻڌي جو ڇڏي وڌو ۽ رهندو آهي.  
 هن هر مندو ۾ هميشه سڪورو رونق افروز ٿئي ۽ چٽي  
 طرفن جا لوڪ اچي انکي ٺهن. هٿن ٻڌي صاحب انهي  
 طرح ارداس پوري ڪئي ٿي ته سري ڪورو ارڇن صاحب  
 ڪڙي سرڪي پند هجي دست مبارڪ سان هر مندو وڃي

دنيا ۽ بيشمار سکر ۽ مزدور ڪم ۾ مشغول رهيا ۽ سڪورن جي  
حاضري ۾ هيڪاري ڪهڙون ڪم ٿيندو هو. سڪورن ۾  
ڪورون پيئون ايندو يون هيون ته پيون پيئون ويندو يون  
هيون ۽ سدا ۽ هندا آهستي هوا جيڪي لاءِ تي ڪمائيندا  
هئا. انهن ٿيندڙن ۾ لاءِ ٿي پوزين ٻڌڻ جو عمدو ڪم ٿي  
ٿيو جنهن وچ ۾ سري ڪو رو مهاراجن ٻاٻي ٻڌي صاحب آڏو  
سڪن سان صلاح ڪري هيش. قائم رهڻواري هڪي ۾ مدد  
لهرائڻ جو ارادو ڪيو.

ٻائي ڪو داس ٻائي پڪو ٻائي بهارو آڏو سکر اها خبر  
سڻي ڪهڙون خوش ٿيا ته هن ديال سڪورن ۾ لاءِ جي وچ  
اهڙو هر مدد ٿا لهرائين جنهنجي برابر راجا اندر جو  
آڪارو ٻڌ ڪري نه سگهندو.

سڪن اها سڏ ٻڌي ڪهڙون آڻڻ ڪيو ۽ ڪجهه جهورو ڪٽڻ  
پرساد ڪرايو. سڪورن سڄا پاتشا هين لاءِ جي اندر ويا ۽  
ٻي ٻڌ سکر سڪت سائين ڪهڙي هئي. اول ڪار پڪرن کي ڪهڙي  
مدد ٿا ٻڌ لاءِ مدد ٿا ڪهڙي هئي ڪو ۽ مدد ٿا ڪهڙي  
طرفين ٻڌن ۽ روازن سان تيار ڪجو ۽ ان مدد ٿا ڪن شهر جي  
طرف ڪوئي ٻڌ آڏو مين جي لڪه لاءِ ٿا ڪجو ۽ لاءِ جي  
ڪڍاري ٿي ٻڌ جي ٻڌاري ۽ دشمن ۽ رازو ٻڌڻجو. ۽  
هر مدد ٿا ڪهڙي جي مٿان آسار جو چئن ٻڌ جي جاءِ ٻڌي کان  
ڪجهه جهورو مٿي ٿي. انجي هيٺان سرڪر ٻڌ ٿا ڪجو ۽  
اهڙي هر جون پوزيون ٻڌڻجو. مدد ٿا ڪهڙي طرفين





[illegible]

ساقن جو سنگه نصيب ٿو ٿئي - ۽ خاص ڪري جڏهن  
 صورت ۾ توهان صاحبن هنن ٽن جي ڪم ۾ آدم ڪيو آهي  
 هنن صورت ۾ توهانجي آهيا هو ٽن کان بلڪل ڇڻي ٿئي  
 جي ۽ ٽڪڙي ۾ ڪڙو ٿي بهان سندن ۽ ٽن مل ٿي رت الٺ  
 ٻڌڻ جي پنهنجي ڦل ٽڪڙي وارو ٿي چڪو - پوءِ ٻارن توهان  
 صاحبن جو ٻڌو آهي ۽ مون (ٺاڌڪ) کي ٻڌو توهانجي شهيد  
 وٽي آڌار آهي -

هي منهنجي مالڪ ڪرن ڪارن سري رام توهين ڪٽن  
 جي ڪاٺ آهيو - مان توهانجي واکاڻ ڪڙي ڪري ڪڙي  
 ڪريان - اسان ساقن جي اها ويندي آهي ٽن اسان کي  
 پنهنجي نام جو اميرت رس بخش ڪريو - پنهنجي نام  
 جو دان ٽن ٻڌو ۽ ٽن ٻڌو ڪريو ٽن ڪڙي ڪٽ ٻڌو  
 ان کان ٽن ٻڌو - ۽ سڌا منهنجي زبان توهان ٻڌو ٻڌو  
 ٻڌو جا ڪٽ ٻڌو ٻڌو ۽ اٽي ٻڌو سارا ٻڌو ڪندي رهي -  
 ٺاڌڪ ويندي ٿو ڪري ٽن جي صورت توهانجي نام  
 سان لکيو آهي ۽ من ۽ ٽن سان توهانجي عشق ۾ ٻڌو رهيا  
 شال آهي منهنجو درشن ڪري پيو هيان - اهاڻي آهي منهنجي  
 اڃا جا ڪري توهين صاحب ٻڌو ٽن ڪريو -

جڏهن اهو طرح سري گورو مهاراجن وشن پگوان جي  
 سامهون بيٺي مٿيون شهد ڳائي ٻڌو ٽن ٻڌو ٻڌو -  
 ڪٽون ٻڌو ٻڌو ۽ ٻڌو جي اکين ۾ جل ٻڌو آيو -  
 سڪورون ٻڌو ٻڌو جا ڪٽ ۽ ڪير ٿي ڳائي ٻڌو ٻڌو -

آهن - تحقيق من لاء جو چل اندهرت جي ٿاڻن سان ڀريل  
 آهي جڏهنڪي توهان پنهنجي ڏهن ڏهاڙي ڀر ڏيڻو آهي -  
 هاڻي اسانجيون سڀ آسانون، پنيون، جڳت ۽ ٻيو مالڇو  
 جڙجڪار ٿيو ۽ اسانجا سڀ ڏڪراڻا - هي ڀرين ڀورڪر هي  
 اڀاسي ڀر ميسر جهڙو جنس توهانڇو وڃي ۽ ڀرڻ ڳاڻين ٿا  
 ٿاڻي ڏهن آهيون، ۽ مون (ٺاڪ) کان نام چٽائي  
 پنهنجي ڀر ڏي ڏاڏا ٿا ڪريو -

هي راءِ هي ڪرڻا ڀورڪر توهان اسانڪي ٺوڻڻون رڌيون  
 ۽ سڌيون بخش ڪيون آهن جڏهنڪي اسانوت ڪڏهن به  
 ڀدارت جي ڪمي ڪانهي جڏهنان اسين ڳاڻيڏا خرچيڏا  
 ٿيڏا ۽ سکر وڌي ٿا ڀرين ٿا، ٻيو توهانجي بخشيش ٿيڻ  
 ٿيڏهن سوانتي ٿيڏي وڃي - توهانجي ذات ٿي سم  
 ٿي ۽ ٺر ڪهڙي ڇڙي آهي ۽ وڌيڪي آهيان ۽ و توهان  
 انرياسي ڀرين جو روشن ڀاڙو اٿر جڏهن توهانجي روشن  
 ڪري ڪريڻ وڃن ٿا ۽ ڪو به ڪر ويجهو  
 اهي ٺوڻ ۽ شاعري ۽ سحر آندو ڀراپت ٿيڏا ۽ سڀ  
 بکر (ڏرڻا) مٿي وڃي ٿي - آڏ (ٺاڪ) توهان صاحبان جا  
 ڪيترائي ڪڙ بيان ڪرڻ توهانجي وڌيڪي اچڻ ڇڙي آهي -  
 هي راءِ هي ڏاڏو ٺاڪر مانڪر ويچارڻي جو ڪيترو وڏو  
 آهي ڪم به توهانڇو هو ۽ ڪيو به توهان ڀاڙي آهي ۽ اسانجي  
 ٻا ڦلظ توهانجي ڪڙن ڳاڻن ۽ سڌا، جڙجڪار مڏڻن  
 ۽ ٻين توهانجي ڪڙن ڳاڻن ڪري وڌو آندو مليو ۽





۴ ڏيڻو رو ڦيرايو اٿس - ڪٿڙ جيارڻ اٿس ۽ پهاڻ جو روپ  
 ڌاري مليو آهي - سين پڳت جو روپ ڌاري لائي بطبعي  
 راجا جي - پيو ڪٿي اٿس - ههجا ڪهڙا ڪهڙا ڪم شمار  
 ڪجن مطلب نه هي سدا پڳن جي وس آهي - ڪري  
 هٿ ۾ ڪوڏر ۽ هي هٿ ۾ ٽوڪري ڪٽي پڳت وٺل ڏاڪو  
 هتي ۾ مدد رهي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ۵ هوڏون جن مٿان بيٺي ڏو سي ٻڌ سڀ پند هجڻ پند هجڻ  
 سڙو ٻه لائي اچي ڦلا جي ڪم ۾ مشغول ٿيا - پر ماڻها  
 ٺڌ ۽ پيئي ڪي چٽي اٿس وڌائي خوب ڪم ۾ لڳايو جن  
 ڪٽي ماڻهو سڀ مٿي وٺي ٻاهر ڪڍي - سڪورو ارڇن صاحب  
 جان نظر ڦيرائي ڪٽي ڏسن ته اڄ ڪم ۾ ماڻهو ن ڪهڙن  
 بيٺا آهن ۽ ويچارڻ لڳا ته ڪي سڪت به ڪانه آئي هون  
 جڏهن ڪنهن پاسي ماڻهو نوان پيا ڏسجن ههجا ويسر  
 ٿرالا ۽ جڏهن جي ڪرائت عجب جهڙي آهي - ڪم به مٿي  
 جو پيا ڪن ٻن بدن ٻيو ڇمڪين - سڀ ڪير آهن - اهي  
 خيال سان سري - سڪورن سڀني ڏانهن ٺهاري ڏو نه ههجن  
 ڪڙو ڏاڍو ڪو جوان آهي ههجن ڪيون اڪيون اهڙيون سدد  
 آهن جهڙي ڏسڻ کان گوند رهي ڏا وڃن ۽ اهوئي هٿن  
 سڀني کي ڪم ۾ لڳائي رهيو آهي ۽ سڀ ههجن بلڪل ڪهڙو  
 ادب ڏا ڪن ۽ هن ڪٽي سيل جي ڪم جي اڀلا ڪار ڪن ڏا سو  
 پيو ڪير هوندو - اهوئي چڱت جو - رهيو ڏو ڏا سڄي جو -  
 ههجن ههجن ليلان ڏيکارڻ آيو آهي - ڏسو نه جڏهن ههجن

هجي ۽ ٻيو هري ڪيرن جو رنڪ لڳو رهيو ۽ چئو طرفن  
 جا لوڪ اهي آهن - اتي هر ڀڃڻ ٿيندو رهيو ۽ سڄو  
 منهنجو سورن پيو ڪري ۽ هر ڀڃڻ ۾ اهو ٿئي ٿو  
 مڪر يا لڳي بلڪل نه هجي ۽ هر ڀڃڻ سان پوئل هجي ٿو  
 جيڪو ٻڌي نهندي من جي لڳو لڳي وڃي ۽ چئن ٽن مون  
 کي پڳي هميشه پياري لڳندي آهي ۽ آه هري چئن جي  
 قرض پٺيان ملندو آهيان ۽ چئن پڳت روپ ٽاري هر گهٽ  
 ٿي اهو پڳن جي وس ٿي رهڻ ٿي اُن والڪر ٽيڪار بندس  
 نهندي ڪري ماڻي آه وڃي ٿو ٿلا ٿي پو رهيو ڪريان ۽ هاڻ  
 چهاڻڻ لاء پيو سڙو ٽاريان - ايترو چئي مد سون ماء و  
 مزور ٻڌجي ويو. کي انڪو ٿو ٻڌي ڪوڙ ڪلهي تي  
 ۽ ٿو ڪري هٿ ۾ کڻي پڳن جي مهادا ٿاڻ ۽ هاڻي پير  
 آڏين چاڻاڻڻ لاء کور پوري ۾ آيو ۽ مزورن سان ملي ڪر  
 ڪرڻ لڳو - پر ههه شو ۽ چئن ديوتائن کي خبر پئجي سي  
 سڀ ڪوٽڪ ٿي واسطي جي ٿي شهه آچار بندا آڪاش ۾  
 اهي پيو جي اهرج ڪت ٿي لڳا ۽ عجب کائي ڇوڻ لڳا  
 ۾ منجهه چاهيو هئي چاڻي ۽ هي نهندي پير جو سدا  
 هڪاري آهي ۽ اها ڪالهه منن هالن مان ئي ڇڪت ۾ پڌري  
 ڪريو - هي هڪو ٿو پڳن جو روپ ٽاري ٿو ۽ پيو  
 نهندي وس ٿي ٿو ٽيڪاري - چئن ٽن پڳت ڪير جي  
 گهر وٺجاءو ٻڌجي ڪپ کڻي ويو هو ۽ ناهه پو جي ڪتيا  
 سڀ پڳن سان پيار ڪرڻ جون نشانينون الس



۱. مسلمانن کي ماري مڃاڻاڻ ۽ ٿڌن ٿڌن جي اڳي پيڙهه  
 ٿي صفا ڪرائي هاڻوڪيون ٻوڙيون ۽ سوڌو مندر ٿي سر  
 لهيو. جنهنجي تفصيلوار ڪٿا هن ڪرنت جي سورمين  
 پائڳي ۾ لکيل آهي.

هاڻي وري ٿڌن ٿڌن ۽ سري ڪور واري صاحب جي  
 اهاڪارن ٿڌن ٿڌن ڪريو جي پنهنجي سراندي سر جي  
 ڪڍاري ٿي بيهي ڪم ڪرائيندا رهيا ۽ چندي پاسي اٺيڪ  
 وڌيڪي سکر کي ٻوڙين چٽل جو ڪم ۽ ڪي ٿڌن ڪوڙل  
 جو ڪم ڪرڻ لڳا.

سري لڪشي پٽ ايڪڪار جو ساڄي جهڪت جي  
 پيدا ڪرڻ هاڻي ۽ سڌڪار ڪرڻ وارو آهي ۽ ٿڌي لوڪن  
 جو نات آهي ۽ پنهنجي ديا ڪري پڳين جي آڏن رهي  
 ٿو منهن جاڳي هاڻي ڪڙي دفع ساڄي ڪڍڻ پنهنجي  
 سمپ رهن وارن کي ٻڌايو ته مون مرن لوڪ رهن وارن  
 کي ڏرڪن کان ڇڏائڻ لاءِ سري ٿڌن ٿڌن وڃي اوتار ٿاڙو  
 هو جنهنجو پنهنجون ڄامون سري ارڃن جنهنجي جهڪت جي  
 ڪلياڻ سان ٿاڙي دل آهي ۽ پڳت پيڪر ٿاڙي لڪو رهي  
 ٿو ۽ خواهش اٿس ته پڳتي پڳت هميشه بڻيو آهي ۽ رهن  
 اهڙو خيال اٿس ته شال سڌا ماڻهن جو ڪلياڻ ٿيندو رهي  
 ٿڌن ڪري ڪڙو انديرت ٿڌا پيدا ڪيو اٿس ۽ انجو وڏو  
 مهاڻو رکيو اٿس ۽ رهن ان ٿڌن جي وچ ۾ مندر رهن ٿو  
 چاهي سو به اهڙو سڌو رجنهن جهڙو ساڄي به ٿوي ٿي ته



وڃن ٻڌي گڏجي چيو ته سڪن کي پيد جي خبر کان ئي  
 ٻڌي. اهو سو ڄاڻن ٿا جو سائيندڃن وٽ اچيو ٿا ٻڌائين ته  
 مسعد ٿلا ئي ٿن لڏا خرچين. جيڪڏهن ڪو ٿن جي  
 آمدني کي ٿسي ته اهڙيون ڳالهائون چيڪ ڪري ٿي ڪين.  
 معي هزارن جو خرچ ٿي هڙي ٿي اهو چيو ته ڪهڙو سڪر  
 ٿو ٿسي. چيڪو ٿو هان صاحبن جو حڪم آهي ته ڪاريگرن کي  
 چئي ٻڪو ڪم ٿا ڪرايون. ايترو چئي مسعد صاحب هليا  
 ويا. هڪڙو ٻه ٽي ڏينهن چيڪي ريت ڪم ڪرايائون ۽ ٻن  
 خرچ ڪيا. ۽ ٻه ٽي ڏينهن ڪور وڃي طرف جو پو ڪري ڪچه  
 ٿي ڏينهن ٿو رو ڪهڙون ڪچه جو ڪم ڪرايا ٿو ري آمدني ڪهت  
 ٿي ٿسي اڳي طرح ڪچه ڪم ڪرائڻ لڳا ۽ منهن ٻه ٽي  
 سرچمي سان ٺاهيندا رهيا.

سڪر اها حالت بهاري نه سگهيا. ڏاڏو ڇوڻ لڳا ته سري  
 سڪو رن جو حڪم ٻڪي بنديا جو آهي ۽ مسعد رڳو ٽيڪي جو  
 ڪم ٿا ڪرائين جو ٻه ٽي ڏينهن ٻڪو ڪم لهرائي وري به ڪچه  
 ٿا ڪن ٺهندڪري هو ڏاڏو گڏجي ايڪائٽ جي وقت صاحبن  
 وٽ آيا. ۽ چيئي هت جو ٿي ڇوڻ لڳا ته سري سڪو رو  
 جي بهاراج پوڙيون وري به هتي سان پيشون ٺهن. ٻه ٽي  
 ڪڏهن ٺو هائجي ڇوڻ ٿي سڀ ڪم ٻڪي ڪوڙ وارا آهن  
 ڄا، سا ڪي طرح هڪڙي سر منهن واري ٻڪي ڪچه سان ۽ ٻيو  
 انهي ريت ڪم سڀ ڪچه ڪرائين ٿا. سري ڪور وارا جن  
 صاحب ٿي دفعي مسعدن جي کوٽائي ٿي سي رنجه ٿيا ۽ فرمايو

٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥  
٦٥٦  
٦٥٧  
٦٥٨  
٦٥٩  
٦٦٠  
٦٦١  
٦٦٢  
٦٦٣  
٦٦٤  
٦٦٥  
٦٦٦  
٦٦٧  
٦٦٨  
٦٦٩  
٦٧٠  
٦٧١  
٦٧٢  
٦٧٣  
٦٧٤  
٦٧٥  
٦٧٦  
٦٧٧  
٦٧٨  
٦٧٩  
٦٨٠  
٦٨١  
٦٨٢  
٦٨٣  
٦٨٤  
٦٨٥  
٦٨٦  
٦٨٧  
٦٨٨  
٦٨٩  
٦٩٠  
٦٩١  
٦٩٢  
٦٩٣  
٦٩٤  
٦٩٥  
٦٩٦  
٦٩٧  
٦٩٨  
٦٩٩  
٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣

مسعدن چيو سري گورو جي ڌن تمام گهڻون ڏو اکي ۽ ٻيا  
 پٽ سڀ وهندو ڇوڙو اندر جو خرچ سوڌو روزمره وقت ڏو ڏو  
 وڃي - پٽسي کانسواءِ ٻو ڏاڏو ڏٺو ڏٺي - ۴ اکي بهراڙي جي  
 ڳولڻ مان چيڪو ان درٻار ايندو هو سو به هاڻي خريدار  
 اٿان ڦاٽي ٿي وئي وڃي جن جهمڪري هڪاري خرچ واقاري  
 ڏو ڏٺي - ۴ سکن کي سروي ڦاٽي جو ڪم به معي هميشه ٻيو  
 ملي اهو به اٿاهي ڳيٽون آهي - ۴ اهي سڀ ڪم چئن ڏين  
 ڪري ٻو را پيا ڪجن ۽ ڇڏن ڪڏهن ڪڏهن ڪڏهن ڏي ڏٺي نه  
 هڻي ڦو ڦي ٻو ڏاڏو ڏو ڪجي پر توهين جهمن نهوئي ڦلا  
 ڦرائي ٿا چاهيو اٿلاءِ نه ڦهاري مڙدن جو خرچ ڪپي - معي  
 چڱي جو ڪاڻو اڳيئي گهڻون بيٺو آهي جو ڪيڏين جهمن مان  
 بڻائي جيڪي مصالح ڪاريڪو چون ٿا سي منجهس وڃي  
 ڌن خرچ ڪيڏا ماڻهون لائي تيار ڏو ڪجي - اهي کان  
 وڌيڪ ٻيو ڇا ڪبو - مهاراجن مسعدن جي دل سوڙهي  
 ڇاڻي وڃن فرمايو نه گو رو جو کيسو ۽ توهانجو هٿ - بلاشڪ  
 ڪشادي دل سان خرچ ڪريو - هڏيون نه لوڙهيو - سرڻا  
 وکو - گو رو جا خزانو سڌا ٻو ٻو آهن ۽ من به ڪا سڌا  
 نه ڪريو - ايمان رکو - ڪڏهن به ڪوٺ نه ڏيندي -  
 ڇڏن اهڙي طرح سڄو دن مسعدن کي چڱي  
 ريت سمجهايو تب هڏن سرڻا نه آڏي ۽ چيڪ نه هرو ٻو  
 اهو خيال اڏو نه ٻلا چئن چئن ڌن ايندو رهندو ڏين  
 ڏين ڦلا جي ڪار ڪرائيندا اينداسون -

اشدان ڪندو ۽ ٺههڻجا ٻاٻ ٺاس ٿيندا. ۽ جيڪو جهڙي  
ڀار ٺا ڍڪندو ۽ ٺههڻجي ٺهڙي ڀورن ٿيندي جهڻ مهانگي  
آهي سکر سڪت ٿي ڄاڻو جهڻ سڀڙڙا رکي ٻهراڻي  
ڪئي ۽ ڀوءِ جهڻ ڪيترين ڀورين ٺهي تيار ٿيون  
جهڻ سڀڻي سکن کڻي سوامين وٽ اڍاس ڪئي ۽  
سري ڪورو جي مهاراج ٿو هائجي وڃن آهن ٿر انصاف سر جو  
مهانگي هزارين ورهيه هلندو سو ست آهي ڀر آڻجي ڇڻائي  
هر ڪم ڪڇو ٿو ٿئي ۽ ڇن ڇن ڍڪو ملهون ٿا ڪن -  
جهڙي سر ڀڪي ڪاري سان هڻي ڀوءِ ڪڇو ڪارو ٿا وڃن  
اڏو ڪم ٿوري ئي وقت ۾ آڱري ڀولي ۽ اها لڳي  
مسند ٿا ڪن جهڻي مت لوپ ۾ مار جي ويٺي آهي ۽  
ڇڻي جو صرفو ڀر انهيڪري ٿا ڪن ٿر ڪم ٽ خرچ لڳي  
مگر جهڻي اسٽر ٿا واسطي ٿو هين شيد ٿا بڻايو ۽ ڀر  
مگر ڪڍول مان فرمايو ٿا ٿر هي ٿيرون سيدا ٿيرون ۽  
ٿر او هين - ٿيرون آهي ڪم ڀر آڻس اڏو ڪرايو ۽ ٿن جي  
ٿو هانگي ڀرواه ڪانهي، ٿهڻي لوڪن جي مڃا ٿو هانگي مت  
۾ آهي - ٿو ٿر آها سڃڪورن سکن جي وارٽا ٻڌي مسندن  
کي ڀاڱو ٿو ڪهرايو ۽ فرمايو ٿر ٿلا جي ڇڻائي ڪڇي ڪاري  
ڄاڻ جو ٿا ڪرايو ۽ ڇاڪاڻ ٿو هانگي مت لوپي ٿي آهي -  
ٿهڻي جو صرفو ٿو ٿا ڪريو - خرچ جو ساڻيڪوئي ڪونهي، ٿهڻ  
وارا ٿر ٻيا آهن ڀوءِ او هين ڀڪائي ڇا، لاء ٿا ڪريو - ۽ جيڪو  
سامان ڪاريڪر ڪهرايڻ. آيو او هين آهيڪي ڀهڻائي ٿو -

حوالی ڪئي - ۽ اُهي سڀ خرچ پنهنجي نظرتي ڪندا هئا -  
هو سڪن جي گهران ڪورو جي ڪا آڳاٽي آڻي ڪم ۾ لائيندا  
هئا - ۽ ٽنهنڪانسواءِ ۽ يساڪي آڏو ڪي ميلن جي پنڌائش ۽  
ڪورو ۽ رڳو جي روزمره جي آمدني جهملي مسندن جي هٿ  
۾ رهندي هئي ۽ ضرورت سارو - پيئي پاسي خرچ پهچائيندا  
هئا - ۽ ڪاريگرن ۽ مزدورن کي روزي ۾ آڻي ڏيندا هئا ۽  
هڪ جو خرچ به پاڻ هلائيندا هئا ۽ فلاح ٺڳدي بلڪ هر طرح  
جون پيٽائون ڀڄي مسده ڪڍندا هئا ۽ انهنجي سخيال ۽ ڏيڻ  
وٺڻ به مسندن هٿ وس ڏنو - ۽ سڪر ڪي چٽائي جو ڪم  
ڪندا هئا ڪي سرون گهڙيندا هئا ۽ ڪي ڪار پڪرن کي ڇڏي  
سرون ڪپنديون هيون اُهي ڪٽي پهچائيندا هئا - ڀائي بهلو  
آڏو ڪي سڪر ڪورن پهچائڻ جو ڪم سخياليندا هئا - مطلب ته  
جنهن جنهن ڀرپور ڪي ڪم ٿي ڪيو تنهنجو هر دور مل ٿي  
ٿيو ۽ جنهن جهڙي ڪامدار ڪي پورهيو ٿي ڪيو تنهنجو ٿوري  
ڏينهن ۾ آه - و هڏو رت ڀريو ٿي ٿيو - ۽ جهڙي طرح سڪار  
پرشن - من ٻانڌڻ ٿي ڀريو ٿي ، نسڪار پرشن جو ڀڄڻ  
انهي وانگر اندر ست ٿي ٿيو - سو ڳالهين جي هڪڙي  
ڳالهه چئجي ته لوڪ ڀرلو ڪي ڏهن جي سڪن لاءِ - سري  
سڪورن ڇڏي سڌارو ڪٽي کوليو هو - سڌا سري ڪا  
جو ته رڳو بهانو هو ته پوريون ڪڍيون ٿي سڪن جون  
ڪامڌائون هيون ۽ سڪورو ارڙهن صاحب سري انصاف - و  
جي مهمان بنڪل چڱي طرح ظاهر ڪئي ته جيڪو هن

چو ڏو ڇوڪڙو ڏو، جڏهن جڏهن ماڻهون هنڪي ڏٺو ٿي تڏهن  
 کي اڇڙ ٿي لڳو ۽ هرڪنهن ادب سان هنڪي ٺهڪار ٿي  
 ڪيو. ڇوڪر جي جنم ٿيڻ شرط ست ڀڄندڙ مهاراج ڪنگارام  
 وٽ آيو ۽ ٺهڪار ڪري واڌائي ڏنائينس. ڀڙهه ٻڌي سڪورو  
 جا شڪرانا ڪيا ۽ خوش ٿي هنجو ڏٺو مولچند رکيو. هتي  
 آلهين ڀالڪي وارا ٿا ڪهڙي ڪٽن ڪڇي ايترو ٿي ڇوڻ  
 بس آهي ته هو مشهور ست ٿيو آهي ۽ ڪرامات وارا ڀڙش ڀڙ  
 هنڪي ٺهندا هئا. اڃا تڪ پتندڙا ڀڙ مولچند هي ڀڙ ڇو ڪهڻي  
 ٿيندي آهي ۽ اها ڀڙ ڇا مصر ڪنگارام جا ڀڙ ڀان ڪٽندا آهن ۽  
 جيڪو ڪاميا وڃي ٿي. سڀوا ڪندو آهي تڏهنجو مدد ورت  
 سڏ ٿيندو آهي.

ٿو ڪنگارام ڀڙهه ٻڌي سري المهرت سر هي جي ٺهڪاري  
 ۽ سڌام جهڙي ايڏو ۽ رٿو ڀاڻو آهي جڏهنجون ٻڌششون ڀڙ  
 ايتري قدر مان ڀاڻي رهيو ن آهن. الهي والڪر ڀڙا ڀڙ  
 ڪيترائي ڪٽجن جن سڌا (المهرت) سر هي ڪار ڪري ٻڌي  
 جهان جا سڀ ڀاڻا آهن ۽ وڏي عظمت وارا ٿي گذريا آهن.  
 ماڻهي وري سري المهرت سر ڏانهن ڌيان ڪريو هتي  
 جيستائين سڀ سڀوا ڪري رهيا هئا. ۽ ڪورن مان ٻڌڪيون  
 سرون ڇوڻي ٿلا وقت ڪٽي ٻي آيا. ۽ ڪاريڪرن ٻڌڪين  
 سرن ۽ هتي ڪپ سان ٻڌڪيون ٻڌي ٻڌيون.

جڏهن سري المهرت سر جو ڪر ايتري ٿي اچي ڇوڻو  
 ڏٺو ۽ سري ڪورو ارڃن صاحب سڀ ڪار مسندن جي



ست ییچند مهاراج گدکارام جا اڙا و چن ٻڌي کھڙون سرھو ٿي  
 اڳيان ھٿ جوڙي چوڻ لڳو نہ جيڪڏھن سائيندڙن جو  
 موندو ٻوڙن ۾ سدعا آھي تہ مھنجي گھر ۾ پھر سدعان پيد  
 ٿي ٿي جھنلاء مان کھڙان اڀاء ڪري رھيو آھيان نہ  
 ڪرڻا ڪري موندڪي ڪو سڀاڻو ۽ ست ٻوڙن ۾ ٻڌڻ  
 ڪريو۔ ٺوھانجي وچن ۾ وڏي سکر آھي ۽ اڃا ٻالھ ٺوھانجي  
 اڳيان ٻوڙي ڪانھي۔ سري گورو مهاراجن جي ٻوڙي سکر  
 گدکارام پھنجي داس جي گھر ۾ سدعان نہ ھوڻ ۽ مھڪي  
 پھنجي سرن آيل ٿي وچن ڪيو تہ سري گورو ارجن  
 صاحب جي ڪرڻا سان توکي ھڪڙو ٻڌوان ۽ وڏو ست ٻڌ  
 جھندو جو چڱت ۾ بلڪل مشھور ٿيڻدو و۔ ھوچھدي ٿي اڇر  
 ٿيڪاريڻدو ۽ جيڪو مھڪي ٿي سڻايندو سو اڳياندس سر  
 ٺھائيندو۔ ھنجي سر جا وار چمڻ سان ٿي سڦيڻ ھوندا ۽  
 سوا ھٿ چوڻي ۾ گھي ھونديس۔ اھو سرشت سڌي وڏو  
 ٻوڙ اڻڪاري ۽ اوهانجي وٽس جو سڻيو ٿيندو۔ جيڪو ٿيڪ  
 مھڪي ساڇر ھيش مڃيندو ٿي ھو داس پاڻ ۾ رھندو۔ ھو  
 وڏو شڪتيوان ٿيندو ۽ جيڪو مھنجي سوا ڪندو سو  
 چڱو ڦل ٺھيندو۔ ست ييچند سڌت جو وچن (اندرت سمان)  
 ٻڌي مھنجي پيرن تي ڪري پيو ۽ اندر ۾ کھڙو آندو  
 ٿيو۔ ڪڇر ڪال کڙيو تہ مھنجي اسفري کي سدھار ٿي  
 جھمڪري مھنر بلڪل گھڻي خوشي ٿي ۽ ٿھين مھدي  
 مھڪي ٻڌ ڇاڻو جھنجي چوڻي سوا ھٿ ۾ گھي وار اڃا ۽

شهر کان پامر و چی و دیو و چیکو و هن زبان مان کیدند و  
خو سو سنت گیند و دو دن پندمخو پرو مت پطو بی بر فمط  
کئی لکنی کدو ا پندمخئی پتن کی پط و رت کان پندایا  
فلاط ست قام سان لدو لائ و دیو .

آهي ۽ سڄي ڪٽنب جي آس، ٻلي ويڙو آهيان. ۽ هي ذات  
 هي ڪڏهن سان به مان هاڻي ڀريت نه ڪندس ۽ ڀريت ڪرڻ  
 جوائن ڪڙو ڏوھانڪي ٿي ڪڙي لڌ و اٿم. بهمن جو اهو ٻڪو  
 ويسا ڏسي - ري ڪورو مهاراجن هڪڙي ڏيالا، ٿي ڀوتو هل  
 سان بهمن هڪڙي ڇرن ڏوئي هڪڙي ڀال ڏني ۽ سڀ سڏسا  
 هڪڙي ڏوت ڪري ڇڏيا - هڪڙي بهمن هڪڙي سڏسا ۽ لڳو ۽  
 مڪت ڪرڻ لاءِ هڪڙي بهمن هڪڙو سکر ٻڌايو. بهمن انهن ۾  
 آندو ته ٿي ڪورو جي سڏسا ۽ لڳو ڇڏو ڪورو بهمن هڪڙي آهي آهي  
 ٿيس - ۽ جئن جئن هو روز، ره ٿيل ڪندو رهيو جئن جئن  
 هڪڙو اندروني صاف ٿيندو ۽ ڇڏو هن اهو طرح ڪچه مدت  
 هن خد مت ڪئي ٿي هن هڪڙي ڏينهن صاحبن ڪر ٻا ڪري  
 هڪڙي ڪورو شين بخشيو هڪڙي هڪڙي - هڪڙي سان  
 لڏو لڳي رهي ۽ سڀ ست يون هت بهن ٿي آهي هن جي  
 اڳيان بيٺيون ۽ سڄو رو جي ڏيا سان هو ست ٿي پيو -  
 جيعو ٿيڪ هو وڌي سکر جو صاحب ٿيو ٿي - ري انهن ڀرت  
 سر جي سڏسا هميشه وانگر ڪندو رهيو - آخر ڪار سڄو رو  
 هڪڙي رخصت ڏني ۽ هو حڪم مڃي مهاراجن جي ڇرن  
 ڪملن ٿي - ر ڏي مو ڪلائي پٽڊا موٽي آيو - ۽ جئن نه  
 هڪڙي هن جا سڀ ڀرم دور ٿي ويا هئا هڪڙي ٻي ڀروا  
 ڪڏار ٿي لڳو - جڳت جو ڪچه ڏيک لهي ويس ۽ ست ٿام

ڪونهي ۽ اراده و اگر نه باقي حياتي ست سڪر ۾ رهي گذارڻان.  
 ۽ توهان کان واقاري چنگو منڊ ٻيو ڪڙو هوندو ۽ جي من  
 جيئو جو ڪلياڻ ٿيندو. آڏو اوهانجو دور نه ڇڏيندو ۽ توهان  
 صاحبن جي نالي جوئي ڌيان ڌاريندن - سري سڪورن  
 فرمايو ته. اول پنهنجا پٽا وٺي هٿ ڪريو ٻيو وٺيو نه  
 ڪڍهسان موڪلي ڏيو وٺيو ٻاڻ ڪهه ڏيئي اهو ۽ ٻيو ايڪه  
 ٿي اچي ٿاڙ هي سڀوا ڪجهه نه سڪورو توهانکي من ٻانڌت  
 ڦل بخشيندو. ۽ اسانکي برهه ٻن کان وٺي جو ضرور ڪونهي  
 اسان جا سڪر ٿي اسانکي ڏيندا آهن. ۽ لڪو ڪورو جي ڪهه  
 ۾ گهڻو آهي، اهي آمدنيون ۽ خرچ سڌا اهو بطرح ٿيندا  
 پيا آهن. ڪهڪارام نه ڏاڏاري ڇيو غريب نواز مان به دليون  
 جانيون سائينجن جو سڪر ٿيو آهيان ۽ ان مون اوهانکي اڀي  
 ڪيو آهي ۽ هي ٻن جيڪا ٿي، سائينجن جي ٿيندي سا  
 ڪندس. ۽ موٽي ڪهه ڏانهن وڃڻ جي خواهش ڪانهي ۽  
 لڪو ٻيو مدد ۾ من ۾ اگر ڪرڻا ڪري موٽي پنهنجو  
 سڪر ڪري. ۽ اهو ڇا ٻيو سڀ ٿاڻن ڪري ڇڏيو ۽ مان  
 توهانجي سرن اچي ٻيو آهيان سو دين چاڻي موٽي  
 پنهنجو سڄي سڄي آيو. ۽ توهانجو نالو دين ۽ مال مشهور  
 آهي ۽ سڪن سان ٻيڙ ڪرڻ توهانجو ٻيو آهي انهن ڪري  
 آڏو سائينجن جو آسرو بلڪل نه ڇڏيندو ۽ ٻيو به جيڪو  
 دوش حواس ۾ هوندو سو نه اوهانجو آڏو ڇڏي ٻي پاسي نه  
 ويندو ۽ ٿيندو به مون نه يقين سان توهانجي ٿي دامن ورتي



مڻ ان ڏيئي چڪو - ۽ ٺهڪالپوءِ به ڏي سگهو و رهيو نه ٿا -  
 جو ڪم هميشه وانگر پيو هلي - سکر هزارين مڻ ان آڻي ادا  
 پيا ڪن ۽ وري ٿاڙ جي - پيو ابر پيا ڪن - ڏوان پڻ ڏن  
 پيتا آڻيو ڏين ۽ ٺهڪالپوءِ به ڏي پندرجي مٿ سان ٿاڙ جي  
 ٺهل پيا ڪن - اهڙي سڪن جي ريت ڏسي ڏو مڻ کي چت  
 ۾ جيڪس پڙيت جاڳي ۽ آخر پڙير جي وس ٿي سيني سان  
 ماري ٿاڙ جي ڪار ڪرڻ لڳو ۽ ڏينهان ڏيدين - رڌا واڌاري  
 ليددي ويٺس - پلا جهجهجا پاڳر اچي جاڳن ٺهڪي سڀڪاري  
 ڪير ۽ هو روز مره ڪم جي چمڪا ليا ٻيڻد و ٿاڙ جي سڀو ابر پڙير  
 وڌائيندو رهيو - اهڙي طرح جڏه ڪيترا ڏيدين سڪو دن وقت  
 گذاري هن سرڌا سان ٿاڙ جي سڀو اڪڙي ڏي ويسا ڪي ڇوڀڀ  
 ڀر اچي پهتو - وڏو ميلو پڙيو چڻي طرفن جا لوڪ اچي ڪٺا  
 ٿيا - سڪو دن وقت خلق جي ڌاڙي پڙهڻي ۽ هر ڪو پيتا  
 ڏري وڌنا ڪندو و هڻندو آيو - اٽڪ ٻه ڪارن جا سڪو  
 وسر آڻيو ڏين ۽ ڪي ٺهڪي ٺڌ وائو ڏين - ۽ ٺهڪالپوءِ  
 سڀڪو منڪ سرڌا رکي ٿاڙ جي ڪار به پيو ڪري - ۽ جيڪو  
 اهڙي ڪاميا هن ڏري اچي ٺهڪجي ٺهڙي پورن پيشي ٿئي -  
 مڙو سري - سڪو دن جي حضور ڏر ارداس ڪري سڪن ڇوڻ  
 آئون چڻي پيو ٻڌائي ۽ هو ڪورو مهاراجن جو روشن ٺاهي  
 ٺاهل پيا ٿين - آخر جڏهن ميلو ٺهڙو ۽ هر ڪو پندرجي ملڪ  
 ٺهڙن موٽيو تب ڪڪارام جي اندر ڀر پڙير بلڪل ڪهڙو هو -  
 ٺاهڻ وڙڻ دل نه پيشي ٿيس ۽ پندرجي ڪلياڻ جي

جا سکر شيوڪ ڪهڙي آهي، آهي ڪٿي ايندا آهن؟ هت  
 جوڙي ارداس ڪرائي ويندا آهن - سڪورو جو پنڊاڙا ڪٽ  
 آهي؟ سدا انهي طرح هليو پيو اچي - ڪنڪارام چيو ته مون  
 هتي وڪڻڻ لاءِ ان آندو آهي؟ مان پتندڙا جو رهاڪو آهيان  
 اڄ مون کان ان وٺي لنگر هلائي سڄي سڪت ڪي ڪارايو جن  
 کي سو رهن پيو بکر رهڻ لڳا آهن؟ مذهبي لاءِ پڻ انهي کان  
 واڌاري پيو لاپ ڪونهي - سکر چيو ته سڪورو ان کان  
 هڃي اچان پوءِ توکان وٺي ڊيڪر ڪنداسون - سو ڪهڙو  
 ڪهڙو و صاحبن وقت ويو؟ ويندي ڪيائين ته سري ڀرپ جي  
 جنڪل ديش کان هڪڙو آدمي ٻاهري ڪٿي هتي وڪڻڻ آيو  
 آهي؟ آهي اڄ ڊيڪر ڪرائڻ ٿو گهري جيڪڏهن سائينجن  
 حڪم ڏين ته ڪرڻ به اچي - مهاراجن فرمايو ته جيڪڏهن  
 توکي ڪپڙا اوڻا هڪ کان ٿوري وقت پوءِ جڏهن ويسا ڪي جو  
 ميلو ٿيندو؟ ڏن ايندو ته هڪڙي رقم ان مان ڏينداسون -  
 اهڙي آڪيا پائي سکر هڪ کان هڪ سو هٽ ٻاهري تو رائي  
 وڃي؟ ڊيڪرو ٻه ڇاڙهي سڀني کي ڪرائي ڇڏيائون -  
 هتي ڏينهن به آونشين ٿيو جو ڪٿان ان ڪو نه آيو ته هن  
 ڪنڪارام سرڌا رکي اڳئين ڏينهن وانگر ڪيو؟ سو هٽ ٻاهري  
 ٿوري ڏينهن ڊيڪر ٺاهڻ ڪيائين؟ سڪت ڪائي پوسن ٿي - هتي  
 ڏينهن به هن اهڙو حال ٿيو؟ سو هٽ اڳئين وانگر ٿوري  
 ڏينهن ڊيڪر ٺاهڻ ڪيائين؟ سڪت ڪائي ٺاهڻ جو ڪم هتي  
 ڪيو - پنج ڏينهن لاهيتا انهي طرح ٿيو؟ پر هٽ به پنج سو

مصر، گنگا، دام کی قایم و تعجب لکھو۔ ہندو چت اہست نور  
 گویو، من و گورو جو ہر پاپ و تقوہ سے بچھڑا، ہریان ٹی ہندو  
 تیکسی موتی ہندو چکی ان ٹی اچھ قایم گویو۔ الہی قیدہن  
 گورو جن وقت دیکر کان ٹی مٹی آن کھی ویو ہو، ہندو  
 کدھن آند و کون ہو، اکھی جیکو کولن مان آيو ہو سو  
 سب لکھم ہر ملی ویو ہو۔ پلا جی ہزارن ماٹھن جو کادو  
 ہچھد و، صوبح کان ولی سالجی تہ ان ورتتو آئی  
 مٹ پن ہی نہ کھوج نہ آئی تھہکری او قیدہن سپنی جو  
 بد پوجن گذریو۔ وری جتھن پیو قیدہن گویو تھن نہ  
 کدھن پاسی کان ان آيو کون۔ اماں ہر پتی گنگا، دام و ہچھا  
 کیو نہ مٹن سدت کی ماٹھون ہزارین روپیہ اچھو قایم  
 ہندو چکی پای کٹ لاء رات قیدہن تلاء جی سیوا پیا  
 کن۔ سب مدورت ہندو چھو مٹن کان چاہین تہ مان  
 ہر جیکر سرتا رکی سندن سیوا کریان تہ تمام چھو  
 جیکتھن آہ قبول ہی، ہر رکی کو سکر ہر اہت لٹی نہ  
 مان ہر ہولہ چھگی ہر سکی کماہان۔ جتھ ہندی قیدہن ہر  
 دیکر نہ ٹی تھہن خیال کیو نہ مٹن ہر وقت وری  
 مٹ اچھ مشکل آئی سو دل ہر ہچھا کہہ کدھ و لکھ تہ  
 حلیو ویو۔ آئی و جی ہچھا کیا نہ گورو جی دیکر جو  
 کمر کٹن ملے و آئی، کٹان اچھ و ان قیدہن ایہدو  
 آئی۔ سکن ہدایس نہ ہسکر ہائی وارن کولن مان ایہدو  
 آئی، ہزارین ماٹھون کافی ہر مددا آہن۔ گورو مہاراجن



ٻاٻيٺ خوش ٿيو ۽ سڄو ساٿ وٺي سڪورن جي طرف  
 هليو. ٻڌت ڪندي ڪندي نيت گورو جي چڪر اچي  
 پهتو. ان اهڙائي حفاظت رکيائ ۽ پنهنجي رهڻ جي جاء  
 ڪري اندر ۾ گهڻون خوش ٿيو ڇاڪاڻ ته ان هنڌ ۾ بس  
 ۽ ساندرون جا ماڻهون گهمندا ۽ سڀ ۾ آيس ۽ نلاء جو ڪم تمام  
 وڏو ۽ ڏٺا. سرن جو ڪم به ڪهڙن ماڻهن پئي ڪيو ۽ ڇڏي جو  
 ڪم به بلڪل ڪهڙو پئي ٿيو جو ڪيترن ماڻهن کڻ جي طرح  
 طرح پانعين سان ڪيو ٿي. ۽ ڪيترن لوڪن ڪاڏيون پئي  
 کڻ ڪيون ۽ ٻريون ٻڌي ڪورن ڏانهن کڻيو پئي ويا. ڪن  
 وري ڪڪري کڻ پئي ڪئي ۽ چڱي طرح ٿلهي ٻڌائي رکندا  
 ٿي ويا ڪي هنڌ هنڌ سڻيون هڻندا ٿي ويا ۽ ڪي ڪڪري  
 ۽ سرن جي ٽڪرائي جا ڀير ڪندا پئي ويا ۽ ڪي انهي ڪي  
 ڪيرائي ۽ مک سان ڪٽيندا ٿي رهيا. ڪن سرخي پئي  
 پيئي. ڪن چن پئي ڇاڻيو ۽ ڪن گچر کڻي ڪاريگرن کي  
 پئي پهچايو. ڪن ٽوڪريون پئي ڇڏيون ۽ سڄو ڏينهن  
 سڪورو جو روشن پئي ڪيائ. انهن ڪيترائي سرڌالو  
 سکر هوا جن ٻري رڪي بلڪل گهڻون ڪم ٿي ڪيو ۽ ڪن  
 مزوري ٿي ڪمائي جي سانجهي ٿيندي هئي ۽ ڏيهاري  
 وڌندا هئا. ڪاريگر به ڪيترائي ڪم ڪندا هئا جن کي  
 ماڻهون سڀ شي اڳيان پهچائي ڏيندا هئا. ۽ سڀني  
 ڪاربارين مان سڪن کي گهڻي محنت ۽ ڌاڪڙا ڪندو ڏسي



آههڊجو نراه رڻ ڪجي - سکر جي وچن ڪري مڻو ڪري  
 مڊڪجي ۽ سامهون ملي وڃي ٿي آنڪي ٿي خوش ٿجي -  
 ۽ هاڻي تون فڪر نه ڪر اسين تههڊجو ڪارج سدواري ٿا  
 ڇڏيون ليڪن آئينده ڪڏهن به اهڙي ڀل نه ڪجي ۽ ياد  
 رک ته سکر جي نراه ر ڪرڻ ڪري اوس دکر جي ٻراپي  
 ٿيندي - هاڻي تون موٽي لاهرو وڃ ۽ تههڊجون سرون سڀ  
 هڪين سرن جو اکر وڪامند يون - جدهڊڪري تههڊجو  
 قرض لهندو ۽ نفع به ٿيندو - ۽ سکر جي سڀوا ڪندي  
 نه سکر رهندي - اهڙو وچن وٺي وٺڻان ڪري ٻڌو موٽي  
 گهر آيو ۽ سڀ سرون ٻاهر ڪڍائي ڪو را خالي ڪرايائو - ويچارو  
 سرون ٻيليون ٿي دل ر سڄو ٿي ويو - ٻرو ري ڪورو  
 جو وچن ياد ڪري مات ڪندو ٿي ڪيائو -

ٻرو ميسر جي حڪم سان سکر موٽي لاهرو ر ٻرسان اهڙي  
 اچي شروع ٿي جو رات ٿينهن هڪ ڪري ٿيائو - ٻي  
 ڪههڊجو ڪورو اڌوقت هر ليل ڪون هو - ۽ لاهرو جي باد شاهي  
 قلعي جي ٻيڙهه کوٽي پيشي هئي سا ضرور ڀرائي هئي تههڊلاه  
 ماڻهون سرن لاءِ پئي گهريا ٻرو ڪٿان هت نٿي لڳين -  
 آخر ست ٻئي انهن ٻڌو ڪي ٻاڏو گهرايو ۽ سرن لاءِ ڇيائونس  
 جڏهن ڇيرن نه سڄو سودو وڪو ٿيندس اکر هڪين  
 سرن جو چاهو - ۽ قلعي جي ٻڌ بلڪل ڪين بگڙندي -  
 جڏهن تههڊي هنن جملي هٿسا خرچ نفع سودا ٻڌي ٻڌو ڪي ٿيائو  
 سرون قلعي ر ڪم لڳايون - ٻڌو سري سکر وٺڻ جي

۴ مذهبجي ڪم لاءِ سڪورون جو وڃڻ ڪيل آهي - و اهو  
 آهيئي ڪون جو سڪورو جو وڃڻ کي موڙيندو - پر هن  
 ٽوٽلجي وڃڻ کي نسلال ڪيو ۽ سندس وڃڻ سڄو ٿيو ۽  
 اها برنگان برابر ٿي آهي جڏهنڪري هن مذهبجي ڪم  
 فائدي جو وڃڻ ڪيو پر جيڪڏهن هو پنهنجن سان گڏ اچي هار  
 هڪي پر جيڪڏهن ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 سڪورائي هليو ويو هو ۽ ڪو به مائس ڪهڙوئي پر هٿ ڪين آيو -  
 سوامي ايترو ٻڌي صبر ۽ رهيا ۽ ٻڌي جي ڇت ۾ ٿاڙي ڇڏيا  
 پيدا ٿي - ڪنڌ هيٺ ڪري نهايت فڪر مدد ٿيو ۽ هائي  
 هينرا ٿڪا ڪيئن ٿي ٿي سڪورائين ۽ اڌ پرچ ٿي پيو ۽ پڙا  
 معلوم ٿيڻ لڳيس - دل ۾ ڇوڻ لڳو ۽ خيالي ٿي هائي  
 مذهبجو ڪهڙو حال ٿيندو - الهيريت ڇڏي هن هو ڪهڙو  
 ڪهڙو ڪهڙو ڪهڙو مدد ٿي ويو ۽ هيو ٿي هن - سڪورن ۽ آئي  
 فرمايو ۽ ٿو اهو ڪم ڇڏيو ۽ ڪيو جو بڪايل سڪر جو سار ۽  
 لڏيئي - ڪو رو جو سڪن جا وڃڻ اٽل آهن ۽ مون ۾ انهنجي  
 وڃڻ هٿائڻ جو ٻل ۽ آهي - هو مذهبجي وڃڻ کي هٿائي سڪر  
 ٿا - مگر مان انهن جي ڪشي کي ٿيڻ لڏو سڪرمان - ۽ ياه  
 وڪڻ ڪهر جي ٿي جيڪو - هڪٿ جو ٻوڇڻ ڇوڙو ٿي هڪي ڪهي  
 ٿي مذهبجي دور نان ڪهڙي ٿي بڪايل ٿي ڇڏي - ۽ ڪو  
 ٻرپ ٿي پنهڻ ٿي ڪهڙي خالي ٿي موڙائجي - ۽ جيڪي  
 سڪر مذهبجي اها مڪيا مڃيندا آهن ڪارج سدا ۽ سڌ ٿيندا  
 ۽ ڪو رو جو سڪن کان سدا ۽ ڇوڻ ڪهر جي ۽ ڪڏهن پلجي پر

ڪيو آهي ته سڃاڻي ته ڪورا ڪچاڻي ڪچا اهداءَ -  
 ائين چئي هو رهندو رهيو -

هي ته ڏينهن ٻڌو ڪورن تي ويو ۽ وڃي سرون ته ڏاڍا  
 ته جيڪا ٻيو ڪڍي سا پيلي پيشي ٺڪري ۽ ٻڪي لعل  
 ٺڪري ڪان - اهو حال ڏسي هو حيرت ۾ پئجي ويو -  
 دل ۾ چوڻ لڳو ته مون ۽ نفع ٻئي ناس ٿي ويا - هيترو ڌن  
 خرچ ٿي چڪو آهي پر هاڻي سڀ مٽي جي مٽي ٿي پيئي -  
 ويچارو ٿاڏو حيران ٿيو ۽ من جو ڀو وٺي ويس ته ٿاڏي  
 ڳچي ۾ ڦاسي پئجي ويٺم ۽ ڇا ڪري - ڪهه ڏس - وري من  
 کي ته رج ته پئي سڃورو جي وچن کي باد ڪيا ۽ ڪم لاهور  
 کان ٺڪري انجنيئر آيو - ۽ سڃورن جي اڳيان مٿي ٿي  
 پئجي وارا ٻڌاڻ لڳو ته سائينجن جي وچن ته ڀروسو  
 رکي گور سڃوت کي اها به ته ٺهر ٺهر هوندي به ڪورا ڪچا لٿا  
 ۽ نفع ته گهريو پر مون به هٿ نه آيو - هاڻي به ٺوهار ڪانسواءِ ٻيو  
 ڪهه ڪجهه آڌار ڪونهي ۽ ٺوهين ڏيا ته ڪند ته مان قرض ته پئي  
 ته پئي مري ويندس - صاحبن فرمايو ته - سڃوت کي جيڪي  
 نو ڪارايو سو سڀ اجايو وڃاڻي ڇاڪاڻ ته ڪڙو - ڪر بڪايل  
 نو وڌان ٺراس ٿي ويو آهي ۽ اهو ٻاپ جيڪو هو کان ٿيو آهي  
 ڪهه ڪجهه ته ويچار ٿي ڪون ٿو ڪرين - ٻڌو هٿ جو ڙي  
 ٻيو ته سري سڃورو جي جڏهن سڀيئي کائي ڀرسن ٿيا  
 ته هن ڪڙي سڃو اچي ڀوڄن گهريو ڪهه ڪي مون نه ٿو ۽ هن  
 چن ڪيو ته ڪهه ڪجهه ڪم ڪچو اهداءِ پر مون هڪي چيو

لکائي وهاونءا۔ اول ڪيرن شروع ٿيو ۽ بعد ۾ ربابين شه  
 کائي سڀا ۾ ائين کانپوءِ ارداس پڙهي آهار وٺائي ۽ سڀ طرح  
 جا پوڄن وراهي ويا، جي کائي سڄي سخت ٻاڪل  
 ۾ ٻيٽ ٿي اٿي ۽ ايتري ۾ ڪڙو سکر انڌا ۽ لڪهي آيو ۽ اچي  
 پوڄن ۾ ڪهريائين جي اوهان ڪورو جي اوت پندار و ڪيو  
 آهي سو مونکي ڀڄ ڪارايو۔ ڀائي ٻڌو هڪي چيو اهو ماڻهي  
 پندار و سڄو وراهي رهيو۔ اڳي اچين ها ته تون به کائي  
 چڙهين ها۔ ايتري ۾ سکر سخت هٿ ۽ وٺي ارداس پڙهي ته  
 سري سڪورو جي ٻڌو ۽ توهانجو سکر آهي جنهن سڄي  
 سخت کي چڱي طرح پوڄن ڪارايو آهي۔ هنجاکورا اس ٿين  
 ۽ توهانجي ڪرپا ڪري سڀ سرون ٻڪيون آهن۔ تهن  
 کان پوءِ من بکايو سکر لکي وٺي آواز چيو ته ٻڌو جا  
 کورا سڀ ڪچا ٿيندا جنهن مونکي بکيو ٿي آهار نه  
 ٿو آهي هنجايون۔ روتن ۽ ڇهه يون ٿي ڪين ۽ وڏو دوش  
 لڳندس۔ ٻڌو ايترو ٻڌي لکي کي چيو ته تون وري ٿي  
 مان وڏو سکر سامان ۾ آهين۔ منهنجي ڪارڇ واسطي  
 سري سڪورن جو وڃن لڪل آهي ته سڀ کورا ڇهه ۽  
 ڪچو ڪون رهندو پوءِ اهو ڪير آهي جو آههجو وڃن  
 هٿائيندو۔ ۽ صاحبن جو فرماڻ سدا ۾ سلاو ٿيندو آهي۔  
 پوڄن جي مهل ۽ تين تون ڪين ۽ پوءِ ڪرو ڪري  
 راب ٿي ڀڄي لکي آهين مونکي۔ لکي چيو ته مان به  
 ڪورو ۽ ڪچو ڪورن ۽ ڪچو ڪورن ۽ ڪچو ڪورن ۽ ڪچو ڪورن

پڳران هي ويڪڻ ڌار سمان هوجي و بابين سندن رڙا ڪر پئي ڪا  
 جديجي ٻڌڻ جو ڦل تمام وڏو آهي ۽ اڳيان ڌن جو ڇير لڳو  
 پيو هو جو ڀر پات کان وٺي ڀيٽا ۾ آيو هو - هڪڙي طرف  
 داس ڇڏو ر پئي جهلايو ۽ هڪڙو رو آسڻ تي سو پيا پائي رهيا  
 هوا - چئندي طرفين سکر سڌڪت درشن پئي ڪيو جهڙي طرح  
 منڊيهر شو مهاراج جي سڃا ۾ ڪندا آهن ( اُتي ٻڌ و وڃي  
 ڀيٽا رکي مٿو ٽيڪيو - هيوڙي ار داس ڪٿي سري ڪو رو وڃي  
 مهاراج هي سائيءَ ڇڻ جو سکر آهي ۽ صدق رکي آسيس ڪهرڻ  
 آيو آهي - هن ڪهڙو ڌن خرچي ڪو را چاڙهايا آهن ۽ اُلهديجي  
 ست ٿيل لاءِ هيٺاهن آيو آهي - نوهان صاحبن جو وڃن  
 ٿي ڏي ڇڏڻا ڇڏڻ ۽ پڇڻ ۾ ڪو بگاڙو نه ٿئي - ڪر ٿا ڇڏڻا  
 ايترو ٻڌي سکر ٿانهن ٺهاري فرمائڻ لڳا ڏر ٿههڻ ڪم  
 ست ٿيندو ۽ ٽون ڊال لائي سکن جي سيوا ڪم - ٿههڻ ڇڏڻ  
 سرون عمد يون پڇند يون ۽ من جو مدور ٿي پو رو ٿيندو -  
 ايترو ٻڌي هو هڪڙو دن کي وڌن ٿا ڪري موٽي لاهو ر آيو -  
 ۽ ڪو رو وڃي وڃن تي ويساه رکي ڪو دن کي ڏاه ٿياريان -  
 ڪيترن ٿيڻهن ڪاڻپوءِ ڪو رو پئي ٿا ڏاه ڏر - سرون تمام سٺيون  
 ٿيڪيون ۽ اڀيد ٿيس ڏر ڇڏڻو ملهه ڪند يون - ٿا ڏاه  
 ارادو ڪيا ڏر - سکن کي ٻه ساه ڪارائي چنگي طرح ڏي ڪرائي  
 ٿههڻ کان پوءِ سڀ ڪورا ٿيڪال ڪندس ۽ شاهوڪار جو قرض  
 لاهيندس - ۽ ڪهر ۾ وڃي اٿيڪ ڪارن جي سوا ٻي ڇڏڻ  
 جي ٿياري ڪيا ۽ ڪهڙي سکر سڌڪت کي ڪوئي ٿههڻ ڪيون

متکرر ڇڏڻ و هو - جو ڪڏهن ڪڏهن صاحبن جي روشن اي  
 پڻ ايندڙ و هو - هو ڪو ر سکن هي ڪهڙي قدر سڀوا ڪندڙ و هو -  
 ۱۰ ڌرم ڪرت ڪري آجيو ڪا ڪيندڙ و هو - سڀ ڪم و ڪورڙ  
 هي ڀرو سي ڪندڙ و هو ۽ سڀ ڪم جو نهاينده ڀڻ ڪورڙ  
 کي ئي ڄاڻندڙ و هو - سرن پڇاڻڻ جو ڪم هو ڪهڙو ڪندڙ  
 هو ۽ آهي شهر ۾ و ڪهڙي ان ئي گذاريندڙ و هو -

ڪري ۽ نفعن ڪو رن پڇاڻڻ جو وقت ۽ ڪم ڪيو ڇڏڻ  
 ۱۰ ڌن جي ڪهڙي لاڳت ئي - وقت ۽ انداز ۾ ڏوڏن جو ڪم ڪندڙ  
 هو ۽ ڪالين ۽ سرن جو ڀر ڏيڻ ۽ خرچ ٿيو - ڪورا ڀر ڀڙن  
 والڪر مٿاڻان پري ٿيار ڪيا ۽ ڪچرو سامان ڪيترا مهينا  
 پئي ڪڍو ٿيو ۽ جيڪو خرچ ٿيو هو - سو سڀ ڪري وائڻي  
 کان قرض ڪندڙ هو ۽ هن انجام تي تر - سرون وڪامو ڏيون  
 ٿي همدان ڏورن مهنن ۾ ئي پئسا پهچائي ڏيڻدڙ - هن اڏارو  
 ڏاڏو وٺي هزارين ماڻهن لائي وقت ۽ ڪم ڪيو هو ۽ سانجهي  
 ٿيندي هئي ۽ سڀني کي روز ڇڪائي ڏيڻدڙ و هو - ڪيترا  
 مهينا لڳا ٿي هڪالهيءَ ڪورن کي باهه ڏيڻ جو - سڀو ٿيو - ٻڌو  
 من ۾ ويچار ڪيو ته اول سري سڪورن جا ڇرن ڪم ٿيڻ  
 اچان ۽ هو ۽ اچي ڪم ۾ هٿ ڪڍي ڀان ٿي ٿي ڪن ڪارڇ سڌ  
 ٿيندڙ و ۽ ست سڪت جو ڇرڻ ڀڻ ائين آهي - اهڙو خيال  
 ڪري هو لاهو ڏانهن رانداس ٻڌي ڏانهن روانو ٿيو - وقت  
 رات ٻي ٿي ٿيڻ ڪورڙ ۽ ڀڙ ٻڌو ۽ اول ڪوڙي وڃي هو  
 سري امرتسر ۾ سڻان ڪري ٻيهر سان چپ صاحب جو ڀاڻ  
 ٿي ۽ جڏهن مندر ۾ سري سڪور و ٻڌاڻمان هو (جو مندر روشن



پاسي صاحبن جو مکر ڪڍول هوندو هو ٺڌهن پاسي بيٺ  
 ٺهاري ڏند و هو - ۴ ماڻهون چر جي ڪرائڻ لاءِ مڪرم ٿو ڪر  
 ۵ هي ٻڌندا هئا ڪيترائي مٿي وڃي ۴ سڀ ٻڌي ٺڌهن  
 ڪلون ڪندا هئا مگر هو ڪي به ٻڌو نه ڪري ڪو روجن  
 ٿانهن ٺهاري ڏند و رهندو هو - ۴ جيڪو ٻار ڪٽا ٿيندا هو ٺڌهن  
 سو ٻاهر ڦٽو ڪري وري ڇو ڪندو ايندو هو - زبان مان ڪڍن  
 سان به ڪي به ٻولي ڏند و هو ۴ ٻڌي رنڪر ۾ رٿل سوامين ٿانهن  
 ٿڌندو رهندو هو - اهڙي طرح جيستائين - ري ڪو رو ۽ مهاراج اٿي  
 ويهي ٿلا ڪو ٿاڻيندا هئا جيستائين پائي بهلو به اٿي ڪم ڪندو  
 هو ۴ جڏهن صاحب اتان اٿي ڪڍن هي پاسي ويندا هئا به  
 هو به ڪو رن جي ڪم تي هليو ويندو هو - رات جو سمهندو به  
 ٿو رو هو ٻيو سڀ وقت ڪم ٻيو ڪندو هو - انجي بکر خواه  
 ٺڌجي ٻڌو نه ڪندو هو به ٻڌا آلس سڀا ۾ ساوڌان رهندو هو -  
 جڏهن مهل سٽڪو رن کي ٿڌندو هو ٺڌهن مهل هڪ ٿڪ  
 منجهن ٿيان لائي رهندو هو جهڙي طرح چڪور چڏو ڏما ۾  
 لائيندو آهي - ۴ هو سرن ٻچاڻڻ جو ڪم تمام عمدو ڪندو  
 هو - ٺڌهن کانپوءِ پائي پڳڙو اٿي آيو جڏهن ٻڌڻ ٿاڻي تيرت  
 جي چڱي طرح محنت ڪئي - هي پائي پڳڙو اهڙي ئي آهي  
 جڏهن سري ڪو رو رامداس صاحب جي وچن ڪري جڳت ۾ ٺڌ  
 ٿاڻو هو (جڏهن جي ڪٿا مٿي لکيل آهي) هو ڪٿي ٺڌ  
 ڪو ٿيندو هو ۴ ڪٿي ٺڌن مٿي جا ٿو ڪرا ڪٽندو هو  
 لاهور شهر ۾ ٻڌو ٿاڻي ڪٽو ڪلا ۾ ٺڌو

[illegible]

پښتن ۽ ڏکي جلد گسڼ ۽ نه سگهو ڦٽن - ايعرو ٻٽي پهلو  
 بهوڙي هٿ ۾ کټي اٿيو ۽ وشتا جا چچ ڀري کوري ۾ سر ن  
 جي چو ٿيو وڃي وڃي ۽ انڙي طرح پٽن کورن ۾ پٽ وشتا  
 وڃهندو وڃي - جڏهن اهي کورا پڇي ٿيا ۽ سرون ڏٺا  
 سدد ۽ لعل پکيون ٿڌن پهلو دل ۾ ٿاڀو خوش ٿيو -  
 کور واري جن صاحب انعامي سکن جي سيوا ڏسي ٿو رڳو  
 سرون پاڻو ٿي گهرايو ۽ پاڻي ۾ وڃي ڀريڪيا ڪري گهڙو  
 خوش ٿيا ۽ فرمايو ته هي کور وڃي ۽ ڇو آهي - ۽ پاڻي  
 پهلو جي اهڙي سيوا ڏسي هڻي واداري ڪرڻا درشتي  
 ڪيا ۽ جڏهن ڪري سگهو ٿي هڻجو انهي ڪرڻ ٿرمل ٿيو ۽ وشتي  
 وڃندڙن سڀ چلي ويندڙس - انڙي طرح پاڻي پهلو کورن جي  
 ڪم ۾ چنگي ديت واقف ٿيو ۽ سرن جو ڪم پنهنجي هٿان  
 گهڙو ڪڍيائ.

هڪڙي ڏينهن هڪو رو ساڄا پادشاهه انهي رت ٿلا ٿي  
 ويٺا هوا ٿي لڏي ڪري اهي ارداس ڪئي نه کور وڃي اچان  
 ٿيا ٿي نه سگهو ٿي هڻجو ڪري لاچار لڏي جو ڪم روڪجي ويو  
 اهي ٿيندڙي صاحبن سکن کي چيو ته ڏيک جو ڪم اچ ويو  
 ڪو وڃي ڪري پاڻي پهلو انهي ٿي بيبي ويندي ڪم نه  
 غريب نواز ساءِ جن جيڪا پنهنجي ڏهاڙي مقرر ڪئي  
 هئي سا جملي ڪئي ٿي رکي آهي ۽ مان پنهنجو گذران  
 ٿي طرح ڪندو آهيان - هڪ ٿي نه اٿجو سیت و رڱي  
 ٿي ڪم لڏي ۽ سڀيئي ٿو هڻجو ٿو کائين - مهاراجن



مٺ ٻڌي اُنوقت مهاراجن جي طرف ڏسڪار ڪري چٽ  
 ۾ ٻڪو آسرو رکي ايڪمڊو ٿي سري - شڪورن ڦاٿن هليو -  
 ۽ رڃي ٻڌ رڃي سڀ ٻڌت لڏڪهي اچي ڪور ۽ رٻار ڏٺ ٻه ٽو ۽  
 جتي سڪورو ڪر ٻال المهر ٿسرو ڪوڏاڻ لاء ويٺا هوا اُٿي وڃي  
 ٻٽي مٺ ٻڌي ۽ ڏين ٿي گهٽي هر ڀر سان وڌ ڏاڪيا ۽ ويندي  
 ڪرڻ لڳو ۽ سائيندڙن پنهنجي داس چاڻي مون کي گهرائي  
 ورتو آهي نٺ مون اڳيائي ڪي ڪا خبر ڪانهي - غريب نواز  
 ٿو هانجو ٻڌ آهي ۽ سدا سر ٿا ڪت جي رڪٽهار آهيو - آڏ  
 ڪروڙين جڏهن جا سنڪت پائي سائيندڙن هي چايا ۾  
 آيو آهيان ڪر ٻا ڪري پنهنجي ڏاڍ جي لڇ ۽ رڪو ۽ پنهنجي  
 شيوڪ چاڻي خڏ مٺ ۾ قبوليڊم - مان ٿو هانجي مهما لکي  
 ٿو سگهان مڪر ايترو چوانٿو ۽ سائيندڙن جو اچڻ - هن  
 ٿو ٿوي ئي فلفط لوڪن جي ڀلي واسطي ٿيو آهي -  
 سڪو روارجن صاحب هنجي وٺي ٻڌي فرمائڻ لڳا ۽  
 پنهنجي سرڌا هوندي ۽ پنهنجي ڪم اڏس ٻورو ٿيندو -  
 ۽ ڀري ۽ ڀوڦائن مان ڦل ٻاڻ ۽ ٻرهما ۽ وڻندو ۽ مهيش جي  
 ۽ ٻاڻ مان لاپ حاصل ڪرڻ اٿوا پٺن سڀني مان ڦاٽو ۽  
 ڦل ڏٺ هن ٿيندو ۽ ڇڏ هن جڳيا سو - رڌا وان هوندو - سرڌا  
 ڪانسواءِ ڪي ٻر مٺ اچي ٿو مڪهي - ۽ سرڌائي پڳهي مارڪر  
 ۽ مول آهي ۽ گيان روپي ۽ رخت کي اُساري وڌاڻ واري  
 هي ۽ سڀڪنهن حالت ۾ ڦل وٺڻ لاءِ سرڌائي مڪي آهي ۽  
 سرڌا جي ڪري ڪو ٻر سنڪت ۾ پوندو - سرڌا کان سواءِ

چاهه مگري مودكي. گيان پراپت ٿيندو ر. پر جيڪڏهن  
 اڻ ٿا آهن وڃڻ وارا منهنجو ڪلياڻ ڪون ٿو ڏهن سرور پير  
 مودكي. منهنجو شيوڪ جاڳي ضرور وات ۾ وڃي ڪندو يا  
 سڀني ۾ ڪچر ڄاڻائيندو ر. ۽ ڪو رو جي سکر پٽ ڪهڙي قدر  
 سمجهائينس ته ٽرڪ جو ويسا ٺهڻ چوڻو ڇڏين ۽ منهنجو  
 تون ڪيترن ڏينهن کان شيوڪ آهين تنهنجي ڪرپا  
 تون ٺاهي هميشه والڪر ڄاڻ، ٿڌن اهي ڳالهون من تي  
 آڻي هو وقت پاڳي منهنجو ڪو ڇڏي سگهو رن ٿا آهن ٻڌ پيو.  
 ۽ ٻڌي پاسي ساڄي توڙي ڪهي ڇڏڻ کان سڪن ٿيس جهڙت  
 پتي پر هميشه منهنجو داس جاڳي هنجي ڪرپا ڪتي ٿين  
 ٿو ڏي به حاجي وارو پيڪر اڃان رکيل هوس جهڙو دل ۾  
 بچار ڪري پر پڻ ڪيا ته سڄا ٿيندو ٿا مان اهي پيش  
 ۾ رهندس ۽ جيڪڏهن اهي وڃن سرور پير مودكي مودايو ته  
 مني اڃان ۽ ڪو رو ٿا آهن ته ويهندس ۽ جي وڃي ڪون  
 ۽ سڀني ۾ سرور ڄاڻ ڪون ڪيو ته هي ٻيڪر لاهي  
 ۽ ۾ رهندس. انهن خيالن ۾ ٻڌ ڪندو هليو آيو.  
 ۽ ۾ رهندس ۽ سکر ڪون هوس. ٿيٺ سڄو رستو ٺاهي  
 من ڪندي ئي آيو ۽ اتي اشدان پاڻي ڪري ڪڇ ڪاڌا  
 وٺي ڪناري تي پيڙي تيار بيشل ٿي به ٻار لکيل  
 ۾ ويٺو. جڏهن پيڙي وچ سير ٿي آئي ته ٿڌن  
 ٿڌو ڪهه ۾ پاڻي ۾ ٻڌيا ۽ سندس ڇڏي ڪهه  
 ٿي ڪي منهنجي ڪوڙو سمجهيا ۽ ٻو به پتي

مړئو ۽ اچې عرض کيائ ډ کورو چې پور ډو کوري - ډوړي  
 ډو ډوړي اگيائي آهيان ۽ ادين ډي ويدي کيائي اښ  
 سري کورو ۽ بهار اچن ډډ هن پور ب جدم جو پور لکي سکر سان  
 موکليو - ډډ هن سکر ډډو آيو ۽ سکرورن جو حکم نامو  
 اچي ډډ نائيدس ډډ هن هن اهو وولي اول پندېجي سري  
 رکيو ۽ پور کولي احوال معلوم کيائ ۽ پور ب جدم جا  
 هر پتا پوري چت هر نهايت حيرت لکيس ۽ ويچار کري  
 نيت دل هر نهرا کيائ ډ کورو چې سرط وچل ضرور آهي ۽  
 چيک ډ هن هاڼي مېههجا کي پاکر جاگيا آهن ډر جگت  
 چي هکن ۽ ډډ ډن هر جو ډاډو پيو آهيان ډډکان ډډ ډډ  
 پوند س ۽ جدم مطلب لاء مخي چن اډا کډا آهن ۽  
 راجالوک راج ۽ ډډارت سږ ډډي هليا ويډا آهن ۽ اډي  
 ډډمين جون نپسياون کډا آهن ۽ کي پاڼکي ډډ ډډي  
 جو کډمائيډا آهن ۽ پتن ۽ اسيرين جو مو ډډي ډډډا  
 آهن ۽ ډډا اگيلائي اگيلا رډن کډا ډډډا ډډډا آهن  
 سو مطلب مېههجو سېجيتي بڼي ايډو - باقي مېههجو کاله  
 ايعزي آهي جو مان کچې کان ولي سرور جو پورچاري  
 ډيو آهيان ۽ مېههجي تابع کهطان ماڼمون آهن سو هاڼي مان  
 سکرورن وټ وچالو ۽ سرط پتي وچي ډو اړاس سکران -  
 چيک ډ هن اوډاهين وچل هر مېههجو کلياط آهي ډډ هن ډر  
 سرور پيو مړکي کچې ډر ډډډو ۽ پور ب جدم سرشت  
 کرم ضرور مړکي قل ډډډو يديلي اهډو کورو ملحد

ڪور ڪور جو سڄو ٿيو ڪٿي آهين سدا، من ٿيو ڪري  
 سڀوا ڪندو آيو آهين - ۽ جي جي مڏهڻو اوتار ٿيو  
 آهي اتي آهي تون مون سان ڪٿي ڏندو آيو آهين سو ماڻي  
 ٿيندڙي جدمر مرڻ جي ڪشت مٿي جو سڄو اچي ويو آهي ۽  
 تو چيڪا محنت اتيڪ جدمر ۾ ڪئي آهي ٿيندڙي ٿي  
 تو کي ماڻي هتي ملندو ۽ جدمر انصورت جي لاءِ تون  
 سڪايل رهيو آهين ٿيندڙي ملڻ جي هي مهل اٿي  
 ٿيندڙي هڪدم هيڏانهن هليو اچ - سکر ٻنڌ لاري هن  
 وقت ويو ۽ مهاراجن جو فرمان چئي ٻڌائينس ته تون  
 اسان سان اتيڪ جدمر جو ميلو آهين ۽ مڪت ٿيڻ  
 واسطي ڪشالا ڪندو رهيو آهين ٿيندڙي ٿي ملڻ جي  
 هي مهل اٿي، هلي ڪور ڪور مان بخشش وٺ - سکر  
 جي وارن ٻڌي هليو حيران ٿي ويو ۽ ڪيتري محنت ٿا  
 سوچي پوءِ ورندي ٿا ته مون اڪيان کي ست ڪار ٿي پوي ته  
 مان اڳي ڪهڙن جدمر ۾ هوس ۽ چاهي لاءِ يا چڏا ٿي ڪير -  
 سڪورو مولڪي ڪو پوءِ ٻڌائين ۽ ٿيندڙي شڪي سان مون  
 کي ٻڌائين ڪهڙائين ته جيڪر چڱو ٿي پوي - ائين چئن هن  
 من ڪر ۽ واپس سان سواهن کي ٺهڪار ڪيو - رات ٻن  
 وقت لڪائي سکر جي ٿيل ڪيا - صبح جو سوڙو جڏو سکر هلڻ  
 حر ٿياري ڪئي ٿڌو هليو جات اچي چيس ته ٿيندڙي طرفان  
 حث ٻڌي سڪورن کي ويهڻي ڪچ ته ڪو پوءِ ٻڌائين ته  
 سکر اچي ته هليو اچندس - سکر اچي ٻڌي صاهن ٿانهن





هو ٽلاڻ ۽ پنهنجي هي وچر بازار لهراياءَ جڏهن ته ڪيترن دوستن  
 جي آبادي هئي. - اهڙي طرح سري سنگو رن جي خوشي  
 ٿي ڪيترن سکن آئي اهي پنهنجو ڌنڌو ڪوليو. - زار  
 پنهنجا دوستن لهراياءَ ۽ رهڻ لاءِ ڪهر بڻاياءَ. - درجي  
 ٻن درجي شهر ۾ ماڻهون وڌڻ لڳا ۽ چئن ڏهن ڪهڙن  
 وڌيڪي اهي سري الميرت سرڙي ۾ رهيا. - ڇهه طرح  
 پنهنجو واپار ڪرڻ لڳا. - مهاراجن جتان ڪٿان پنهنجا سکر  
 ڪهڙي آهنگي ڏيڻي ۾ لڳايو، جي سرڌا ڌاري ڪهڙي پرسعائي  
 سان ڪم ۾ مشغول ٿيا. - ڪي سکر پاڻي هي آيا، سکن کي  
 ماڻهون موڪلي ڪهڙي ۽ تنهنڪانسواءِ چئن چئن اڻڪن  
 چون ڪامڻون ٻوڙيون ٻئي ٿيون ٿيون چئن چئن  
 پاڻي خلق وڌاري ٻئي آئي. -

ٿلڙي گانو ۽ ٻيلو نالي هڪڙو ڄاڻ وندو هو جڏهن  
 کي هٿ ۾ سونو ٽڪري ۾ ٻيلهي ۽ پيڪر شيخ جو هوندو هو. -  
 ۱. ڪهڙن ماڻهون پاڻسان وٺي زيارت ٿي ويندو هو. - ٻيلو  
 ۲. ٻيو جو هوندو هو ۽ ماڻهون هڪئي سلطاني ڪري ڪوليڊا  
 ۳. هڪڙي ٿيندڙ سري گورو ارجن صاحب هڪڙي  
 ۴. ٻيو ڪليو، جو سکر ڪڍي هڻو وڌو. - هڪڙي  
 ۵. اڇل لاءِ هڪ لکيو هو جڏهن هو ڇوڻ لڳو  
 ۶. سکر سان ڪڍڻ ڪڍڻ ڪڍڻ ڪڍڻ ڪڍڻ ڪڍڻ  
 ۷. سکر ملڻ آهي ۽ لکي مان ٿي وڌي آهيان  
 ۸. سکر ڪو لکيو جو وڌو ۽ اهو اهو، آهنگ

دهانر و سعار ڪيائڻ ۾ جيڪو سکر ڪامدا وارو هجي ۽ هن  
 جڳ جا سکر ڇاهي ۾ آهي ۾ ملندس ٻڙ ٻڙوڪر ۾ سرشت  
 ڪئي. ٻائيندو - انهيڪري تلاءَ جي بڪار ۽ ٻنهيان ۽ ٻنهن  
 واڌاري ڪوشش سان ٿيندي رهي -

لنهي ديش جا سکر، شاهوڪار اڏوا ڪنگال، هزارين  
 سکر تخت هزاراڃا، ڪابل قنڌار پشاور بلخ بخارا ملتان  
 ۽ الهندي ملڪن جا سکر ڪي ڇهي مهني ۽ ڪي ٻارهي مهني  
 ڪورو جو درشن ڪرڻ ايندا هئا آهي ۾ ڪيڪرا ۽ ٻنهن رهي  
 ٻيهر ڌاري تلاءَ جي سيوا ڪندا هئا ۽ پوءِ سواپين وٽ اچي  
 گهر ۽ ٻنهن وچڻ جي رخصت گهرندا هئا - سري ڪورو ارڃن  
 صاحب مرڪ ڪان ٻڌندا هئا ٻائي سکا ٿو ڪي ڪيڪرا پٽ  
 آهن يا اوڀير، ڪيڪرا ٻائر آهيو جي ٻنهنجو ڦٽو واپار ڪريو  
 ٿا ۽ ڪٿڻ ڪر ٿو هين ڪورو جا سکر ٿيا آهيو - هو هت  
 جوڙي چوندا هئا سري سڪورو جي اسين ابي ڦاڙي ڪورو  
 جا سکر آهيون - سائينجن جي ڪرپا - ان مون ڪي چار پٽ  
 آهن جي دوڪانداري ۽ وڻج واپار ڪندا آهن ۾ سوامي انهي  
 ڪي چوندا هئا ۾ پٽ اسان ڪي ٿي ۾ هتي اچي ڦٽو واپار  
 ڪر ۽ ڪورو پوري رهي ٻنهنجو دوڪان ڪولين ۽ هتي  
 رهڻ ڪري انهيڪري هتي لاپ ٿيندا - ٿڌن سکر ڪورو جو  
 وڃن مڃي اچي ٻنهنجو ڪم مڃائيندا هئا ۽ ٻنهنجي پٽ  
 موند هئا ٻنهنجو هڪڙو پٽ اچي رهندو هو. جن ٻنهنجي  
 گهر سري انصورت سر جي هڪڙي طرف ٺهرايا ۽ ٻي طرف

اندر سر اچي نلاڊ جي ڪم ۾ لڳا۔

سڪورو سڄا پائشا اديريت اديش ٿي سڄي قدر  
وڌائيندا رهيا جي بعد ۾ جو سمرن ڪري سڄي ڪايشن  
کان چٽي پار پيا ٿي ۽ ماڻهو به سري ڪورو ارچن صاحب جي  
ڪيڙي ٻڌي ٿي پنهان ٿي پنهان واري اچي لڳا۔ سري ڪورو  
امداداس ساء کان اڳيان وڌي پاڻي سڪ ۽ ٻي سري ڪورو  
وامداداس صاحب جي وقت جا آدمي سري اندر ۾ سر جي  
ڪار جو ٻڌي ( ۾ جيڪو سڄو ٿو ڪري تڏهنڪي وڌيڪون  
وڌيڪون بخشيشون ٿيون ملن ) پنهانجا ڪو چڙهي آئي آيا  
ڪي نلاڊ ڪوٺڻ جو ڪم ۽ ڪي مٿي ڪٽڻ جو ڪم ڪرڻ لڳا۔  
ڪي وري سرن لاءِ جيڪي مٿي ٺاهڻ، ڪي ڪار ۾ ٻڌائڻ،  
ڪي سڪڻ لاءِ آڻائڻ، ڪي مٿي ٿي ڪٽي بهڄائڻ، ڪي  
ڪورو ۾ ٻڌڻ، ڪي ڪاٺين سڪڻ، ۽ ڪي سرن بهڄائڻ جي ڪم  
۾ مشغول ٿيا۔ آهن مان ڪي پنهانجو پوڄن کانئس سڄو  
ٿي پنهان ڪورو جي ٿيل ڪندا هئا۔ ڪي پنهانجا پتساخري  
هو به لڳائي ڪم ڪرائيندا هئا۔ ڪي ڪورو جي ويڪي مان  
ڪاٺي نلاڊ جي ڪم ۾ لڳا رهندا هئا ۽ ڪي اهو شڪتيدان به  
هئا جو رات جو وڃي پنهانجي ڪو رهندا هئا ۽ صبح ٿيڻ  
سان اچي نلاڊ جي ڪم ۾ لڳندا هئا۔ هو سڄو ٿي پنهان ٿيل  
پنهانجو ڪم ۽ پنهانجا اڌيڪ سلا سمجهندا هئا۔  
۽۔۔۔ ڪورو ارچن صاحب سڄي جي سڄو ڪي چڱي  
۔۔۔ نلاڊ جي ڪار جو خاص ڪري ايتري قدر

سڀواڻ - اوڌان ٿيو ۽ ٻيڙي وٺي لڳس. - ڪيڪرا ٿيڏهن منڍي  
 اهڙي چال ۾ هلندو ۽ ٿي سواندين هڏجو موڙ ٿاس ڪري  
 ڇڏيو. ۽ ڪرپا درشت ڪري ٿام دان بخشياڻوٺس جڏهن  
 ڪري هڏجا سڀ ڪارڇ سنڀورن ٿيا. هو ٻيڙي رکي سڪو  
 شهد ۾ رهي ۽ جهر جڏهنائون جو سهيل جاڳي هوشيا  
 ٿيو. - اهڙي طرح ڇڏن هو نهال ٿي رهيو ٿڌن صاحب  
 ڪرپا ڪري هڏي ٻاٽوٺ ڪرايو ۽ حڪم ٿيڏوٺس ٿي هڏي  
 ٿون گهر ٿانن هليو وڃ ۽ آندو سان گذاري هرڪٿ ٿيڏندو  
 ره. - ست سنڪر ۾ ملي وقت ٺهائيندو رهجو. ۽ ٻيڙي پڳي  
 سان من رڳڏيندو ڪج. - ٻيڙي ٺهيندي ارداس ڪئي  
 ٿي سري گورو جي مهاراج آڏو هانجو داس آهيان ڪرپا  
 ڪري ٿس ٿيوم ٿي پنهڏجي آجيو ڪا ڪهڙي طرح ڪريان  
 جڏهنڪري من ٻو جل کان به ٻار پوان ۽ دوش به ڪون  
 لڳيم. - مهاراجن فرمايو ٿي ٿيڳي جي کوٽي ڪوت ڇڏي سڄ  
 جي ڪوت ڪج. - گهر ڪورو جي اردوٺ لڳر ڪج. - بکشي  
 ٿي ڪشي جي سار لهجو ۽ سڌا سڪي ٿور ٻوڙو رهجو. - ٺن  
 مان آها پٽو بلڪل ڪڍي ڇڏج ۽ سڪر اٿوا ڪر ٻوڙو جو ٻاٽو  
 چاٽي خوش ٿي هميشه ٺهائو گذارڇ. - ٻيڙو سڪوڙن جي  
 سڪالي سڪيا پٽي پنهڏجي گهر ٿانن موٽيو ۽ سڌا آندو  
 ٻيڙو اه ڪورو ڇرڻ ۾ لڏو لائي رهڻ لڳو. - اهڙي طرح جيڪو  
 به سري گورو مهاراجن جي سرن ٿي پيو ٺهڻي نهال ٿي  
 ڪيا ۽ پوءِ گوروٺ وال مان موٽي سوامي سڪوٺي سري

[illegible]

ٺٽي ۾ تون پنهنجو گذران ڪهڙي طرح ڪندو آهين يعني  
 ڪهڙي ڪرت ڪري پيٽ ٺاهيندو آهين. سو ٺارو  
 صاحبڻ جو سوال ٻڌي ٿاڏو لڳي ٿيو ۽ سرير ڪڍي  
 لڳس. مٿ جوڙي عرض ڪيا ۽ سري سڪورو جي  
 مهاراج ٺوهين ڪهٽ ڪهٽ جي ڇاڻڻ مار آهيو، آڻ ڪرت  
 سولار ڪي ڪندو آهين جڏهن پيٽ ڦٽ ڪري  
 وقت پيو ٺاهيان. مهاراجن فرمايو ۽ اهڙي ڪا ڪرت  
 ڪر جڏهن مان ٺهيندي ڦرم سان گذري. ڇاڪاڻ ته  
 جڏهنجي آجيوڪا ڪپٽ رهي آهي ۽ پراڻو حق ٿو رکي  
 ۽ سڄي جي ڪمائي مان ڪجهه پرميشور جي اٿس ٿيئي  
 باقي مان ڏهه ڪري ٿو ٺهيندو اٿس، هجيئي ٺهيل ٿي وڃي ٿو.  
 ٻوڙي اکين ۾ جل آڻي ڪڍي ويڏي ڪئي، سري  
 سڪورو جي آڻ مهان اڌرمي آهين ۽ ٺاهي ٺاهي ۽  
 ڪڪرم ڪندو ٿو رهان. مان ٻي ڪهٽ ڪهڙي ٿيڻ ۾  
 ان مان ٻه چوڻي پئي ڪڍي وٺان ۽ ٻين لوڪن جو ڪهڙو  
 شمار ڇان، ۽ امانت مان ۽ جيترو ٺڪري سگهي اوترو  
 ڪٿي ڪيندو آهين. ڦرم ۽ اڌرم جي موٽي بلڪل  
 سٺ ڪانهي ۽ انهي ڪڪرم کي ۽ چٽڪ مان ابي ٿاڏي  
 جو ورڻو ڪري ڇڏندو آهين. آڻ مهان ٻاهي آهين  
 پنهنجو حال اهو آهي جو سڀ سائيندن کي عرض  
 اٿم ٺوهينجي حضور ۾ ڪوڙ ڪهڙو ملندو ۽  
 جي سرن آيو آهين، ٺوهينجي وقت ۾ ٺهري

ارداس گند و هو تڌ و سڄي سنگت حايط ولى هڪت ٿئي  
وڃي وڌندا هوا ۽ الموت پوڄن کائي هڏ و سڀ نرڻ  
ٿيندا هوا تڌ ۽ الندا هوا ۽ ٻوڙ ڪڇي مدت سڃا تي  
وڃي ايتندا هوا ۽ آرام ڪندا هوا. هڏ و ٿيندا مڙندو هو  
تڌ وڌو وڃي پڌ وڃي پڌيڪي ڪريا ٿيندا هوا. تڏهڪلهه  
ڌار ڪهڙيون ڪٿا پڌندا هوا. جڏهن ڪٿا وڃي ڪيائون  
هو نرو ٿيندو هو. تڏهڪلهه ڪير نرو وڃي بهل ٿيندي  
هئي ۽ پڇي پڇي ڌاري اچي شهد پڌندا هوا. اول بطرح  
ڪهڙيون ڪٿا ست سکر جاري رکي سڪو وڌو سڪت  
ڪي هر ٿاسي کان ڇڏائيندا هوا. ڌر ڌار ڀر وٽ کان  
ولي آهڻ شروع ٿيندو هو ۽ تڏهڪلهه پيون ٻه ڪهڙيون  
بخشيشون سکن تي مائون پيون وڃن هو سڪون وڃي  
مٿس وڌيون سڌيون ۽ لڏيون هٿ پڌي مٿس  
بيٺيون وڌيون پيون ۽ جڏهن ڪري ٿيندي هيئن  
تڏهڪي بخشيندا هوا ۽ سکن کي ڀريما پڇي ۽ آهر کيائون  
ٿيندا هوا ۽ هو ٿئي پڌيڪا پڌن ٿاس ڪندا هوا.



و روت لاهي نازي جل سان اشدان ڪندا هوا ۽ ٻين  
 ٻنهي سهاڙي لڳائي آفرو سڙوڻ جي ڌيان ۾ اڻڀڻ  
 ڪندا هوا جڏهن اوسا ۾ ٻرن ۽ ٻاٺ لٿو لڳي ۽ سڌ چيئن  
 ۽ اڪڙ آئند پراڻت ٿي ورتي اڪرس جڙي ٿي .  
 پراڻت جو ربابي آسوار ڳائيندا هوا جا سڪر-سڪر  
 ٻڌي ٻاٺ ڪوهيددي هئي ۽ انيڪ پرڪارن جون راڳر  
 واکڻيون آلاپيون هيون جي ڏرڻ ۾ ويهي وڌ ڳاڳي سڪر  
 ٻڌندا هوا ڀلا هڪڙي ڏهه جرت ، ڀلاهي ڪورو جن جي انجرت  
 روپ ٻاٺي ٿيون هر ميسر جو جس ۽ نشين کان ويراڳر جاوڻ  
 جڏهنڪان هڪدم چت تي پڳتي پيدا ٿئي اهڙا صاحبن جا  
 شبد ٻڌي سڪر-سڪر سدا ٺهال ٿيندي رهندي هئي .  
 صبح جو سري ڪورو مهاراج پيشاني تي ڪڪرو ۽ چنڊن جو  
 ڦلڪ ٻڌندا هوا ۽ ٻوڙ سو ڪير ۽ سفيد پوشاڪ ڇڪي چئن سورج  
 ڦارائڻ اڀري چڱي ڇو. تر ڪندو آهي ٿڌن-چنڊي کي ٻاهر اچي  
 ڏرشن ٿيندا هوا . ۽ چئن سورج کي ٿڌي گل ٿرندا آهن  
 ٿڌن ڪٽوان ڀرڻ ڪيان ڀڄڻ سڪورو جو ڏيڍا ڪري سرها  
 ٿيندا هوا . ۽ چئن سورج جي اڀرڻ سان ڏيڍو ٺاس ٿي  
 ويندو آهي ٿڌن سڪورن جي ڏرشن ملڻ سان سڀ ٻاٺ  
 ۽ ڪپڙ ڏور ٿي ويندا هوا ۽ سنڌ ڀڃور روپ بلڪل خروڻ  
 ٿيندا هوا . هڪ ٻهر ٿيندو ٺاڻ سري سڪورو ڏرڻ ۾ ويهي  
 سڪن کي آڀو پيش ٿيندا هوا . ۽ آهڻجا ڪلهيڙ ڪاٽيندا  
 هوا . ڏهنڪاڻپوڙ رسوئي ٿيار ٿيندي هئي ۽ ڀڄڻاري اچي

کلی بیا، آرم - روپ جو گيان ڀرائت ٿيس - ۽ هڪي  
 حڪمرانن ۽ ماڻهي اٺن پنهنجي گهر هليو وڃ ۽ ڪورو جو  
 اوت جي ديگر ملا - تولد ٿيون ۽ اڙمن - ٽيون پنهنجي  
 قابع ۽ هند ٿيون ۽ ڇيرو سهائڻ توکي ڪهي اوڻو ٻاڻ وٽ  
 وڪڻج - ايعر ۽ چئي پوءِ اٺن چاهي سڪورو ۽ سڪاڻا ٿوري  
 ۽ آيا ۽ سڀني لوڪن ۽ سندن - رشت جس مشهور ٿيو -

هو ٿاڻن ڀٽي مڃي پنهنجي گهر ٿاڻن ۽ والو ٿيو جي  
 هن سڀڪڻ ڀٽو - اسفري ڀٽ ۽ ٽيڙيون هڪجا ڪهڻي  
 قدر شڪر گذار ٿيا. مديت ڪيڪرا مل آن ۽ ٻورو زهڙو ۽ هو  
 ۽ ٻڪين کي ڪورو جي اوت ڪارائيندو ۽ هو - هن ڀٽي حياتي  
 جا ٿيندڙ سڪر سان پنهنجي ڀروار ۽ گذاريا ۽ آخر ڪورو جا  
 ڪڍل ڪڍي وڪڻ ٿيو - هو ڪوئي سهي پورو ۽ لڳو ٿين  
 ڪري ميان اتر ٻه ڀاڱا -

سڪورو ۽ سڄا ڀاڱا سوي اميرن جي ڪار  
 ڪرائيندي هڪ دفع ڪورو وال ۽ ٿاڻن چاهيا. ڪورو  
 مهاراج ڪوري ٿي مسوار ٿيا ۽ ٻي بيشمار سڪت سندن  
 هر ڪاب مٿي.

ڪورو وال ۽ ٻه ڀاڱا سان ويس وديسن ٻون  
 سڪيڻيون ٿيون ۽ اٺيڪ ۽ ڪارن ٻون ٻه ٿيون ۽ ٽن ٿيون  
 وڪي هٿ جوڙي صامن جي قد من ۽ سڙو ٿيا ۽ ڌرشن





ماڻھون ۽ وڙندا اچي ساڻن گڏيا - حڪم ڪيو ته ٺوڙي  
 کڻي اچو ۽ پاڻ ٿرڻ اچي ڪو به ٿي پهچا - ۽ ٻيا به ڪيترا سڳا  
 جي ويجهائي ۾ هواسي ۽ چندا آئي آيا - مهاراجن ڪڍاري ٿي  
 ٻيهي آواز ڪيو ته ڪهڙو ڪو به ڪريو آمين مٿي ٿي ڪاٺين  
 جي ٻري رکي اٿيئي جا ڪيرائي ڇو نٿو هيٺ ڇڏين -  
 جواب ڏنا ته مڏهڻجو ڏالو مڏهڻ آهي - سري سڳو رن  
 جي ۽ ر جو ٺهيو آهيان ايتري ۾ ماڻهو ٺوڙي کڻي آيو ۽  
 سوامين جي مسواري لاءِ ڪهڙي به زين ڪري وٺي آيا -  
 ٺوڙي ڪو به لٽڪاڀاءُ، ڇپاڻوٺس نه هڏي جهلي ٻاهر نڪري آيو -  
 ڇپاءُ اول ڪاٺين جي ٻري ٻاهر ڪريو معان پاڻي ۾ ٻڌي  
 پ. ي. ته پوءِ آيو نڪرندس ۽ ٻري کڻي سڳو رن وٽ  
 هلندس . ماڻهن ٿڌا ۽ پهر ٻائين ڪاٺين جي ٻري چڪي  
 ٻاهر ڪڍي ۽ پوءِ ٺوڙي کي جهلي پائي مڏهڻ ڪو به کان ٻاهر  
 نڪتو ۽ سري ڪورو ارجن صاحب کي ٻاهر بيٺل ڏسي ڪهڻي  
 ٻير سان پيرن تي ڪري پيو ، ويندي ڪرڻ لڳو ته  
 سائيديجن جي هي ڳالهه ڪا نٿي ڪين آهي ، توهين اٿئي  
 پهر سکن جي سھائتا ڪندا ٿا رهو ، هاڻي کي ڇڏن ٻاري  
 ڪشت اچي پيو هو ٿڌن ۾ ٺل ارڙڻ ڪري توهان کي  
 پڪاريو هو ته توهان لڪشمي کي (جنهن ان مهل ڇرڻن جي  
 ڇاهي ويٺي ڪئي) ڇڏي ڪڙر جي مسواري جو ولاچار نه  
 ڪري پيري ٻڌڻ ۽ ڪي اچي هڏي گراه کان بچايو هو ،  
 جنهن پاڻي ۾ ٺوڙي ٿي ماريس . ۽ توهان پنهنجو ٻرو

لوڪي لڳي ويئي. - وري وڃي هيس ساهون سو هي چئن  
ڪوشش ڪري اڳتي وڌي ڇو نه هو هٿ ڇڏيس هئي.  
انهنڪانسواءِ اڪير، ۽ جو ڌڙ اڇي پيمس سو سمهڻي  
ڪون پويس نه وڃان ڪيڏانهن ٿو. - هر چئن نقن ويو ٿرندو.  
واٽ ۽ هڪڙو قتل ڪو هو جهجهڙ ٻاٽي ٿورو هو ۽ اولداد ۽  
خبر ڪان ٿي پيئي ٻاٽي منجهه پري سوڌو وڃي اُٺر ڪريو.  
ڪالين جي پري سخيالي وري نه مٿان ٻاٽي ۽ پڇي  
پري ۽ لنگر جي ڪم ۽ انڪا ٿئي ٿو. مونکي دوش لڳي.  
نديم ڪري اها پري مٿي تي رکي ٻوٽو ۽ بيٺو رهيو. ڪور ڪي  
پيو ياد ڪري ٿو. ڪو اڇي ٻاهر ڪڍيو. ويجهارو سڪورو جي  
پريم رنگ ۽ مست ٿي. لوڪ لڳ ۽ ڪل لڳ ٿيا ٻي ڌن،  
استري، هٿ ڇڏي ڪورو ۽ هڪي ٻريٽ رکي. ڪاڌو ڪهڙائي  
ڇڏي ٻاهر ڇڏي ٿي ۽ هيس مڪو. ڪورو جي چوڻ ڪمان  
۽ پريم مهان بلوان دوس سو جهنم مهل اُٺي پريم ٿي  
ڪيڏو. ڪئي نديم مهل صاحبن کان بلڪل ويٺو نه ٿيو ۽  
هڪڙي ٻاهر ڪڍي ٿو نه سکر ڪي وڌو سڪت ٿيو آهي  
پري ڪالين جي مٿي تي اٿس ۽ ڪو ۽ بيٺو آهي. سڄي  
واٽ گذري ويندي ۽ ڪالين جي پري مٿي نان ڪين  
لا هيندو ۽ بيٺو ٿي هوندو ۽ نديم ڪري چئن هاڻي ڪي ڪالڪ  
کان ٻه ٽي لاءِ ويڪڻ ڌار ڇڏي ڇڪيا هئا. نقن پري  
اڳاهي وڌيون ۽ ڪون وڃندا ٿو ڪو ۽ ٻيا ڪهڙي ڪري  
من هجي. ڪٿي پٺيان ڇڪندو ويو ۽ ٻيا ۽ ڪي

۱. رهيو مگر سڪورن جي ٻيهر ۾ بلڪل موٽو ٿيو. هڪڙي  
 يڏهن صاحبن هڪڙي ٻاڏوٺ گهراڻي ڪهڙي قدر سمجهايو ته  
 ۲. پنهجي سموري ملڪيت وڃائي ميهون گايون ٿاس  
 ڪيون. شريڪن ۾ گلارو ٿين ( ٿين - رور ٻيهر جو منظر  
 ٻاڏو ۽ مڇيا ڇڏي - واهو ٻروڪم ڪيا ۽ آهه سدس ڪيو  
 ڪيس ڪڇي ۾ آيو جو ڪهر جا سڀ بهارت ٿاس ٿي ويس  
 هاڻي اڇريلن ڪهرن وانگر هڪ ٻائي رهيو آهي. - ) تڏهڪري  
 هاڻي ٿون وڃي آهي جو ڪواپا ڪريانه وري وڃي پنهجي  
 ٻيهر ڪي مڇيا. ٻائي مڇيا هٿ ٻڌي ويڌي ڪٿي ڪورو  
 جي مون ڪي سڄام جو سرشت ٿن مليو آهي جو لڪي  
 هاڪر ڪسي لڪي چور ٿري لڪي جل ٻوڙي لڪي باه ساڙي  
 ۴. جتن ٻيو وراهجي ٿن ٻيو وڌي ۽ اٺ سهي ۾ سهاڻا  
 ڪري آهه - سڄام مان اٿي ٻيهر ٻيهر ٻان ۽ ماها جي محبت  
 ۾ لڳي جيڪا عمر مون وڃائي آهي تڏهجي لاءِ ٻڌ ڪهڙون  
 پڇيائون ڪريان. ايعرو چئي سڪورن ڪي وڌنا ڪري  
 وري هو وڃي ٿهل سڄوا ۾ لڳو - هو ڪائين جي ٻري  
 آڏو هو ۽ ٻيو ٻڌ لڪر جو ڪم ڪار ڪندو هو -  
 هڪڙي ٻيهر هو ڪائين ڪرڻ لاءِ ٻاهر ويو جتي ڪائي  
 ڪائي کڻي ڪري ٻري ٻڌا ٻي ڪاڻڻ وارو ٿيس ٿي ڪوڙ جڏهن  
 ڪري چار ڪهڙيون ٻيهر لڳي ويٺس - آخر جڏهن ٻري ڪٽي  
 شهر ٿان هن هليو ته واٽ ۾ اچي طوفان واريس، ان ٻري اهڙي  
 آئي جو هٿ نه ٿي سگهي هٿ ڪي ۽ ڪري ۽ ٻيهر ٿي لڪي

۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱  
۶۳۲  
۶۳۳  
۶۳۴  
۶۳۵  
۶۳۶  
۶۳۷  
۶۳۸  
۶۳۹  
۶۴۰  
۶۴۱  
۶۴۲  
۶۴۳  
۶۴۴  
۶۴۵  
۶۴۶  
۶۴۷  
۶۴۸  
۶۴۹  
۶۵۰  
۶۵۱  
۶۵۲  
۶۵۳  
۶۵۴  
۶۵۵  
۶۵۶  
۶۵۷  
۶۵۸  
۶۵۹  
۶۶۰  
۶۶۱  
۶۶۲



ڪيائڻ ته سڪورن جو ميوڙو وري به آيو آهي ۽ اڪويه  
 روپيا پنهنجي پيٽا ڏو چوي ۽ حڪمران به ڏيڻ و - سڪي  
 اهي وڃن پٽي بلڪل خوش ٿي ۽ پيءُ کي چيائڻ ته ٽوئين  
 وٽن ڀاڳن وارا آهيو جو ٽنهي لوڪن جي ذات سڪورو ٽوئين  
 کي ياد فرمايو آهي ۽ پنهنجو چاٽي ڏيا ڪئي اٿن - مان  
 اوهان کي هڪڙو سڪيو ڏس ٿي پٽايان، جو هي آهي ته مون  
 کي ڪنهن شاهوڪار وٽ هلي گروي رکو - مان دل ڏيئي  
 منجهي ٿله ڪندس ۽ جيڪي ٽوئين کي گهرجي سو اٽڪان  
 وٺي هليا اچجو - پائي منجهه کي استوري جي صلاح ڏيندو  
 آهي ۽ ڪيائڻ ته ٽوئين جو هڪي گروي رکي پاڻ ٽن وٺي  
 آيو ۽ روپيه ميوڙي کي ڏيئي اٽڪان حڪمران وٺي سڪي  
 ٿيو - پڙهي ڏنائين ته مهاراجن مون کي ڀاڳوت سڏايو آهي اها  
 ست سڳي اچي پنهنجي استوري کي پٽايائڻ چي مان هاڻي  
 سڪورو ڏي جي سڀوا لاءِ ڏو وڃان - اميد آهي ته وٽن رهڻ  
 هر طرح ريجھائيندو سان - ۽ ڇڏڻ ڪرڻ ٿي مون کي  
 ٺهڻ ڪندا ٿين وري اچي ٽوئين ملندس - اها مصلحت  
 هڪي ڪري ڪاه وڪڻي گهر ۾ وڃن وٺي آيو جو ميوڙي  
 ڪاه و ۽ پاڻ به ڪاٺي رات جو سهيلا صبح جو سوير وٽ سان  
 گڏ جي پخت پيو ۽ سڪر سان اچي آئي پھتو جتي سڪورو  
 سڄا پاشاهه لاءِ جي ڪڍاري تي رونق افروز هوا - مهاراجن  
 جو ڏرڻ ڪرڻ سان پائي منجهه جو هنيو ڀر جي آيو پر ڪنٺ  
 ۾ روڪي ورتائڻ ۽ سوامين ٻڌ گهڻون منهن ڪون ڏس

بعد از چندی آئیو. سکه ارداسیعتی بط اوقات نیازی کمی  
 چند مکی که طی پر زور و لاجی بیری پیو ؟ چنانچه من تر سکوون  
 کی مدهجی طرفان برون فی هت رکجه ؟ پیو باط بر آئی  
 گاه تی ورو ؟ سکو ورو پر میشر جو سکیو نالو سهر پند و رهيو.  
 انه بطرح هو همیشه گاه وکطی آجیوگا سکو ورو ؟ من  
 جا سپ وکار چندی سکی گاهو -

هو ورو چاره گاه وکطی مس مس آد وهورا سکو ورو سکی  
 تو ورو هو قادی و هکو مدهجی سکو ورو وری بر آزمائش لکس -  
 چندی من اکی کاله کی کچه مدت کن ری ؟ پائی مدهجی ورو  
 من بر صاحبی جو - روپ بر اول لیوتنگ من مهارا من وری  
 بر ارداسیعتی کی کهرائی حکمرانه قادی هی کطی سکه وری وچ  
 ؟ اول ایکو ورو روپیا پیتا وری پیو هت هر قه جانش - میرو ورو  
 حکمرانه کطی پندی پیو ؟ تو وری کهطی قید من ان شهر ورو بهجی  
 اچو پائی مدهجی سان ملیو جو هکی قادی سی نهایت خوش  
 گاه تر سکو ورو مولکی نهال کیو آهی ؟ میرو وری کی چیه  
 که کوی هلی مدهجی که ورو پیرا پایو ؟ سکو ورو ورو  
 حکمرانه بط قیکار یوم پائی مدهجی کهطی خاطری کوی هکی  
 که وری پیو ؟ انی سکو ورو کتولو وچائی انی ومار دانیس ؟ پیو  
 حکمرانه که ریاندولس میرو وری چیه که اول ایکو ورو ورو  
 کطی آد پیو اچو حکمرانه قس ؟ من پاولدا آند کور  
 پائی مدهجی قادی و پرسن پیو ورو لکوی که تحقیق مولکی سری  
 ورو مهارا من مدهجی چاو آهی ؟ اسیری سان اچو کاله

خوش ٿيو ۽ من ۾ چوڻ لڳو ته سڪور و سڙجي ست ڪٽي  
 ملندا آهن سو هي ڳالهه بلڪل خسيس آهي جو سڙو اسلام  
 ۽ ٻيا هڪدم ٿوري لڳيڻي - ۽ سکر کي آڏو ڀاڙ سان وٺي  
 پنهنجي گهر ويو ۽ استري کي ٻڌايائين ته مونڱان هن سري  
 سڪورن جو حڪم ٿيو آيو آهي پر اهو ڌن کانسواءِ ٿيو ملي  
 ٿو ٻاهر ڪا اهڙي صلاح ڪر جو ڌن ٿيڻي حڪم ٿيو وٺي  
 ٿي سگهي. سڪي هڪي ٿيڻي ڇيو ته اها ڳالهه سکر آهي  
 ٿو هين ڪو خيال نه ڪريو. هاڻوڪو ڪڍواري نياڻي ويٺل  
 آهي جنهنجو سنگهه هن ڳوٺ جو چوڌري چڪي ٿو سو  
 جيعرو ڌن سکر گهري اوڻو انکان وٺي او هين پنهنجو سڪي  
 ٿو ڏري ڪو ۽ پنهنجي ڪڍيا به انهي ڪري وڌيڪ ڇڏي جنهن  
 جي سڳائي گورو جي ارڻ ٿيڻي - ايترو چئي هو هڪدم  
 چوڌري جي گهر هلي ويئي ۽ مائٽي ڪري پئي طرف خوش  
 ٿيا - ۽ جيعرو ٿيڻون هوس اوڻو ڌن وٺي آئي پئي جي  
 اڳيان رکيا. پاڻي منجهه روپيه ٿيڻي خوش ٿيو ۽ هٿ ۾ کڻي  
 سکر جي اڳيان مٿي ٿيڻي پيٽا ٿيڻي ۽ حڪم ٿيو وٺي بي  
 هڪ آندو ٿيو ۽ ٻار ٻار همسڪار ڪري پنهنجي مسڪ  
 تي رکيا ۽ ڇت ۾ اهڙو ڀر سن ٿيو جو چٽڪ ساڪيات سڪورو  
 ٿي مليو هوس. ڀاءُ ٻاهر نڪري ڪاه وڪڻي آيو ۽ پوڄن تيار  
 ڪري سکر کي ڪارايائين ۽ رات جو ٻن چڱي طرح هن جي سڙو  
 ڪيا ۽ سري گورو همارا جن جي طرف جون خبرون پڇيا -  
 ات سکر سان ڪڍري وڌي ڀرپات ٿي ته سري واهڪورو

جی هو گاه و گاهی گذران کنند و هو ؛ الشی بهر- سگورن  
 من پریر و اور عدد و هو ؛ جیگی و آمد و هوس نهیجا  
 چار صا کنند و هو مگر و پاگو کور و جی اوت قیحد و هو ؛  
 زن لی بهیحدو نر بهاء کنند و هو - جت من انه مطرح من کچه  
 مدت گذاری نت من کو پال سگورن منی یاد فرمائی  
 اردا سیشی سکر کی کهرائی حکمرانه قییشی سمجها یو و فلا طی  
 شهر و مدح نالی اسالچو سکر و میسو جدهی کی قیهدن گیا  
 تر آهدا اهی پییشی ؛ بلکل مفلس لی ره یو ؛ هالی گاه  
 و گاهی بیت قدرت کنند و آهی - می حکمرانه کطی البت  
 و چ ؛ جیگت من هو کت جیشی نر اول من کان ایکو به  
 و بهر وئی بود اسالچو حکمرانه هت نر قیجانش -

سکر حکمرانه کطی هت پیو ؛ پائی مدح کی گاه  
 و گاه و اهی لدا - پائی مدح سکر کی بهر بهی کئی  
 ؛ من بتایس تر مان نو قیالمن سگورن جو حکمرانه کطی  
 آید آهیان - پائی مدح ایرو بتی پریر کد گد لی ره یو ؛  
 کور و جی سکر کی قیسی قیاد ؛ برسن لیو ؛ بار بار امسکار  
 کری ووط لیکو نر زن پاکر و قی پاکر نهیجا جو مون لدر کی  
 سری سگورن به فرمایو آهی پلا اهو حکمرانه قییکار ؛ د بهار  
 کری اکیون لاریان - ؛ نهیجا لهور جیگی لکیو ائن  
 نهیجا بجای ری کریان - اردا سیشی سکر چو نر اول  
 میگو بهر و بهر بیتا آلی قی نر بود تو کی حکمرانه قیو -  
 ن هت آکیا الهی دستور آهی - پائی مدح نهیجا

چي سڀ ڪليش من جا ناس ڪر - سڄا سڳور و سان  
 سڻڪر و هاجر - سڳن جي سڳو ٿيل ڪند وڪڇڻ ٿي هڻندڙ  
 انهي ڪرڻ شڏ ٿي ويندو ۽ اندر ۾ آڻڻ ڪيان ٻائيندڙ ۽ اڻڻ  
 سڳي - پڇي ٻڌڻ ڪن کان مڪي پائي آندڙ سڳو ۾ - هڻائين  
 جڏهن موجب هو سڄاڻ ۾ سڳو ۾ ڪرڻ لڳو ۽ ٻيو ڪيترائي  
 ٿيڻ ٿي پڻ هڻجي گهر ويو - مهاراجن جي وچن موافق  
 سڳي سڄاڻ ۾ وڌان ناس ٿيڻ لڳو - گهرڙا، ميڏيون ۽ ٻڌارڻ  
 ناس ٿي ويس ۽ شريڪ مٿان مسخريون ڪرڻ لڳا -  
 سڳو ڪوٽ زالن ۾ ٿيڻ چوڻ لڳو ۽ پير جي پٺ لڳيس  
 جڏهن ڪري سڳي ڪڇر اڇڙ ٿي ويس ۽ ڪو رسڪي وڙهڻ ٿي  
 نصيب اچي پٺ ٿيڻ ۽ پڇي ٿي اچي هڻڪي سمجهايو  
 ٿي پائي ٿو پير کي ڪاڙائي سڳي اوچ پڻ هڻجو وڃايو - هاڻي  
 ٻه ٽن ڪور سڳي ڇڏي پير کي نيزاري ڪر ٿي هو ٿو ڪي بخش  
 ڪند و ٿي هڻي پائي هڻجي هڻڪي ورندي ٿي ٿي ٿي  
 سڳو ڏن جي سڳو ورندي آهي جڏهن پڻ هڻجي ديا ڪري  
 هڻڪي چوڻي ٻڌارڻ کان ڇڏائي مڪت ٻڌارڻ جو آندڙ  
 بخشيو آهي ۽ آڻيندو ٻه هڻندڙ لاءِ سڳي سڳو وڌان  
 ٿيڻون آهي ۽ پير پير سان هڻندڙ ڪمڻي ڪوٺي - ڪوٽ  
 جي پڻ هڻڻ جواب ٻڌي ڇاڻو ٿي هڻجي مهان مور ڪر ۽  
 اڪيان آهي ٽن صلاح ڪري باقي رهيو ڪهيو ٿيڻ گهر ۽  
 سڳو ڪسي هڻڪي شريڪن مان ڪڍي ڇڏيو. جڏهن ڪاپو هو  
 هڻندڙ ٻه وڏا استري ساط وڏي هي شهر ۾ وڃي رهيو -





ۛڪ چوڻ لڏو لکي پيئي هوندي هيٺس - هو مٿي تي هتي  
چون. تو ڪريون ڪٽندو هو ۽ الله کان ٻاهر نڪري ٿوري  
وڃي ڇڏي دعو هو - اهو ڪم هو وڌي ٻه ذات کان وٺي شروع  
ڪندو هو - و ويعد ي سال جي تاء ۽ ڪهڙي ڪڍاري -

ٻاڻي ٻڌ و ڪي پائڻي منجه ڇوڏي هي، جهڙي ٻڌ و  
 جهر و پڳي جا سنسڪار ٻيل هوا ۾ هو ذات جو رجھوت  
 ڪهڙي مال ۽ ڌن وارو سر و ٻيڙ جو هر يد هو ۽ سڪورن جي  
 مهماني ۽ آڻهجي ٻاڻي جو اوت و ڇاري منجهي ٻڌ و  
 پڳي جا ڪو و هي درشن جي اپلا ڪا ٿيس جڏهن ۽  
 هو ڪيترا ڏينهن پئي سڀريو ۽ آخر سڪن کي ڏسدي  
 ڏسدي منجهو ٻڌ ورت سڪي ڌرو وٺي ڇو ٿيو ۽ ڏينهن  
 ڏينهن ٻڌ ورت ۽ ڪي ڪي ڏينهن ڏينهن ڪري  
 سڪورو جي درشن ۽ ٿيو ۽ سڀ ڪهر ٻار ڇڏي اوڻ  
 جو موڙ واري ٻڌ ورت جهر جي سرشت ٻا ڪن جا ڪن  
 ڪري اندر وڌو ۽ ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو  
 جي سون و آيو ۽ سڪورن جا مهمان سو پڻيڪ ۽ ٻڌ و  
 ڪو وڌو ۽ ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو (جهڙي ڏري  
 سڀي سڪن جي ڏري واري آهي ۽ ڏسي و ٻيڪي ڪو وڌو  
 لڳو ڏي ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو  
 مڙنڪي ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو  
 سڪت ڪانن ڏين ڇاڻي ٻڌ ورت ۽ ڪو وڌو ڪو وڌو  
 ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو ڪو وڌو



پٽ موٽي آيو و هاري پاڻ ڳوٺ مان هاڻي ڪٽي و  
 آيو ۽ تڏهن ڏٺو ته ڇٽي ويو هو نه جيڪڏهن چل کائڻ و  
 پاڻ بيحال ٿي سگهن ٿا هن تلاءَ جو هڪڙي - ر کولي ان مان  
 هاڻي ڪڍي پيا سو ڇڏي مان ڏي رهڻ ڪري نه سگهيس  
 ٿڌن هاڻي پيدا ڪري پيئو ۽ آهو ئي تون و هڏو ٿي  
 ٿو - ايترو ٻڌي ريڍار سمجهيو ته هڪڙو پٽ ڪرامت جو  
 صاحب ٿو ٿي سگهي ۽ پاڻ ۽ ڀيڻ هاڻي پيئو ۽ سڌان به ڪيا  
 ٻاڻي پگهو به اڏو ڇٽي اچي سهڙيو ۽ ٿڌا اچي نه رڳو ن  
 پيئون سڌان ڪن ٿڌن مان ماءُ کان پڇيا ته سر ڇٽي هاڻي  
 ڇڪي ڇو نه ڇٽي مائي چيو هي پٽ موٽي ڇڏي هن اچي  
 ڪهڙون ويا ڪل ڪيو ٿڌن مان مون هاڻي ڪڍي پيئو ۽  
 سڌان ڪري رهيس نه رڳو ن به آيو ان جن ٻن هاڻي هي  
 ڇڪي ۽ ڇڪي جي ڳالهه نه مون کان بلڪل و سري ويئي -  
 ايتري به ريڍار اچي ٻاڻي پگهو ڪي و ٿڌا ڪٽي ۽ واکاڻ  
 ڪرڻ لڳو جڏهنڪي ست نام جو آبه ڀڄي ٿڌي ٻئي ماءُ  
 پٽ اچي پڇهڻي ڪر سڙيا ۽ انهي ٿڌن کان هو ۽ ٻاڻي  
 پگهو جڳت به ظاهر ٿيو ۽ سڀيئي اچي پگهي ڪرڻ لڳا -  
 ۽ بهراڙي جا لوڪ هڪجا ڇڙن ڪمڻ سڀو ٻن لڳا ۽ هڪي  
 پدارت ٿي ۽ ڇڻ ڪارائڻ لڳا ۽ ٻن انيڪ ڇڻ ڪارن سان  
 هڪجي ٻوڙ ڪيا آهو ٻاڻي پگهو (جڏهن وقت به سڳو رو  
 ار جن صاحب سري انصارت سر جو تلاءَ ڇڻ لڳا) تڏهن  
 وقت اهي ٽن من سان اُٺي ڪم ڪرڻ لڳو ۽ سڄام به

ٻاڻي ۽ ڪيڙي ڪين، ٻٽ جهڙو ڇوڻ و سڙي وڃي  
 ۽ ٻير ٻساري معصومي وٽ ٺهاري لڳي ۽ ويجهاري لڳي ۽  
 مڊهڻو ٻٽ ڦاٽو ۽ گڙوان ٿو ٿي - ڏاڍو ٻن ٻن ٻن  
 اٿن سڄي ڪري ڪڍي ٻاڻي ٻيٽي ۽ ڪيڙي  
 ريڍار ان مڊو اوچو ٻاڻي ڦسي حيرت آڻي ٻيٽي وڃي  
 خيال ڪري لڳو ڏهن اجاڙي آسپاس ويجهرائي ۽ ڪو  
 ڪوٽ ٻه ڪوٽي مٿي ٻاڻي ڪين آيو ۽ ٺهه ٺهڪان سواءِ اڏهن  
 ٻاڻي مڊهڻو اڇو ٻاڻي ڪڍي ڏهن ۽ مڊن ٻٽن ٻاڻي  
 ڏهن ۽ خاص ڪري ڏهن جيست واري مڊي ۽ ڇي ٻيٽي  
 ٻاڻي ٺهڻو آيو ڏهن اٿن ۽ ڪي ويڏو آيو ۽ ٻرست  
 ٻه اٿن ڪان ٻيٽي آيو ٺهڻو آيو مڊي ٻوڙ ڇوڙ  
 ٺهڻو ڏهن اٿن ٺهڻو ٻڌا مڊي مڊي ڪڍي ٻيٽي ٺهڻو ۽  
 ٺهڻو ٻڌا مڊي مڊو آيو ٺهڻو ٻڌا مڊي مڊي ٻڌا مڊي  
 وري سامهون ٺهاري ڦاٽو ٺهڻو ٻڌا مڊي مڊي ۽ ڪري  
 ٻيٽي مڊي آيو ويٺي آيو اٿن مڊي ڪڍي ڪڍي وڃي  
 مڊو آيو ۽ ٻيٽي لڳو ڏهن مڊي مڊي ٻاڻي ٺهڻو  
 ٻه ڪان ٺهڻي مڊي آيو اڄ مڊو سارو ڄل ڪڍي ڪڍي  
 آيو ۽ ٻيٽي ٺهڻو ٺهڻو اٿن ڪيو آيو ۽ ٻيٽي ٺهڻو  
 سو ٺهڻي ڪان ٻيٽي ٺهڻو ٺهڻي ٺهڻو ٺهڻو ٺهڻو  
 مڊي ريڍار ڪي ٺهڻو ٺهڻو مڊو مڊو مڊو مڊو مڊو  
 مڊو مڊو ٻٽ پڳو ۽ مان ٻٽ ٺهڻو ٺهڻو ٺهڻو ٺهڻو  
 اٿن سامهون مان وڌيڪ ٺهڻو ٺهڻو ٺهڻو ٺهڻو

کانسواء کھٹی تکلیف ٿيندي. ٻڳو ڇيو نه ماڻا جي معي  
 ويجهڙائي ۾ جل بلڪل ڪونهي. هڪڙو ڳوٺ معان چار  
 ڪوٽ ٻڌي آهي اُتي هلي ٿو ڪي جل پياريندس - مائي  
 ڇيو هٿ من ۾ اڌ ڪوٺ ٻڌي ڪرڻ جي به سمري ڪانهي  
 ۽ جي جل ملندو ته پٺيان به ٻڄندا نٿا هتي هري  
 رهندڙيس - ڇوڪري کي ٻڙ لڳو نه معان امان مري وڃي  
 تڏهڪري هڪڙي ڇيا نه ٻلائون هن وٽ هيٺان ويهه نه مان  
 جلد وڃي ٿو هاڻي ڪٿي اچان ۽ نيسعا دل کي ڌڙج ڌڙج -  
 ٻڙ جيڪڏهن هر ڏور ٿو ڪي اُنڃي ايتري قدر رسائي جوڌ سين  
 نه هاڻي پٺيان ٿا وڃن ته هو سڪل ٿلا جو سامهون آهي  
 تڏهڪري هڪڙي سر ٻاسي ڪري اُنڌان هاڻي هي پنهنجا  
 پٺيان ٻڄائجي وري به سر اڳتي واکڙي ڇڏج چئن ٻئي  
 ڪنهنڪي خبر نه پوي - مائي کي انهي طرح سمجهائي هاڻ  
 شادي سان ڳوٺ ٿانهن جل لاءِ ڏڪيو. ٻڳو جي وڃڻ کان  
 پوءِ جڏهن ماڻس ٿو نه هاڻي اُنڃي ڪهڙن هلاڪ ڪيو آهي  
 ۽ واقاري ترسي نٿي سگهان ٿڌن هن سري ٿلا ٿي وڃي ۽  
 هڪڙي وڏي - ر آکاڙي ٿڌا نه مهان اوڄل ۽ سيل جل  
 ٿيو وهي ٿڌن هن اُتر هٿ وجهي ڪهڙن خوش ٿي - هاڻي هي  
 بيت ڀرياءِ اندر ۾ سيلهائي ٿيس، تڏهڪان پوءِ دل  
 لپس نه سڃاڻي ٻڌي جو ٿاڳڙو پڇيان ۽ ٿپت ٻه مٿيان  
 سو ڪهڙن سوڌو اشخان ڪري لٽا ٿيڙي رهي هئي نه  
 ايتري ۾ هڪڙو ريدار ڇڏي جو ٿل چاريندو آهي - مائي

۱۴۱  
 می هالک و تن پاکن وارو تو تہ سچی ۽ گٹوان تو ہائمی  
 جہمی چہل سان اوکازی شروع کی آہی چٹت سہمی  
 مکی پیتا تہی چکا آہن ۽ چیکو مہجو ولس لیدد و سو  
 بر تہ سچو تر اسان کی حکم ملائیدد و ۔ اندھمی چیکو  
 سچان لوک آہی ویدا ہوا تن ۔ پھی مہجو تہ تہاسچہ گا چٹو  
 چاہمی ۽ ائین تو ۔ ۽ سہمی من ہالک کی پکھو نالی سان  
 سٹیل لکھا ۔ جڈ من ہو تو رو وڈ ۽ لیدو تہ سعدس ہا ہراک  
 پتاریو ۔ ہائی پکھو جیتو ٹیک وڈی عظمت وارو ہو تب  
 ہاٹ گھٹون چہا ۽ ہدھمی و رٹی اڑی وکیا جو سعدس  
 لکت و رٹی ۽ مکی سہی کری نہ سکھیا ۔ مکی  
 تہدھن ہو ہدھمی مالا سان کڈی سکھو دن وڈ مہو  
 نیکٹل آہ ۽ من کرم وائی سان سچن شوکن والکر  
 سکر داتا سکھو دن جو ہرشن کری نہایت آندوت لیدو ۔  
 اکہان ۔ ری گورو ارجن صاحب پکھو کی تہی گھٹون خوش  
 لیا ۔ ہو کیترا تہدھن گورو واری ہر تکی سکھاس ۔ بعد  
 ہو سمرن سکھو و رہیو ۽ ہو سکھو دن جی خوشی ہائی ۔  
 نوائی ہدھمی گہر تہن موڈیو ۽ جتن نہ سعدس مالا وڈی  
 عمر جی مٹی لہدھمی آسہر آسہر ہڈی سکھدا ملیا پٹی  
 ویا تہدھن ہوا کرمی جا جیت وارو مہجو ، سورج مٹی  
 چہمی نہ مائی کی آہی لکھی لکھی تہ من ہٹ کی چہا نہ  
 ہچا مونکی کھٹی ملا کی کی لئی ۽ واداری مان ہڈی کری  
 لئی سکھان ۽ لکھی تہ واداری کھو اہم ۽ مونکی مل

ڏيئي ويڻا آهيون تڏهندڪري هاڻي منهنجي وٽس اچي توهان  
جي گهر ۾ جدم وٺندو ۽ انهن کان ئي اوهانجو وٽس وٺندو.  
۽ اهو ٻالڪ پڳڻي جو سروپ ٿيندو ۽ تڏهندڪري انجو نالو  
پڳڻو رکڻجو ۽ منهنجي حياتي کان پوءِ هو انيڪ دين جو  
گورو ٿيندو ۽ منهنجو وٽس ڪهڙون وٺندو ۽ ڏالير وٺيندو ۽  
سڀ لوڪ منهنجي عزت جي نظر سان ڏسندا.

اهڙا وڃن سري گورو رامداس صاحب جا ٻڌي پڌري  
استري ۽ ڀرڻ سر زمين سان لائي سڪورن کي ٺهڪاڙ  
ڪيو ۽ آگيا ٻائي موٽي پڌهنجي وطن آيا ۽ وٽ ٻڌ سڄيون  
پڌهنجي اسٿان تي رهڻ لڳا. آخر ڇڏن ٻارهن مهينا پوءِ  
ٿيا ته وٽ ٻاڳي ٻالڪ جو جدم ٿيو جڏهندڪري هو نهايت ڀرڻ  
ٿيا ۽ سرڌا سان سڪورو جو جس ٻاڳي. ٻالڪ جي ڄمڻ  
ڪري منهنجي ذات ٻارن ۾ وٽ وٺندو ٿيو ۽ ڪهڻي انشاء سان  
استريون ۽ ڀرڻ منهنجي واڌا يون ٿيڻ آيا. اڻوقت ۾ آدم  
جو حال اهڙو غريب هو جو ڪي به ڇڏيو ڀرڻ جو سڀر ڀرڻ  
۾ ڪون هوس. گياڻي منهنجو مسڪين حال ڏسي پڌهنجي  
ڏورن ڦوڙي ڪري ڪي به ۽ اناج هڏو ڪٽي آيا جو هڏن  
ڪيهر ڏينهن کاڌو ۽ پوءِ ٻيو ڀرڻ ڪهڻوئي اچي ملين.  
سڀني کي هن ٻالڪ جي ڄمڻ کان ڪهڻي خوشي ٿي ۽ ماڻا  
پوءِ لاءِ نه سڀڪان وٽيڪ وٺندو ٿيو. ۽ منهنجي ڄمڻ شرط  
محاربت موجود ٿي مليو تڏهنڪري سڀ ذات ٻائي پاڻ ڪڍا  
ٿي ٻالهيون ڪرڻ لڳا ته هن منهنجائڻ ڪڙي ڀرڻ ڇڏيو.

مائی گھٹو آداس ٿي ۽ پتي کي چيا ۾ ڀوون سڪورو  
وٽ اوس ڀٽ جي آرداس ڪجو ۾ هو نرسسي اسانجي  
اڀلا ڪا ڀوري ڪندا - هو سڪن وٺن کي ساڻو ڪرڻ  
وارا آهن ۽ سمور ٿي آهن ۽ اڻ ٿيڻي کي بچائي سڪن ٿا  
۽ ڇڪڻ ۾ هو جيڪو وڃن ڪندا سو ڪڍاڻ ۾ ٿو ڏوڏو.

اهڙي طرح پتي کي سمجهائي پتي زال مڙس آيا رات  
جڏهن نهن ڪري ڪئي. اڃان صبح مٿس ٿيو ۾ سڪورن  
ڪڙي سکر کي موڪليو ۾ آدم کي ڪڍي اچ ۾ پندھجي  
سيوا جو من ڪهڙو ٿيل وٺي وڃي. ٿڌي ٿڌي ۽ ڀرڻ پئي  
ڳڻ جي سڪورن وٽ ويا ۽ آندڻ ٿي سر ٺاڙيا - سري  
گورو مهاراجن فرمايو ۾ جيڪو مدوريت ٺوڻا ٿي ڪهڙو آهي سو  
بلاشڪ ڪهڙي وٺو - پتي مٿ ۾ وڙي وڃي ڪڍي ٿو ڪرڻا  
ڌات اسانجو مدو وٽ هي آهي ۾ ٺوڻين صاحب وڃن فرمايو  
۾ اسان کي پير سڌيان ٿي ڇڏجي - ڪچو وٺس ٺوڻا ٿي  
ڪهڙي سڪي ڪمائي - ايترو ٻڌي سڪورن ڌيان لڳائي  
ٿو ٿو ٿو سڀ ۾ کي ۾ ۾ آيو ٿو ٿو ڪچو ۾ ڀر کان ٺوڻ  
کي چيا ۾ اولاد اوهانجي پاڳر آهين ڪون - ۽ ٺوڻ  
ري کڻي اڪيون ٺوڻيا ۽ چڱي ۾ ڪوڄا ڪڙي ٿو ٿو  
آدم هي نصيبي ٻٽ آهين ڪون ٿو ٿو ويچار ڪرڻ لڳا  
مائي ڇا ڪجي ۽ سکر کي چيا ۾ پيلي اسان پلي ڌات  
۾ ٺوڻو آهي ۾ اولاد ٺوڻي لکيل ٿي ڪوڄي ۾ ٺوڻان  
۾ ٺوڻي ٺوڻي سيوا ڪڍي آهي ۽ اسين ٺوڻا ٺوڻان

مونکي پندهدجي درشن جو دان بخش ڪريو ؟ هي  
اپلا ڪا ڪانهي - هن جي ائين چوڻ تي سڪورو انٽريامي  
هندجي من جي کٽ جاڳي وري فرماڻ لڳا ته ڇو نه تون  
پندهدجي من جو مدد رت گهري وٺين ؟ اسين توڙي گهڻو  
پر سن ٿيا آهيون جيڪي گهرندي سو ملندءَ - ويڃاري  
جات کي لهچي پيشي ٿي ؟ شرم وچان وري به ائين چئي  
ته نائين ته مونکي پندهدجي درشن جو دان بخشيئو - گهٽ  
گهٽ جا واسي پر ڀو هندجو اندروني آشيو سمجهي رهيا هئا  
هندي لوڪ لهچا ٿي ماريو اٿوا پڇاڻڻ جو ڀر ٿي پيس تنهن  
ڪري هن کي حڪم ٿيو ته اڄ موٽي پندهدجي گهر هليو وڃ  
۽ توکي حقوق پندهدجو مدد رت گهرڻ ڏنو ٿي هندڪري  
وري سپاهي پرڀات جو اچي پاڇا ڪجھ ته پندهدجي سيوا  
سڱمي ٿيندي ؟ توکي ڪرنار من پادشاهت ڏنل ٿي ويندي - آدم  
منهو ٿيڪي گهر هليو ويو پر فڪر ٿيو ته غرق - اڳيان اسڪري  
پڇيمس ته سڪورو کان ڪهڙي بخشيش وٺي آئين - چيا  
جي اپلا ڪا ته پٽ وڌڻ جي هيم پر شرم وچان گوڙو جي  
اڳيان چئي ته سڪهيس - ڇاڪاڻ جو پندهدجي ۽ پندهدجي  
عمر وڌي ٿي ويٺي آهي ؟ هي و هي ڀالڪي اولاد ٿيل  
جي نه آهي ؟ نڪي پڇاڻڻ هر ڪندڪي سدعان ٿيندي وئي  
آهي انهي ڪري درشن جو دان کڻي گهر ڀر هلندي مهل  
مونکي صاحب فرمايو ته تون پندهدجو مدد رت اڄ گهري ڏنو  
سڪهين هندڪري وري سپاهي اچي گهرج - ايترو ٻڌي





مونکي پندھنجي ۽ روشن جو دان بخش ڪريو ۽ هي ڪا  
 اپلا ڪا ڪانهي - هن جي ائين چوڻ تي سڪورو ۽ انٽريامي  
 پندھنجي من جي ڪٽ چاڻي وري فرمائڻ لڳا ته ڇو نه ٿو  
 پندھنجي من جو مدد رت ڪري وٺين ۽ اسين ٿوئي ڪهڻو  
 ڀر سن ٿيا آهيون جيڪي ڪهڙي سو ملندو - ويچارڻي  
 جات ڪي لڳ پيئي ٿي ۽ شرم وچان وري به ائين چئي  
 ته تائين ته مونکي پندھنجي ۽ روشن جو دان بخشيو - ڪهڻ  
 ڪهڻ جا وائي ڀر ڀو هنجو اڏو وٺي آشير سمجهي رهيا هئا  
 هڪي لوڪ لڳا ٿي ماريو اٿو پڇاڻڻ جو ڀر ٿي پيس تنهن  
 ڪري هن کي حڪم ٿيو ته اڄ موٽي پندھنجي ڪهڙ هليو وڃ  
 ۽ توکي مدد ڏيو پندھنجو مدد رت ڪهڻ ٿو ٿئي نه هڪري  
 وري سڃاڻي ڀر پات جو اچي پاڇا ڪاڇر ته پندھنجي سيوا  
 سڳلي ٿيڻدي ۽ توکي ڪر نار من ٻانڇت ٿي ٿيندو - آدم  
 مٿو ٽيڪي ڪهڙ هليو وڌو ڀر ڦڪر ڦاڙو غرق - اڳيان اسري  
 پڇيس ته سڪورو کان ڪهڙي بخشيش وٺي آئين - چيو  
 جي اپلا ڪا ته پٽ وٺڻ جي هيم ڀر شرم وچان ڪورو جي  
 اڳيان چئي ته سڪهيس - ڇاڪاڻ جو پندھنجي ۽ پندھنجي  
 عمر وڌي ٿي ويٺي آهي ۽ هي وهي ڀاڻڪي اوله ٿيڻ  
 جي نه آهي ۽ ٺڪي پڇاڻڻ ۾ ڪهڙي سڌعان ٿيندو ٿي  
 آهي انهي ڪري ۽ روشن جو دان کڻي ڪهڙ ڀر هليو مڃي  
 مونکي صاحب فرمايو ته تون پندھنجو مدد رت اڄ ڪهڙي ٿو  
 سڪهين نه هڪري وري سڃاڻي اچي ڪهڙج - ايترو ٻڌي

ن من سوامين سڀني کان ڪالين جي ملڻ جي دريافت  
جي - هنن ڇيو ٿو ڳوڙو جي ڪو سکر هو سو سڀني ٿيرون  
ڪالين ٿي بعد و پئي ويو - ان مهل لنگر جو رسو يو ڇ  
هن جي اڳيان بيٺو هو ٽنهن اوهان ڪٿي ٿي ا  
باڳيو سکر ٿي ڳري هڪڙي ٿي ڳري ڪالين جي لنگر  
واسطي ٻي ٿي پئي و بعد و آهي ڪيترو ڪال ٿي بعد  
اٿس - ڇيو ٿيڪ انهيءَ سکر ورن کان اها ڳالهه ٿي  
ڪان هئي تب پئي جي ڪمال جو قدر ڪرڻ لاءِ ڪ  
پڇيائو ٿي ۽ اهو وقت حڪم فرمايو ٿي انهي سکر کي  
اسالو ٿي وئي اهو جڏهن هي ڪمال ڪهائي آهي ٿي انکان پوءِ  
ٿي من جو ڪوڙو مندو رت آهي ۽ اها ڪامنا هجي بڻا دير  
پوري ڪجي - نه هجي سکر و جي هڪڙي ٿي لڏو جو  
خوش ٿي ٿي اهو درٻار حاضر ٿيو ۽ وٽس ڪري هٿ  
ٻڌي اڳيان بيٺي رهيو - سکر ورن من ٿي هنن ٿي فرمايو  
هائي سکر نه هجي من جو مندو رت ڪهڙو آهي هاڻي نه هجي  
ڪمال ٿاڻ پيئي آهي ۽ ڇيو ٿو ڪهڙو هجي سو ڪهڙي  
وٽ - آدم مهاراجن جو واکيه ٻڌي مات ڪري رهيو  
ڪو جواب نه ٿي پئي من و بهار ٿي لڳو ته مان پيرسن  
وهو آهيان ۽ هاڻي هو ٿي او لاه ڪٿان ٿي بعد و نه هڪڙي  
ڪڇ ٿي ڪهڙو ۽ وري اهو به خيال ڪيا ٿي نه هجي اس  
ٻي ٻڌي ٿي وئي آهي نه هڪڙي هٿ جي وارن ٿي لڏو  
آه اها ٿي ڪري من و پئي ڪٿي ٿي ڪو

ڪرڻ لاءِ گهر کان روانو ٿيو ۽ ٿوري گهڻي ڌيڏهن ڪو ره واري  
 پهچي سڻڪورن کي ٺهسڪار ڪري سخت واري جاءِ ۾  
 وڃي رهيو - هو هر روز ٻن ٻن سڪرن ڪالين جون آڻيندا  
 هئا جڏهن هڪڙي پري ڪو رو جي لڏڪر ڌيڏندا هئا ۽ ٻي  
 ٻاڻ وٽ رکندا ويندا هئا - ۽ رسوئي پندهندڙي کائيندا هئا -  
 اهو ٺهر هندن جو هميشه هليو آيو - انهي طرح هندن کي آڻي رهندڙي  
 ڇهه مهينا گذريا ۽ هن ٽن سان مهاراجن جي ٺهل ڪندا رهيا -  
 هڪڙي دفعه سڳورو سڄا پادشاهه ٻاهر آهيا ۽ جڏهن ڪيهرن  
 ڌيڏهن کان پوءِ موٽي پندهندڙي اسٿان تي آيا ته ساڻن ڪچه  
 سخت آڻي هئي - آهي ڌيڏهن هئا - سيار جي جاءِ وري برسات  
 پئي پيئي تنهن ڪري ماڻهون ٿڌ ۾ ٺهڻ لڳي پيا - آخر جاڻ  
 اٺو ڦٽ جي خذ مت غديمت چاڻي ڪهر ڪشي ڪالين  
 ڌيڏ تي بيهي ويو ۽ ڌيڏهاري هڪ هڪ پري ٻڄائي جيڪي  
 ڪالين کڻي ڪيون هون تن مان سڄي سڏڪين کي  
 پهچائڻ لڳو - ڪالين ملڻ ڪري سڄي وٽ آڳوڻيون  
 پري ويئون ۽ سڀ لاهي باڪل سڳي ٿيا - ڪنهن مهل  
 سڳورن مٿان بيهي ڌڻو ٿي سڄي جي ڌڻن ۾ آڳوڻيون  
 پيئون ٻرن ۽ ڌاڙي رو شڏائي لڳي پيئي آهي تنهن  
 صاحبن ويچار ٿي هندن هيتريون ڪالين ڪنهن هٿ  
 لڳيون ويجهو ته اهڙي جاءِ ڪالين جي آهيئي کان ۽  
 شايد ڪنهن ماڻهون هندن هندن آڻي ڌڻيون آهن - جڏهن  
 ضوڙ ٿيو سڀا لڳي ۽ پيئي سڳورن جو روشن ڪرڻ

دارو پیدا کون ٿيس - انهيءَ ڪري هن وقت پاڳي انهي  
وقت ن وقتن پيرن ۽ فقيرن جون ڪهڙيون خذ مڃون  
ٿيون ۽ انهيءَ پٺيان لکيو مگر ڪهڙيڪان به مڃي مراد  
ري نه ٿي انهيءَ ڪري بلڪل آدام ٿيو - ڪري دفعه مڃي  
ڪڏهن ڪورو هي مگر سان ملاقات ٿي ۽ جڏهن هن سان  
مڃي اڏو جو احوال اورو ۽ ڪيترائي آڏو ڪري ره  
آهيان پر ڪٿان به ڪم نه ٿيو اٿم - ٿڌن مگر ڇيس  
جيڪڏهن من مڃو ڇوڻ ڪرين ته ڪڏهن ٿيس ته ڀاڱو  
آدم مڃو ڪيو - انهيءَ ڪري پڌايس ته سڪورو ٿا  
صاحب جيڪي ۽ ٺرڪار جو اوقار ٿي ڪڏهن آهي جهڙڪار  
پوءِ سري لکڻ صاحب ڪورو ٿيو ۽ انهيءَ جاءِ تي سري ڪورو  
امرداس - اهو ويٺو انهن ٽنهي کان پوءِ هاڻي ڇوڻي پالڻ  
صاحب تخت نشين آهن مڃو ڏام شريف سري ڪورو  
دامداس صاحب آهي پوءِ دن پوڻ آهن ۽ پڌم مڃي  
ڏاڏن هي آس پوءِ دن ڪرڻ لاءِ هر طرح - هورت آهن ٿون  
وڃي انهيءَ خدمت ڪرڻ تنهنجي پير ڪاٺا اٿن  
پوءِ ري ٿيندي - آدم جات مگر هي صلاح نه ورتي پوءِ  
ويچار ڪرڻ لکيو ته آه هاڻي پوءِ ٿي ويو آهيان - سو ڪل  
وڃي ٿي ڪن لکندو - اهو سسو دل ٿي آهي ڪهڙيون ڪل  
ويٺو ۽ آخر لهر ڪيا ته جيڪڏهن سڃاڻ نه ٿيندو ته  
مهان پورو ڪي - پوءِ ڪرڻ ڪري پورو ڪيو سڏارو ٿي  
انهيءَ ڪري سڃاڻ وٺي ڪورو بهار انهي

ڪٿائين لڪڻ جو ضرور ڄاڻي سرون جي آندڙ وڻل لاءِ ڪي  
 وارڻاڻون هيٺ لڪجن ٿيون جڏهجي سڻل ڪري ٻاڻ ناس  
 ٿي وڃن ٿا ۽ سرون ٻه مان پنڊچر جو ڦل ٿا پائين - ۽ پڻ وڻا  
 ٻاڳر آهن انهنجا جي هڏو ڦٽ آهن ڪٿائين جو ويچار ڪري  
 رهيا آهن جن جي سرون ڪرڻ سان سڙڪورن جي چرن  
 ڪملن ۾ ٻڙيت لڳي پيشي -

انهن هر پڳهن مان جڏهن اڻيڏت ٻڙيت ڌاري شيواڪي  
 آهي ۽ سڙڪور و جي مڙها وڻي ڄاڻي آهي - ۽ ٻڙهر ڪيان  
 جو بهان آندڙ پاڻو آهي ۽ جڏهن سرون جو ڀاري هڪ ڪٽيو آهي  
 سو پائي ٻڙو صاحب جڏهن سري گوروڻاڪ صاحب سان مليو  
 هو ۽ هو ۽ جهڙي طرح ٻين پائشاهين سان ورتندڙ رهيو آهي  
 تڏهجي سڀ حقيقت اڳي اچي چڪي آهي تڏهڪري وري  
 ڪٿي لڪجي ۽ ٻيو پائي پڳهو جڏهن جهڙيت ڪمال ڪمالي آهي ۽  
 جڏهن مهاراجن جي وڃن سان اڻڄو جڏهن ٿيو آهي - سو وڻاڻت  
 خواهه ٻين سڪن جون وارڻاڻون جڏهن کورو پڳوڻت جي مڙها  
 ڇاڻيل آهي - سي جهڙي طرح مون ٻڙيون آهن سڀ هيٺ  
 ظاهر ڪريائون - هيا پالي دل لائي ٻڙ جو -

پلر پٽي گوڙ مان ست و جاڻي ڪل ۾ آدم نالي هڪڙو  
 شخص هو تڏهجي ڪهر ۾ سڏان ڪان ٿيڏي هتي - هو  
 ڪيتي جو ڪم ڪندڙ هو ۽ وڻو ٻاڳوان هو - پر هڪڙي جو اولاد  
 ڪون هو تڏهڪري هميشه انجي ٿيڻ جي چوڻا رهندي  
 هيس - هڪڙي انهي خيال ۾ ڪيترن سال گذري ويا مگر سڙڪور



انیک مدشن تی نوازش فرمائی جمدکری کمر کمر مددچی  
کیر تی جی سڳند جا هڪار ٿيڻ لڳا۔ سکر اڏوا  
شيوڪ جمدکي پنهنجو مدد ڏي ڪرڻو ٿي ٿيو سو  
هڪدم اچي ٿي ٿلاءِ جی کمر ۾ جمدجو۔

ٿلاءِ تی کمر ڪندڙ هزارين لوڪ هوا جمدمان ڪن مکير  
سڪن جا نالا هجي ٿي جن ٿا۔

ٻاڏو ٻڏو صاحب سڄي ڀر وار پٽن ٻوڏن سميت، ٻڏو کڻ  
ڌار ٻائي پڳتو، جو ڪارڊر، ڪهڙي ڪند و هو ۽ سڄاڻ جو جاپ  
ٻڌ چيڻ و هو۔ ٻائي مدد ۽ ٻائي ٻاڏو سڄي ڌرم تي  
وڪاڻڻ، من جي انساڻ سان کمر ۾ لڳا مدددا هوا۔ ٻاڏو ۽  
پڳتي جو هلاس وٺندڙ ٻائي کور داس۔ ٻائي ٻوڏو۔ ٻائي  
ڇو ٻڏو۔ ٻائي چوڌري مل۔ ٻائي ٻيڙو ٻائي ڪشدو۔ ٻائي  
ٻالچند ٻائي سڳو ٻائي تلوڪو ٻائي سمند۔ ٻائي ٻولو ٻائي  
چند ڀرام۔ ٻائي ٿلسيو ٻائي ڀاڳيڙت ٻائي ڪلياڻ ٻائي لعلو  
ٻائي ٻالو ٻائي گو گو ٻائي ٿوڌو ٻائي جهنجهو ٻائي ڪيدار  
ٻائي کوٽندو ٻائي موهن ٻائي ڪوڪا ٻائي ٻالا ٻائي مرواها  
ٻائي جوڌو ٻائي ڇيتو اڻياڻ ڪ انيڪ سکر کمر ۾ مشغول هوا  
۽ مسند سڀني ديسن مان هزارين سدڪيئون وٺي ايندا هوا۔  
ٿلاءِ جی ڪار ٿي خوش ٿيندا هوا ۽ نيون نيون سدڪيئون  
اڻي حاضر ڪندا هوا۔ ۽ ويسا ڪي آڏ ڪ ٻرين تي تر بيشمار  
فلقون اچي ڪنيون ٿينديون هيون هي سڀيئي ڀيڻائون  
ڪڍي ايندا هوا۔ ميلو ٻڌ ٿي ويندا هوا ۽ سري انجرت

۴ ڪو سڪورو ۽ سرڻا رکي ڪم ۾ لڳندو. - وڃي ڪا  
رکندو ۽ ٺاهي پورن ٿينديس. ۴ تحقيق سوامين جو پرن  
اهوني هوندي هئي (مسندن) سڀني ڏانهن ڪم ٺاه  
لکي موڪليا جي ٻڌي هر ڪو ٺاڻون ٺاڻ سڃي سان پڳي  
ٻڌي آيو. - ۴ سري سڪورو ۽ نهايت پرن ٿيندا. - اهي  
وچن ٻڌي سڀيئي سڪر اندر ۾ بلڪل خوش ٿيا. ۴ پنهنجي  
پنهنجي آهر ٿن ۴ وسر پيٽا کڻي ڪوڪيان ڪوڪيان  
الهي طرح هزارين سڪر اچي ڪٺا ٿيا. ٽيهاري ڪٺا  
پرساد تيار ٿيندو هو جو ڪهڙون ٻڌي رکي سڪر اچي وٺندا  
هئا. ۴ سري سڪورو سڀ وقت سڪت کي درشن ٿيندا  
۴ نهال ڪندا رهندا هئا. ڪنهنڪي ٻڌ ٿيندا هئا ڪنهنڪي  
ٿن بخشيندا هئا. ڪنهنڪي مال (چو ٻاڻي) وٺي  
آيس ڪندا هئا. ڪنهنڪي سري سڪورو ڪندا هئا. ۴  
ڪنهنڪي جهان جا سڀ ٻڌو ڪنهنڪي بخش ڪندا هئا. ڪنهن  
ڪي ويراڳي ڪنهنڪي ٺار جو ورت ٿيندا هئا. ۴ ڪنهنڪي  
من جا وڪار ٺاس ڪري ڇڏيندا هئا، ڪنهنڪي شانت  
ڪنهنڪي ڌرڇ، ڪنهنڪي ڪميا، ڪنهنڪي ديا، ڪنهنڪي  
سڌوش بخشيندا هئا. ڪنهنڪي پڳي ٻڌي ڪنهنڪي سڌا  
جوسورن، ڪنهنڪي دان، ڪنهنڪي اشدان، ڪنهنڪي  
سڌجڻ جو ورت ٿيندا هئا. ڪنهنڪي هردي ۾ پرن گيان  
پرڪاشن ڪندا هئا. ڪنهنڪي هندا (آهاڻو) ۴ مٿي  
ڇڏيندا هئا. اهي طرح سڀئي صاحب سري گورو ارڻ دي



انهي لاء سڪورو ارچن صاحب سدا ورث رکيو هو ته جيڪو جهڙي ڪامدا رکي هن ٽلاء تي پورو ڪندو وڃي. نر سڀني آهو ٿل ٻائيندو. تنهنڪري ڪيڪرا لوڪ پنهنجي اٿو کائي به ڪم ڪورو هو اچي ڪندا هئا. ۽ جنهن طرف ٽلاء وڌاري ڪوڏاڻئون ٿيندو هو سواءِ اُن هنڌ اچي ويندا هئا. - فرش. فروش وڇائيندي ويندا هئا. - ڪور ڪادي پوندي هئي جنهن تي ويهي دين ديال پريو داسن کي نهال ڪندا هئا. - هڙور به سڄو ڏينهن مهاراجن جو درشن ٻائي خوش پيا ٿيندا هئا. ۽ انهيڪري ڪم به ٻيڻو ڇڏيندو هو. - هڪ پنهنجي جي طرف ٿلهو ٺهرايو هئا جنهن تي سڪورو ويهي انهي پاسي جو ڪم سڏيائيندا هئا ۽ درشني هرواڙي جي طرف ٻائي ٻڌو صاحب گهڻي چڻي ۽ چالاڪي سان ڪم ڪرائيندو هو. - ۽ اهڙي طرح جڏهن هڪ هنڌان ڪم آهي ويندو هو ته ٿري ٻي پاسي ٿيندا هئا. - ۽ جن جيون جا وڏا ڀاڳ هوندا هئا سي ٽلاء جي ڪم ۾ اٿي پهل ڳا رهندا هئا جن کي هر دم سڪورون جو درشن نصيب ٿيندو هو ۽ پٺ ست نام جو آچار ڪندا رهندا هئا. - ۽ ڪيڪرا هيندو و رانهن ديسن جا (جتي سري ڪورو مهاراجن جون ڌرم شالاڻون هيون) پنهنجي پنهنجي سرسڳت سان نيرت هي ڪارڪرائڻ لاءِ اچي حاضر ٿيا جن (سڪن) کي هنن (هيندڙن) چڻي طرح کولي پڌايو هو ته جيڪو ٽلاء جي ٿيل ڪندو وڃي صاحبن جي گهڻي پرسهه ٿيندي ۽ اُنکي چارئي پدارت سڀ ملندا



آندڪان ڪم وٺڻ اڳا - ۽ چئن چئن ڪم پٽي ٿيو ٿين  
 ٿين - پيٽي واڌاري آدم ڪندا رهيا - انهي ريت سڄو  
 ٿيڻ ڪم ۾ گذاري شام جي مهل موٽي ڳوٺ ۾ هليا  
 ايندا هئا - ڪو رڌواري ۾ ڏيک ٿياري هتي ۽ سڀ  
 بکايال کائي ڇڏ ڪندا هئا - هڪڙي ٿيڻ سري سٽورو  
 ڪيترن سکن سان آئي ويا ۽ ڪم هڻندو ٿي ٿي  
 ڪڍاري ٿي ٿي مشڪي فرماڻ لڳا ته هن ٿي ٿي  
 وڌي ٿيڻ - هن جو نالو سڏو ڪر سر مشهور ٿيڻ و  
 وقت بلڪل عمد و بطحجي ويڌو - ۽ چٽي پاسي ٻڪو  
 پٽ ٿيو - ۽ جيڪو ڀرڻ هڻر اشان ڪري ڪو رڌواري  
 ۽ سڌام جو سهرن ڪندو ٿيڻ ٿيڻ اندر ۾ سڏو ڪر پيدا  
 ٿيڻ و ۽ سڀ ڪليش ۽ ڪر آڻجا ناس ٿي ويڌو ۽ پيا ٻڌ  
 ٿيڪ لاپ جن سڀني ۾ مکير آهي سڏو ڪر سي سڀ آهي  
 رڻ ڪي ڀراپ ٿيڻ - ۽ هن هڻ جيڪو سکن ڪي ٻو جن  
 ڪارائيندو سو سڌاء ڪر ماڻيڻ و ۽ هن ٿيڻ جو وڏو مهان ٿيڻو  
 ۽ هي پاسي سري اڻڀرت - ڪم جو سڏو ڪر  
 هر داس ساڳي آڳيا موجب سي ڪر واراڻاس صاحب  
 واريو هو ٿيڻ لاءِ خيال ڪرڻ لڳا ته جيڪر پڪي سر سان  
 ٿاڻي مڏجهس هڪڙو سڏو ڪر ٿيڻ ٿيڻ ڪو رڌواري  
 رائجي ۽ سڌاء ٿيڻ و پڇار ڪندا رهيا ته شال سڏو ٿيڻ  
 ٿيڻ ٿيڻ - هر ٿيڻ سڏو ڪر ۽ روزن سان ٿيڻ  
 ڪڍاري ٿي اچي وڌو ۽ سڏو ڪر ٿيڻ ٿيڻ

۱۸۸۰  
۳. منهنجي موتي. - سڪورن ڏانهن. گو وند وال وڃڻون پيو  
۴. ڪم ايتي. - رهجي ويو. ۴ جيڪو ٿورو ڪهڙون اسان  
ٺهرايو. هو ان ٽنهن ۾ مٿي اچي پيئي ٿين ٿي پري پري ڪري  
چٽيس فلط نشان مائر وڃي رهيو هو ۽ ڇهه ڇڏي وري کونائيل  
جو اسانکي ڪهڙون چاه هو مگر اهو هنڌ ڀائي لشي سگهياسون  
۴ ماڻي. سڪورن ڪرڻا ڪري. - پ ڪارج سڌو رها آهن  
ٽنهن ڪري ٽنهن سڃي سڪر هن ڪم ۾ ۴ ٽن ۴ والي  
سان آدم ڪريو ۴ سڄو سڪر ٻاڙو. ۴ ڪواري ڪم شروع  
ٿي ويو ۴ ٻيو ٿورو ٿورو ڪهڙن اچي ويڌا ۴ محنت ڪري  
ٻه ٽي ڏينهن ڏي وڌا ۴ ويڌا. ايترو چئي سري  
ڪورو ارڃن ڏيو ڪٿا ٻه ساڄو ڪم ٿيو. ۴ ڇهن موجب  
ڪچ. جيڪو ڪٽو تيار ٿيو. صاحبن الوقت چئي. سڪورن  
جا نالا وٺي اٿي ارڃس ڪئي ۴ سڃي ماڻهنکي پنجاهت  
وراڻي ٿيو. اهي طرح وڃن ٿاڙي مهورت ڪيو  
۴ ٽڪي ڪوٽ ۴ هٿ ۴ جهلي اول، ٻاڻ ٻيو هٿ ۴ ٽنهن ٻيو  
ڪم موجب سڪر مشغول ٿيا. ڪن هٿ ۴ ڪوٽ  
وٺي ٻل ۴ پري سان زمين کون ٿي ۴ ڪم ڪيو ۴ ڪن  
ٽوڪرين ۴ مٿي ٻيڙي شروع ڪئي ۴ ڪي ٽوڪرين مٿي  
ٿي ڪٽي ٻاهر اڇلائي لڳا ۴ ڪي انهن کي جس شاباس  
چئي همعائيل لڳا. اهي طرح سڃي جي ٻي وڏو انشاء  
جا ڪيو ۴ سڃي ٿلا جي ڪم ۴ ليون چاليون مشغول  
ٿيا. ۴ ٻه ٻه ڪاري سري. سڪورو. سڃي جي ۴ ٻه ٻه

نوبدو ٿي پيو آهي۔ جڏهن اسٽان جو اهڙو مهاڻو هائي هلي  
 آهي اکين سان ڏٺو۔ انهي طرح سڀ لوڪ چٽ جي آڻڻ  
 سان وکر وڌائي عجب کائيندا هليا ويا۔

اڳيان اچري ۽ ڀرڻ پٺيان سري گورو مهاراج سکر  
 سدڪت جي پيڙ سميت، آهستي آهستي پڌت ڪري آئي  
 آيا ۽ پيڌي اهو هڏت اچي ڏٺو۔ ان وقت هن ڌاري هٿ سان  
 اشارو ڪري چيو ٿي هي پير ۽ هي ٻاڻي جي کڻي آهي۔ هن  
 هڏت پيڌي جي ڪاري چٽي وٺي هيس جڏهن ٻوڙ اڻڻ  
 ڪري هي ڦل ٻاڙو آهي۔ صاحبن فرمايو ٿي هي پير ۽ ڪر  
 پڌجڻي آهي جتان او هانجي ڀر سڌا ٿي آهي ۽ هي جل،  
 انجرت آهي جڏهن ر اڻڻ ڪري منجھو سرير اڻو کي  
 ٿيو آهي۔ جڏهن هڏن پڌي هٿ جوڙي چيو سري گورو  
 جي لکڻي هي آهيئي آهن۔ ۽ سکرورن ٻاڻ ان اسٽان  
 جو ڀر تاب ٻڌي هٿ جوڙي نمسڪار ڪيو۔ اهڙي طرح سڀني  
 لوڪن اهو اسٽان ڏيکڻ جو ڀڃڻ ڪري مراد حاصل ڪئي۔  
 ۽ سڀني خدش ٿي چوڻ لڳا ٿي ڏن سري گورو جي مهاراج  
 ٿوهين سڌائين ۽ روکي آهيو۔ ائين چئي سڀني سکرورن کي  
 نمسڪار ڪيو۔ جڏهن مهاراجن سڀني جي روڙو  
 هي وچن فرمايا جي سکرورن جي ڀر سڌا سان ٻڌا ”ٿر  
 سڌجڻو هٿا سري گورو امر داس ساڻ جي حڪم موجب هن  
 ڏيکڻ جي مشهور ڪرڻ لاءِ هتي آيو هو ۽ ڪهڙن ماڻهو لڳائي  
 ڪرو ڏلا ڪو ٿاڻو هاءِ ڀر اڃان ڪم پورو ٿيو ٿي ڪين

[illegible]

۴ جڏهن وقت هن اشڏان ڪيو هو تڏهن وقت شڪرات  
 لڳي هئي. ۴ انهي ڪري ئي مون پنهنجي پيءُ کي ڀر ڏنا  
 ڪئي هئي ته اتي وڃي هڪڙو وڏو ٺڪراءُ ٻڌا ۽ جڏهن  
 تي هن انهي هڪڙي ٺڪراءُ ڪوڏايو جتان هن ڪوڙي  
 اشڏان ڪيو آهي ۽ ٺوڪي پٺ هائي ائين لائق آهي ته  
 هر طرح انهي وڏي ٺڪراءُ جي بڻائڻ جي ڪوشش ڪر.  
 ۴ ڇڏي پائڻ کان هائي وڃي ۴ پوءِ مٿان ڏس هئي  
 پيئي پنهنجي ڇڪڙي وڃي ۴ فقط نشان مانڙو جي ڏيکيو  
 جڏهن ته ظاهر ڪرڻ واسطي پيئي کي اها حقيقت  
 نه ڄاڻائي هئي مگر هائي وڏي مهيا هئڻ ٺو هين اهڙو  
 سرشت ٺڪراءُ ڪوڏائي مشهور ڪريو ۽ اُنڇو نالو سري انڊسٽري  
 رکي ڇڏي پائڻ کان سڌو ڀڙڙيون ٻڌائڻجو. ۴ هن شهر  
 جو نالو رامداس پور ۽ ٺڪراءُ جو نالو رامداس سر پٺ سڏجڻ  
 ۾ ايندو. - سري ڪورو ارجن صاحب انڊسٽري پڻ ڇڏي ڏني  
 جو روشن ٻائي ۽ انکي نمسڪار ڪري گهڙون ڀرڻ ٿيا  
 ۽ انهي هڪڙي پٺ تي ڪرڻ لاءِ پنهنجا ڪڍل جهڙا ٽيڙا  
 کوليا ۽ ڇٽڪ صبح ٿيڻ سان ڇمن ۾ گل ٽڙي پيا. ۴ پهرين  
 پهرين خوش ٿي ماڻي کي ڇيڙ نه پٿري ٺون سڀ سڏيا  
 من ٺان دور ڪري ڇڏي ۽ تحقيق ۾ پنهنجي پيار آهي.  
 ۴ اسان ئي پٺ ٺو اُٻڪار ڪيو آهي جو ڪيتري مدد  
 کان موٽي اهو ويچار هو ته ڪنهن دستور هن ڏيکڻ جي





کارائيندي هيس ۽ پوءِ پاڻ کائيندي هيس ۽ رات ٿيڻهن  
 اُنڊي سڀوا ٿيل ڪندي رهيس. ماڻهون منهنجي پتي  
 کي ڏسي ڪراهن ٿا هئا ۽ اُنڊي پوءِ کان ڏک پوڙي  
 پري پري چوندا هئا. تنهنڪري توهانجي چڪ کان هن  
 پاسي هڪڙو ٻيو جو وڻ آهي جتي ڪچر قد زمين هيٺاهي  
 آهي ۽ اهر پاڻي بيٺل آهي اتي پنهنجي پتي جي ڪاري  
 لاهي رکي ڳوٺ ۾ بکيا ڪرڻ لاءِ ويس ۽ اتر طرف جتي  
 توڻڪر رهندا آهن اُتان بکيا وٺي منهنجن جي مهل ڇڏن  
 موٽي ان هنڌ آيس ته پنهنجو پنڪلو پئي اتي نه ٿيڻ ۽ بدا  
 روگر هڻن ۽ پيرن - ان ساوڌان هي آدمي ٿيڻ نه ڏٺو آهي -  
 جيڪي هي ڇو ڀڻو تنهنجي مولڪي ويساهه ٿيو اچي، ته ڪن  
 هي ٿيون ٿيڻ ٿيو هوندو - ماڻهي جي سڃي حقيقت ٻڌي  
 سڳو رو اتر پامي سر ڏي کان پڇڻ لڳا ته ٻڌاء ته تنهنجو  
 سر ڏي پنڪلو ۽ روگر ڀريل هو سو ڪنهن اهو گر ٿيو - سڃي  
 ڳالهه چئن جو ٿيڻ ۽ سڃي ٻڌائين ته وڏي سزا ٿيندي -  
 ۽ تو جو لاپ لاءِ هي ڪرم ڪيو آهي سا تنهنجي ڪهر ڪيڙن  
 هلي رهندي - اهو و ٻڌي مڙس چوڻ لڳو ته منهنجو  
 وڏائت هن طرح آهي - نه ڇڏن، هي منهنجي ڪاري پير  
 هيٺان رکي پاڻ بکيا لاءِ هلي ويئي ٿي هن اُتي هڪڙو ڪاڻو  
 آيو جنهن ان هنڌان پاڻي ۾ سڃا ڪٽي پڇاڻا ته  
 هڪدم سڀيڻ ٿي پيرن ۾ اُتي هڻس جي هلي  
 ڌاري ۽ ڪا ٿي

۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰

اها ڳالهه وسهڻ ۾ لڳل اچي بلڪ تههڊجي به ارادي نه.  
 گمان ٿو پوي - ۴ جيڪڏهن منهنجي پاران پيارو مري  
 ويو آهي ته مان ڀڄي پنهنجي پاران اُنجي پٺيان ڇڏي ڇڏي  
 جڏهن ڏس بلڪل ڪين ۽ ٿو ڪي ڀڳڙائي پوءِ مان به مري  
 رهندڙ ڏس مگر ڀر ڀرڻ جو انڪر نه ڇهڻ ڏس - ۵ انهي طرح هر  
 جون دانهون ٻڌي ڪيهر ماڻهن تي اُتي اچي ڪڍا ٿيا. ۶ هڪڙي  
 پڇڻ لڳا جڏهن ته منهنجي پنهنجي پنهنجي حقيقت چئي ٻڌائي  
 ڀر ڪڏهن ڪي به منهنجي ڳالهه سمجهي ۾ نه آئي ۽ سڄي چين  
 هاڻي اوهين ڀاڻ ۾ جهڳڙو ڇو ٿا - اوهان جو نياڙ پيو ڪو نه  
 ڪندو - سري گورو ارڃن صاحب مهان اُدار ٿاوان  
 انهيءَ سڀ ڪجهه ڄاڻهار هتي لڳل آهن سي اوهانجي  
 ڳالهه ٻڌي سڄي چئي ٿي ڏيندا ۽ جيڪي اهي فرمائين سو  
 بلڪل سڄي سمجهي ۾ ۽ ڪو به منسو نه آهي هتي اُنجو  
 وڃن سمجهي ۾ - اها خبر ٻڌي اسيري ڪي دانهن ٿي ته  
 حقيقت اهڙي ست ڀرڻ کان منهنجي منسو نه ٿيندو -  
 ٿڌن هن هو هتي ڪجهه ماڻهن ڀاڻ سان وٺي هڪڙو ارڃن  
 صاحب وٽ آيا جتي اُنوقت مڙهين ٻوڪي جو هر سڄي هتي  
 هليو ۽ ماڻهن کي اُنجون ڳالهيون ٻڌي عجب هتي لڳو ته  
 هيڏانهن هي ٻي حيرت اچي هڙي ۽ هٿ جهڙي مهاراجن  
 کي هٿ ٿيڪيا ۽ اُنجي پيار ڀڄي مسڪ ٺاويو -

هڪڙو ويچار ٿو ساڳو اُنوقت ٿاڻ جي ڪڍاري ٿي  
 ويٺا هوا ۽ سندن ويجهو خلق هي گهڻي ڀيڙ هتي جن اُتي

۱۱۱  
مدهنجو پغار جو مالئي هجي ڇڏي ويئي هيس سو ڪو  
آهي ڪهڙي دهر ڪا نه لکي اٿم ۽ جاهد جواب ڏي نه ٿو ڪا  
مسان تو برائي ڪئي آهي نه آه تو ئي داهن ڏيندس  
جيڪڏهن ڪئي هيڏانهن هو ڏانهن جهاني ڇڏيو هجي  
نه مو لکي ان جو ڏس ڏي پر شعابي ڪري مو لکي مدهنجو  
ور ڏيکار - جوان مدهنجو وڃن پڌي ڇڏيو نه تون مو لکي  
سڃاڻي نٿي آه مدهنجو هجي آهيان - هي ڏر ماما ڏوڙ  
مدهنجي اندر هر ڀر نه ۽ مدهنجو ور ڏلت پڌي نه مالئي مدهنجو  
ڪي ڀر رب مدهنجو جاگيا آهن جو او چوئي او چو مو لکي  
هي ڦل پرايت ٿيو آهي - مان ڪاري هر ويڏو دوس - ڦل  
نه مڪري ڪالو من دل هر اهي سنان ڪيو سو مڪر  
پلٽجي هيس ٿي ڀيرو ڪارو و لڪر بد لڳي سڀيد ٿي پيس  
اهو ڀر و ڏاڏو ڏي ڏي مون ڀر چئن لئن ڀاڱي ڪهڙي  
هر هر و ڏو نه مدهنجو هجي يڪدم اڏو ڪر ٿي پيشي ۽ سڀ  
لڪر سڀد ر بڻجي پيا - ۽ مان ساڳيو ئي مدهنجو هجي آهيان  
۽ تون من هر ڪا شڪار ڪر - هي پياري مالئي تون جهٽ  
اهي مو لسان مل ۽ مدهنجو هر لاپ سان هي پاري ڪر  
مو لکي ماريو آهي - راجڪڙيا اهو پڌي ڪرم ٿي ويئي  
۽ ڏي واکي جو ط ل لکي نه مڃاڻ نه مدهنجو اوڀ  
ڪري تو مدهنجو هجي ماري ڇڏيو آهي - ڀلا ڪوڙو  
ڀرو مالئون ڪئن اهو ڀي سگهندو ۽ ڪئن مٿن ۽ پيرن  
س - گهڻو آه من جا هٿ ۽ پير وري اهو ٿيندا - مو لکي

ڪوٽ ۾ ۽ ٻئي ڪوٽ مان ٿئي ۾ اهو طرح بکيا وئي ڪڏ ران  
 ڪندي آئي ۽ پنهنجي پيءُ کي جيڪي ڪٿي سرتي ڪٿي  
 ڪهه مائيندي رهي. - جڏهن ڪنهن ڪوٽ ۾ پيڪر وٺي وڃندي  
 هئي، ته معان پٺن لوڪن کي سو ڪر اچي يا ڪاوڙجن  
 ٺهندي ڪري پٿار کي ٻاهر رکي وڃندي هئي ۽ ڪنهن مان بکيا  
 وئي جلد ئي هو ٿي اچي ڪاري سڃاڻيندي هئي. - انهي  
 ريت ڪيترائي ڪوٽ ڪهه مائيندي ڪهه ڪهه ڪهه ڪهه ڪهه ڪهه ڪهه  
 جي چڪ آئي ۽ سڪورو جي هڪ مان اها وٺي پٿار سميت  
 کائي ڇو ڪيا. - ٻئي ٿيندي هئي جي ڪاري پيرين جي  
 ڇانو ۾ رکي پاڻ ٿو ٺڪر ٺالو ڪوٽ ۾ جو ٺٺو ڪورو ٺڪر جي  
 ويجهو هو بکيا ڪرڻ لاءِ وڃي. - جڏهن وٺي جي هيٺان  
 ڪاري رکيل هئي سا ساڳي پير هئي جا هاڻي هڪ پنهنجي  
 ٺالي سان مشهور آهي ۽ سڀڪي سڏڪي آئي اشدان ڪندي  
 آهي. - ان پير جي ويجهو ٺالو جي منهن ۾ ڪڙي کڻي هئي  
 جڏهن ٿورو ٺالو بيٺل هو پر ان ٺالو ڪهه مائيندي  
 نه هو. - اهو ٿيندي هو مڪر شڪرات جي ٻرڻ جو جڏهن  
 ٿيندي هئي سڄا آهي پير ٺي هڪڙو ڪانو اچي ويٺو  
 ۽ اچ جي سڄو ٺالو ۾ ٺاهي هيٺ لهي آيو ۽ اڃان  
 پنهنجي ڇهڪر ٺالو جا پيڪر نه هڻيو هو ۽ ٺر مل ٿي پيو ۽  
 انهي ڪري ڪاڇر سڄو جا ڪيس جو وٺو ٿو ٿيندي هئي ٺالو  
 اشدان ڪيا جڏهن ڪري هڻيو ڪارو رنگ بد لڳي هڪڙو  
 سفيد ٿي ويو ۽ ڪانو مان مٿي هڻي ٿي پيو. - پنهنجي



اسين ڪڏهن به ڳالهه جو ذڪر نٿيون ڏيئون ڏهون ڏهن ڳالهه ڪي  
هي بلڪل نئي مڃي ۽ پنهنجي مٿ تياري ڪئي اٿس  
۽ اسان سڀني چئي پنهنجي اندس خاطري ڏيئي آهي. - هو ر  
راجا ڀارن هي ڳالههين تي ڪاوڙجي ۽ ايشور جو ڀرو  
چڙهي پنهنجي راج جي ايمان ۾ ڀرجي سڀني معن جي برخلاف  
پنهنجي پنهنجي پنهنجي ڏينهن کي ڀاڱو ڏنو ۽ انهن جو  
مٿو ڪٽي ورتو آهي ته هاءِ ڪڙي ڪڙي کان ڌار ڀڄي لڳو  
ڌڙ ڏٺا ڌڙ ڏن ڏن ڪڏهن ڏاڳر تي ڀوڳين. - جنهن جي وڌين  
چڙهي چيو ته هي پها اسين پنهنجي ڏاڳر ڪاڏون ڀڄي  
۽ مڙا ماڻيون ٿيون ۽ ڏن اسانجي هر هميشه سدڀال ٿو  
لهين ۽ اسان کي آهار ڏين ٿو ته ڪري اسين سڀ پنهنجي  
ڏاڳر ڀوڳيون ٿيون ۽ سڀني ڪاٺيو ۽ ننڍي راجڪماري  
هڏي ڀاڙ لڳي ته هي پها ڪڙي جو ڏاڳر. - ڀيو ڀوڳي  
اهل ڳالهه ڪڏهن کان ٿي آهي. - هرڪو شاهوڪار اڏو  
ڪڏهن پنهنجي پنهنجي ڏاڳر ڪٽي خواهه ڏي ڏي ڀوڳي  
ٿو. - اهو جواب ڏئي راجا ڪم ڪم ٿي ويو سڀني جي  
ڏوڏو ڪم ٿي ٿي اسانجي ذات ڏين ۽ فلاڻي ڪڏهن  
ڪي ڪڙو پٽ لولو ۽ پنهنجي آهي جنهن جي ۽ پير چڙهي  
وڌا آهن. - هي پنهنجي نياڻي اُن کي ڀڄائي ڏي ڀوڳي  
پنهنجي ڏاڳر ڪاٺي ڌڪ سڀان ڌڪ ڀوڳي. - راجا لاري پها  
جا وڃن، دليون ڏن ڏن پنهنجي سر تي ڌارن ڪيا.  
جيڪو ڏي ڏي پنهنجي پها کي ڪٽي ڀوڳي ڀوڳي ڀوڳي

١١٩  
ڪلهيون ڇوڪريون ڪندي، هئا جي وڪاڻ ڪيو لکيون ۽  
هئا اسان کي گھڻي پدارت بخشيا آهن ۽ هو اسانجي  
کاڌي پيئي ۽ بهرحال جي - چاهي ڪري ٿو ۽ عمدا عمدا  
مڙيا ۽ پوشاڪون ڏنيون. اها وارثا پڻي ننڍي ڇوڪري  
چوڻ لڳي ته مون نه سڃاتي هي هاڻ وارو پر ميسر ٿي ٿو  
آهي جو سڀني داندن جو دائار ۽ سڄي هي ڪامدائن ڇوڻ  
ڪرهار آهي. اهو ئي هر مهيش سڄي کي پوکي پوکائي ٿو ۽  
انجو ئي ٿو کائي، اسين تازگي ڏئون ٿا. جيڪي هن اهو  
دائار نه ٿئي ته جيڪر سڀ هٿ ٿي وڃن. ان کي  
چڱي ڇوڻ جي آس رکڻ وڌي ٿي آهي ۽ اهو ئي راجا  
ٿوري روڪ ۽ ماڪوڙي ٿوري مڙي سڄي جو داڏا ۽  
والطم وار آهي. ۽ پڻي رڪهاري - مرلي آهي جو ڇوڻ کي  
نه ڪئي هالي سگهي. ايتري پنڊ تي سطحي به ڇوڻ  
ٿيون چوڻ لکيون ته اسان کي نه سداه هئا پاليدو ۽  
مي ۽ اسان نه ڪتي من به نه ٿو نه ڪهڪي وار وڃي  
امر نه ٿي آيو ٻلا مانئن کانسواءِ ڇوڻ ۽ وسعرو تيار ڪري  
ڪير ڪتي من ڪهڪي ٿئي. انهي ڪهڪو ڪند  
ٿيڪرين هاڻي رات کي ڇوڻ ۽ وڃي هئا کي آگاهي ڪي  
ته اسين سڀ ڇوڻ ته اسين هئا جو ٿو ٿيون کائڻ  
۽ جس ڪي ڪي ٿي ڪري. ۽ جيڪو اسانجي هر مه  
ٿيڪي ٿي ۽ محض اسان کي ننڍي ٿي کان هالي  
ڪيڪي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي



۱. پٺيان لوئان مڊڊلان ڪڍڻان وڃڻان

انڊڇ چيرڇ آڻيڻان ڪاٺي شيعيڇان

سو مٺ جاڳي ڏاڏڪا پٺان ميران جڏن

ڏاڏڪ جڏت اڀاڏڪي سمالي - پيڏان

جن ڪڙي ڪارڻ ڪيا چڏتا ڊ ڪڙي ڦاه

اڏت- ماڏڪن کي ۽ وڻن ۽ ڍڙاڻن ۽ ڪڏارڻ وارن  
۽ ڊرساٽ جي پاڻي تي پيڏا ٿيلن ۽ پوکن ۽ ڍڏڙن پٺان  
ڌارين کي سڀني طبقن، ملڪن، ڍيسن، ڪڍڻن بلڪ  
ساري ڊر مڊڊ ۽ چڏني ڪاٺين ( آڻي جي پڏداش- چيري  
جي پڏداش- مڊڊ نياٽ ۽ ڀڳهر جي پڏداش ) نلاون ۽ ڀڳڙن  
۽ ڍڻ وارن جيون کي ۽ ڏيڏڪاڻسواءِ ٻيا ڊر اڏڪ پرائي  
هو ڏدا جڏجو اڏت پاڻ ڊرور ڪار چاڻيٿو، ڏاڏڪ اهو ڏ-هي  
سڀني کي اڀاڻي ۽ -پيڏي جي سڀيال لهي ٿو ۽ جڏهن ڪر ٿا  
هي جوڙ جوڙي آهي ڏيڏڪي ئي ان رزق جي چڏتا ڪڙي  
پوي ٿي- اهڙي طرح سري ڪور ڏاڏڪ صاحب جو سلوڪ  
پڙهي ۽ سنڌن ويڇاري فرمايو ڏر ڏيڏي لوڪن جي سڀني  
جيون کي ڪڏهن ڊر اڏڪ ڪاڻسواءِ ڊر مڊڊر هميشر ڀاليٿو ۽ جو  
جو پٺان ڌاري جڏهن، جڏهن جوڻ ۽ آهي ۽ جڏي جڏي آهي  
اُن کي ڪڙ ڪاڻ ڀر ڀر آڻي آڻي اڏ ڪو ڀڳڇاڻي ٿو- -اڏن جي  
مڪان اما وار ٿا ٻڌي راجا جي ڏيڏي ڪڏيا اُن ئي ڀڪو  
ڏسڇو ڪيو-

ڪڙي ڏينهن راجا جون پڏجتي نياڻيون پاڻ ۽



۱. آهن لوڪن کي ئي جيون مڪت ڇڏجي ٿو ۽ انهنجو ٿي  
 اڳيان (ڪليشن جو مزل) ٽاس ٿيو آهي. اهڙن جيون جي  
 ۲. ڏيئي ڪنهن به حدت هر ٿو ٿئي، اهو ئي اسٽان ٿي. اٿوا  
 ٽيڪٽ ٿي ٿي آهي آندو سروي ۽ لين ٿي وڃن ٿا ۽ آهن  
 کي ٽڪو ڇنڀر آهي ٽڪو مڙ ۽ ٽڪو اڇل، ٽڪو وڇل. ڏيئي  
 ۳. اٿوا ٽاس ٿي وڃي ٽنهنجو سوچ نه ڪري هو سدا  
 ۴. اڪر س رهندا آهن اهڙي طرح جن عاشقن سڀ پيائي ڪڍي  
 ۵. ٿري ڪٿي آهي ٽنهي اکرن ڪنڊ ۽ درياءُ جو ڪنارو پئي  
 ۶. ڪجهه آهن - ائين ڇڏي جان - سڪورن يو ڪيهر ٿا آهن  
 ۷. ڪر ٻا هرشت سان ٺهاريو نه ڪدم موهر جون پيڙيون  
 ۸. ٿي پيئيس ۽ هڏجي اندر رست گيان جا ڳيو ۽ ڄمڻ ڄمڻ  
 ۹. جا نسا لهي ويس - يو کي سڪورن جي وچن جو ٻر تاپ  
 ۱۰. (هڏجي ٻڌل شرط سڀ موهر ٽاس ٿي ويس) ٽسي سرنوائی  
 ۱۱. صاحبن جي قد من ٿي پيو ۽ پنهنجي اوستا هڏي ورنن  
 ۱۲. ڪر ٻل لڳو نه هاڻي مون کي ڇڏي پڙين ٿيو آهي ۽ جيڪي  
 ۱۳. مون کي ڇڏيو هو - مون ڇڏي ورتو ۽ توهان صاحبن جي  
 ۱۴. ڪر ٿا ڪري منهنجا سندس سڀ نور ٿيا ۽ ست چيئن  
 ۱۵. ٽنڊ سروي کي پراڻت ٿيس ۽ هاڻي مان پنهنجو سرور  
 ۱۶. باهر ڪندس ڇاڪاڻ ته جيڪڏهن جيئرو رهندو سڀ  
 ۱۷. ٽي سڀيون ڪو ڪارج ڪري نه سگهندو ۽ ٽنهنجو  
 ۱۸. ڪي ڪر ٿي بس سو مان ڪري رهيس، توهان ڏاڪري

[illegible]

۱. آهن لوڪن کي ئي جيون مڪت چئجي ٿو ۽ آندجڻو  
 اڳيان (ڪليشن جو مزل) ٽاس ٿيو آهي. اهڙن جيون جي  
 ديهي ڪنهن به حدت هر ٿئي ۽ اهو ئي اسٽان ٿي اڏو  
 تيرت ئي تب آهي آندو سروي ۽ لين ٿي وڃن ٿا ۽ آهن  
 کي ڏکو جنم آهي ڏکو مرڻ ۽ ڏکو اچڻ ۽ ڏکو وڃڻ. ديهي  
 دهي اڏو ٽاس ٿي وڃي ٽنڊجڻو سوچ ٿي ڪري هو سدا  
 اڪر س ۽ هندا آهن اهڙي طرح جن عاشقن سڀ پيائي ڪڍي  
 هڙي ڪئي آهي ٽنڊي اکن ڪنڊ ۽ درياءُ جو ڪنارو هڻي  
 هڪجهڙا آهن. ائين چئي جان سڳو رن يو ڪيشر ڏانهن  
 ڪر ٻا ه رشت سان ٺهاريو ٿي هڪدم موهر جو ن پيڙيون  
 ٿئي پيڙيس ۽ هنجي اندر رست گيان جا ٿيو ۽ ڄمڻ ڄمڻ  
 جا نسا لهي ويس - يو کي سڳو رن جي وڃڻ جو ڀر ٽاپ  
 (هنگجي ٻڌڻ شرط سڀ موهر ٽاس ٿي ويس) ڏسي سرڙوائي  
 صاحبن جي قد من ٿي ٿيو ۽ پنهنجي اوستا هطرح ورنن  
 ڪرڻ لڳو ٿي هاڻي مون کي ڇڏي پري ٿيو آهي ۽ جيڪي  
 مون کي ڇڏيو هو سو مون ڇڏي ورتو ۽ توهان صاحبن جي  
 ڪرڻا ڪري منهنجا سندس سڀ نور ٿيا ۽ ست چيئن  
 آندو سروي کي پرايت ٿيس ۽ هاڻي مان پنهنجو سرڙو  
 ٽيا ٺه ڪندس ڇاڪاڻ ٿي جيڪڏهن جيئرو ۽ همدس تب  
 وقت ٻن سڳو رن ڪو ڪارج ڪري ٿي سگهندس ۽ ٽنڊي ڪا سوا  
 هڪي ڪري ٿي سون سو مان ڪري رهيس ۽ توهان ڏاڪري

ڪوئي خدا آهن ۽ جنهن حالت ۾ ڪو به ڪنهن به طرح ڪجهه  
الهييت چئي نٿو سگهي ۽ هو الاهي آهي ۽ سندس آه  
چئي نٿي وڃي جنهن حالت ۾ مددجو ڪنهن ڪرڻ اجازت آهي  
مگر جڏهن ڪو وقت پاڻي سڪوڙو ۽ جواهرش وٺي سمور ڪليشن  
سميت اڪيان لاس ڪري اڪيان پائيندو اٿڻ هن هنڪي آهي  
ڪالهه جي ٻوڙ ٻوڙي ٿي ۽ جو ٻوڙن آڏا ٻوڙ آهي ته هنڪي  
اندريون ڪنهن به طرح به ڪي نٿيون سگهن. ڪيائون  
پوشن هن ڪي اڪين سان ٿي-ن ٿا، ڪنهن سان ٻڌن ٿا، زبان  
سان چون ٿا ۽ ٻڌ پندهندجي اندر ۾ چئن جو نٿن ڄاڻندا-  
۽ جهڙي طرح اندريون هن ڪي به ڪي نٿيون سگهن ۽ هن آڏن  
سڀني ڪي به ڪي ڇڏي نٿو ٿو ٻوڙي طرح ٻوڙ ڪي هن به ڪي نٿو  
سگهي ۽ هو (ٻوڙ) سڀني ڪي سڃاڻي رهيو آهي. هو ڪوڙو  
۽ سڀني جو آڌار آهي ۽ جيڪي هنڪي ڇڏي طرح ڄاڻن ٿا  
تدجو ڏاڍو متجي وڃي نٿو. هو بلڪل سو ڪير کان سو ڪير آهي  
۽ هنڪي ٿي وقتن کان وقتو چون ٿا ۽ سوڙج آه ڪي ڪيائون  
وان سڀن آڏجي جوت آهي ۽ اهوئي ڪوڙو سڃي جهڙو  
جو ڪارڻ آهي ۽ جيڪو پندهندجي اندر ۾ اٿڻو ويچار ڪري ٿو  
سو ئي الهڪي پائيندو. هو آگاه ۽ انڪر سڀني ۾ ٻيڙي  
رهيو آهي ۽ سڌا ٿي سڄل ۽ آواگون کان رهت آهي. جيڪو  
اندر پندهندجو هن اسٽر ڪري ٿو. اهو پيش اندر ٿي ٿو  
وڃي. اهو ٻوڙي هن پيش ۾ ٻوڙ ۾ جهڙو پڇاڻيو آهي سي  
ڏاڍو ڇڏي آهي مڪري جي آڏو ۾ مست ٿي ويا آهن



هنن ساکين اکين سان آهو سروب ٿي سڻ ۽ اچي ۽ اڏي  
 بڻ ست، اڪيڪار، وڻن کان وڻن، واحد، سڀي ۽  
 آتما، برهم ۽ سدا اڪرم آهي ۽ اچڻ وڃڻ کان پري ۽  
 آڪاش والڪر سڀي ۽ دياڪ آهي ۽ ديهت کان ديهت،  
 آند سروب، سڀ ڏٺي پوڙو، نهڪلڪ، ڪرم کان  
 آراه، نه جيڪو جهڙو ۽ باري تعاليٰ آهي پر جڏهن ڪو پوڙو  
 سڪورو ملي ٿو اول هن جي و مان هو آهي (خودي) ۽  
 ميل سڀ ڪڍي ڇڏي ۽ سڀي جيڪين ۽ وڻي جيڪي  
 آهي نه ۽ ست ۽ آند سروب جو پراڻت ٿيڻ ۽ دهر ٿي  
 ڪا ۽ آوا کون کان چٽي پنڀي ۽ اهورت روي  
 سمانجي ڪي وڃي.

- راي گورو، هاراجن جي سدا - مان وائي ٻڌي ڪي  
 نه پوڙي وڃي ۽ پنڀي ۽ اڪيڪار ۽ اڪيڪار پڻي جو  
 چڱو ۽ وڻ ٿي بلڪل کلي ديهت سمانجي ۽ اڪيڪار  
 پڻي لاءِ. ڏي پوڙن ڪرڻ لڳو نه گورو جو وڻي  
 اومان صاحبن برهم جو - ڪا اڪيڪار - وڻي وڻي  
 ڪيو. - وڻ جا، پيا جو ٿي سڻ ۽ اڪيڪار سي نه پوڙو وڻ  
 ليڪجن ٿا. ڪا ڪرڻ نه سون پڻي ۽ اڪيڪار ڪڍي  
 ڪرڻ پڻي ٿو. - برهم ۽ اڪيڪار پڻي جو ۽ اڪيڪار  
 پڻي ٿو ۽ - پوڙو نه برهم جي ميا ۽ اڪيڪار پڻي  
 ٿا سا جوڻي آهي يا سڀي ۽ برهم جو ۽ اڪيڪار  
 سڀي فرمايو ٿا سڀي پڻي ٿي سڻ ۽ اڪيڪار



کري سٽ ڀڄدا آهن ۽ هي مايا آها آهي جا ڏاڏا ڀڄو ڏيکاري  
 ٿي بعد ايل طرحين طرحين روپ وٺي ڏيکاري وکيپتا ڏا  
 ٿي کري. اها مايا سڄي جڳت جي ڀڄا ڪرڻ واري  
 آهي ۽ هي مثل آهي ڪنهن انسان انجي مشابعت کري  
 ٿئي سگهي ۽ جهڙي طرح اونداهي رات ۾ ٿوڙي ڏٺو  
 ٿي پيئي هجي ۽ انجي ڪنهن کي سٺ ڏي هجي ته انهي  
 ٿوڙي کي جيڪو وڏو ڏاڏو ڇانو وڃي. هاڻي ڏسو ته  
 هو ڏاڏو آهي بلڪل ڪين پر ٿوڙي جي پر وڙ ته هڻڻ  
 ڪري اڪيان هندي ڏاڏو ڪري ڇا ٿاڻو آهي تهڙي طرح  
 پليل جيو مايا کي ڪڇي جو ڪڇي سمجهي انهن غوطا  
 کائي رهيا آهن ۽ پر هر جڏهن جو آيو وٺي هوءَ وٺي ٿي  
 تنهندي پٺ ۾ ڪي ڇڏيو اٿس يا چئن ڪوٺي ۾ اونداهي  
 ڏسبي آهي ته انهي جو ڪارڻ آهي خود آها ڪوٺي ڏت  
 ٻاهر اونداهه ڪانهي تنهندي ڏاڏت آهي انهي اونداهه  
 جو سبب اها ڪوٺي آهي پر وري اها اونداهي ائيني  
 پکڙجي ساڳي انهي ڪوٺي کي ڇڪي ڇڏي ٿي جڏهن کي  
 ان ۾ پيل ڪوڊ ڀڄارڻ ڏسي ٿو سگهي. پر هر جي  
 مايا پر انهي وانگر آهي جا پسري خود پنهنجي ايشو ۾ بعد  
 هر هر کي ڇڪيو ٿي ڇڏي.

هاڻي هن وارڻا مان صاف ظاهر ٿيو ته هر حقيقت  
 مايا آهي ڪي پر ڪين پر اڪيان انهي سٺ ڪيو آهي ۽  
 اڪيان آهي رڳو پر سو ڇڏي هن آهو هر هر ٿئي ته هو



آهن - ۴ پتوان پش پش ائين سمجهدا آهن ۳ زيور جي  
بطاڪ کان اڳي به هي سون هو ۴ هاڻي هن مڻهي جي روپ  
۾ ساڳيو ٿي سون آهي ۴ جيڪڏهن گهات پڇي پوند  
تب سون کان سواءِ ٻيو ڪي ڪينهي - اهڙي طرح جيڪي  
کان اڳي به فقط بهر هو جهڙن مان اڻيڪ روپ بطجي پيا  
آهن ۴ وري جڏهن اهي ناس ٿين ٿا تڏهن به ان هڪڙي  
کان سواءِ ٻيو ڌنڌو ۾ ڪونه ٿو اچي - ٻيا جيڪو سون روپ آه  
۾ به ڪونهي ۴ اٺت ۾ به ٿو رهي ندهنڪي وچ ۾ ساڄو ڪئن  
چوڻ گهرجي - ندهنڪري ٿوهين هي - ساڄو پيارو بهر روپ  
ڪري ڇاڻو ۴ انهن جا هاڻوڪا روپ سڀ ڀرم - سمجهو -  
انهي ئي اڃان به هداجي ڪرڻي جو ڪرو مثال ڏسو ۴  
جڏهن ڌنڌو ۾ وڃي ٿو ٻيو ڪجهه ٿو ۴ بهر يانتي آهن - هاڻو  
جهي پوءِ ٻين ٿا آهن ندهنڪاڻپوءِ ڌاريون ٿيون ٿين ۴ انهن  
۾ ڪل ٿا لڳن - هاڻي ڏسو ڌنڌو ۾ به ڪو ڪو ايتري  
ڪڙو ٻاڻ ڏو رهي - هر پيشو به اوهين انهي ۴ انڪر ڇو ڪو  
دهداجي اڃا سان اڻيڪ سونو بطائي ساڄي بهر همنج ڪي  
پيدا ڪري ٿو ۴ پنهداجي شڪتي سان انهن ۾ وسڻ ٿو ۴  
جيون ۾ جهڙن ٿئي ٿي ۴ جهڙنڪري سڀڪو پنهداجي ڪري  
نهن ٿي پيو ۴ ڌڪ ۾ ڌڪي ۴ سڪ ۾ سڪي ٿو ٿئي ۴ انهي ڌڪ  
فلت ۾ هيو پنهداجي ڪر ڇاڻي ٿو - هر جڏهن به پيشو ڪري  
من سي ئي اچي ٿو ۴ سڀ ڪجهه ناس ڪريو ڇڏي هاڻي  
ن سڪر ڪري ڏسو ۴ ڪير پيدا ٿيو ۴ ڪير ناس ٿي ويو

من ٿي ڪڙو مثال ٻڌو ۽ ڇڏي هڪ سڄو مقدمه وافيصل  
 ويٺو ۽ ٿر جيئن هل ۾ ٻڌ ٻڌا ٻڌا ٿيڻدا آهن ٻيو انهيءَ ڪري  
 ٻڌا آهن ۽ ڪي ٻڌڻا ۽ وري ساڳيا ناس ٿي ويٺا آهن  
 ٻي جي ويچار جي ٿي سڄي ٿر جيڪي ٻڌ ٻڌا ٿا ٿي سي ٿو  
 چل آهن - ۽ ٻڌ ٻڌا فقط نام مائر هوا - مگر جيڪو ائين ٿر  
 چاٿو ۽ هوندو ۽ سو ٿي رڳو ڇوڻو ٿر ٻڌ ٻڌا هوا سي ناس  
 ٿي ويا - ٻي جيڪڏهن اسين سڀ چل ڪي ٻڌ ٻڌا ڪي  
 چاٿون ٿر آهي اسان ٻيو سڄو ڪم چل وانگر ٻورو ڪندا  
 يعني اسين آهي ٻاڙي ٻيون ٿا ٿر آڏي لاهي ٿو ۽ اشدان  
 ڪريون ٿا ٿر ميل ٿو ٿيڻو ۽ ٻيا ٻڌ سڀ ڪارچ چل وانگر  
 اُٿارن سڌ ٿيڻ ٿا ٿر ڪيترن ڇوڙن ڪر چي ٿر چل ٻورا

[illegible]



سرون ٻڃائي داس ڪيائون ۽ سوامين کي هميشه چت  
 اهو اولو رهندو هو ته شال هي ڪم سر سان پورو ٿي وڃي  
 ڇاڪاڻ ته سري گورو امر داس ساڻ مدهنجي پعا کي آڳي  
 ڪئي هئي ته اهو ٺلا ڇڏي ڪڍن هر وقت وڃي ۽ پڪين  
 سرن سان ٻڌجي ۽ مدهنجي پعا وري اهو ساڳيو ڪم مون  
 ٿي رکيو ته تون ٺلا جي ٺهل دل ٺهڻي ڪرائجي س  
 جيڪڏهن اه ڪم جڏهن جو تهر، مدهنجي هٿان لهي وڃي  
 ته چٽڪ پنهني سڪورن جي رضا پورن ٿي چڪي. انهي طرح  
 سوامي اڳين گورن جا وڃن ياد ڪري ٺلا جي سڄي  
 ڪمن ۾ شڪار ڪرائيندا رهيا. ۽ پاڻ ٺلا جي ڪاري  
 ٿي ويهي سڪن کان ڪم وٺندا ۽ انهن کي اپڊيش ٺهڻ  
 رهندا هئا ته سڪور وڏو هالڻجون سڀ ڪامڻائون پوريون  
 ڪندو ۽ پر اوڪ ۾ پٽ وڏو مرنجو ملندو. انهي طرح ٺلا  
 جو ڪم ڪرائيندي ڪيترائي مهينا گذري ويا ۽ ڪم به ڪهڙون  
 ٿيو هو بلڪ جڏهن پوءِ ٺٽن واري پنهني ٿيو ۽ چڻي ڪارڊارين  
 ڪهڙي حرص سان ڪم پنهني ڪيو. ۽ ٺلا به ڪو ٺهندو  
 ڪو ٺهندو ڪهڙون اوڻيون ٿيو ۽ مٿي به ٻاهر ڪڍندي  
 بهار ٻڌجي ويو. جڏهن انهي ريت کوٽي ڪهڙي اوڻندي  
 ڪيائون ته اهي هڪڙو وقت گهٽ ٺهڻ ٿيو ۽ ٻاهر ڪڍندي  
 اچي بهاراجن کي خبر ٿي ته ڪو دور جي ٺلا به ڪو ٺهندو  
 ٺهڻ جي خبر ٿي اهي اهي ڪيترائي مهينا ٺهڻ ٿيو ۽ ٺلا به ڪو ٺهندو  
 ٺهڻ جي خبر ٿي اهي اهي ڪيترائي مهينا ٺهڻ ٿيو ۽ ٺلا به ڪو ٺهندو

سرون ٻڃائي داس ڪيائون ۽ سوامين کي هميشه چت  
 اهو اولو رهندو هو ته شال هي ڪم سر سان پورو ٿي وڃي

ساحل سینی کی سڈائی پالسان وئی سکو رو کر فی ویددا  
 هوا ۴ سچو تیدهن آئی وئی لاء کوڈائی سالچی جو وولی  
 کوٹ و ایددا هوا۔ سوامین ووت و تہون ۵ یکون  
 چو ہندون دیون چئی سب سخت آوارہ پائیدی مٹی  
 ۶۔ سچو زات آئی آرام کری مائون ہر پات جو آئی ہندچی  
 کریا لائی۔ دھی نیرت جی کار کددا هوا۔ اہی طرح  
 کددا تیدهن لاء کوڈیدا ۴ مٹی ہار کیددی کڈری ۴  
 سکو رو ہر میشر پال مٹکی چئی لاء اوہون کرائیدا رہیا۔  
 الہی وقت لاء سکر ہر کددا کھٹا آھی کٹا لیا هوا ۴ صاحب  
 جی ۷۔ ماہی اچان ہر پٹی آہا۔ آہدماں کی پنداری جی  
 لاء آن کٹی ایددا هوا ۴ سرقا قاری دیکر ہر ملائیدا هوا ۴  
 سکو دن کٹی ایددا هوا جو ووزون کی تیدی لاء کوڈیدا  
 هوا ۴ سچی ہندچی سر پو رہیو کوٹ لاء آھی رہیا هوا۔  
 ہنای جن سکو رو فرمایددا هوا تین کددا هوا۔ ۱ کی  
 ۲۔ کھراپن آئیدا هوا ۴ ہندجو کائی کر لاء جو کددا  
 ۳۔ ۴۔ ہنای پوہن کو رو جی دیکر مان کائی سچو تیدهن  
 ۵۔ ۶۔ ہنای کددا هوا۔ کی سکامی رمی سیوا کددا  
 ۷۔ ۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۹۔ ۱۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۱۱۔ ۱۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۱۳۔ ۱۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۱۵۔ ۱۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۱۷۔ ۱۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۱۹۔ ۲۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۲۱۔ ۲۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۲۳۔ ۲۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۲۵۔ ۲۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۲۷۔ ۲۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۲۹۔ ۳۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۳۱۔ ۳۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۳۳۔ ۳۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۳۵۔ ۳۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۳۷۔ ۳۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۳۹۔ ۴۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۴۱۔ ۴۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۴۳۔ ۴۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۴۵۔ ۴۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۴۷۔ ۴۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۴۹۔ ۵۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۵۱۔ ۵۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۵۳۔ ۵۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۵۵۔ ۵۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۵۷۔ ۵۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۵۹۔ ۶۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۶۱۔ ۶۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۶۳۔ ۶۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۶۵۔ ۶۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۶۷۔ ۶۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۶۹۔ ۷۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۷۱۔ ۷۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۷۳۔ ۷۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۷۵۔ ۷۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۷۷۔ ۷۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۷۹۔ ۸۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۸۱۔ ۸۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۸۳۔ ۸۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۸۵۔ ۸۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۸۷۔ ۸۸۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۸۹۔ ۹۰۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۹۱۔ ۹۲۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۹۳۔ ۹۴۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا  
 ۹۵۔ ۹۶۔ ہنای کددا رہیا لاء جو کر ہر کددا





هتي پتي پيس تدمن سڀ اولڻي ڀري زمين ڀرڻ ڪري  
چڙهي مٿي جهڙي ڀري لڳي لڳي سگهيو - ميڏالهن  
هڙڏالهن گهمي سڀ بيٺل وڻ چاچي ڏٺو ته اهو ڀير جو  
وڻ ڏسڻ ۾ نه پيو اچي پر ڦاٽي جو وڻ نظر آين جتي - سڪورو  
سڪور ٻيهر رهيا - ڏسو تنهن ڪالڙن جا ڪيائنا سڪورو سڄا  
پاتشاھ ڦاٽ جا نشان اڙوڻ ۽ اڻڄاڻ ڀرڻ وانگر ٻيا ڳولين -  
ڦاٽي جي وڻ وٽ ڏٺو ته وڏا نشان سڀ مٿي ويا هوا ۾  
ڪڇ ڳورو رهيو هو جهڙمان ٻڪ لڳي پيشي ٿيڻ ڪري  
انڱي آسپاس ڦري پتي ڏٺو ۽ ان حدت اڳي جو ڪرو جو  
وڻ ۽ ول پکڙيل مٿي - سي به ڳولي رهيا ته نظر لڳي آيا -  
هر حقيقت سڪورون انهي حدت جو وقت و مهل و ڪڍون هو  
ٿيڻ ڪري اڪورو ڦي لڳي ڏيکاريا پر جڏهن ڦاٽي وارو حدت  
ٿي و ٿيڻ انان آدم ڪرڻ شروع ڪيو ۽ اهو ئي حدت  
ٿيڻ جو مکيه ٺهرايو - ۽ سري سڪورون - پيشي کي ڳولي  
پڌايو ته سري ڳورو امرداس سا جي حڪم موجب  
مڏهجي پيا جي آڳيا ڀڻ من حدت ٿيڻ وڃڻ جي مٿي ۽  
هي ڦاٽي جو درخت ۽ کوٽيل زمين ظاهر ظهور ٿي - ڏسڻ اچن  
ٿا - ايترو پڌي سڀني ٻڪ ڪئي ۽ چيا ته سائينجن جو  
ڦرمائڻ بلڪل ڀورو آهي ته - من حدت ان کوٽيل زمين  
پڌي اولهي پيشي هائجي ۽ لڏهڪان سواءِ توهان صاحبن  
کان وڌاري ٻار ڪو ٻيو ڪير آهي - انهي طرح ٻڪ ڪري پوءِ  
آيو حدت ڦاٽ کوٽائڻ لڳا - ڪهڙان سڪو ۽ مڙور لڳائي ڪر

راجا اهي وڃن ٻڌي گهڻون آندڻ ٿيو ۽ ٻيهر سڄي  
 اڪيون هل سان ٻيهر آيس ۽ صاحبن کي مڻو ٿيڪي  
 رخصت ٻائي ٻائي ڪلياڻ کي ساڻ وٺي پنهنجي ديس  
 ڏانهن موٽيو. ۽ سکر سان پهچي پنهنجو راج مال سلامت  
 ڏنائو. ٿورن ڏينهن کانپوءِ راجا ٻائي ڪلياڻ کي ٻچ خزانو  
 ڏيئي پنهنجي آڏن سان روانو ڪيو جي اهي سري  
 سکرڻ وٽ پهتا. سوا مين ڏن آيل ڏسي لاءِ جي پڪي  
 ڪرائڻ جو آدم رکيو ۽ ٻائي صاحب ۽ ٻائي کي داس  
 سان صلاح ڪري اهو اسٽان ڏسي سکر جي ٺاڙ لاءِ  
 سري انهن سر آڻڻ ٿيڻ وٽ رچڻ جو سعيو ڪيو. پنهنجي  
 ڪٿان ڪري سڏيو ڪر سکر هٽارج سان ڪٿي آهي. نه  
 مهان ٻيهر اهاڪاري سري کي ڏوڏو ارڃن صاحب جي مهاراجه  
 جن انيڪ جيون کي آڏي ڏيئي ڪر ٺاڙ ڪيو آهي  
 سي پنهنجي پتا جا وڃن ياد ڪري ٿيڻ وٽ رچڻ جي اڃا  
 ڌاري سڄي سدڪت سميت سر زمين ٿي آيا ۽ اهي اهو  
 هٿ ڏي وٺي ڏاڏو ٿي پيئي نه هڪري نه ٻيهر ڏاڏو ڪوئي ڇڏڻ  
 کي گهڻون وقت گذري ويو هو ۽ پوءِ وري اُن هٿ ڀاڙي  
 گهڻون ڪڍو ٿي ويو هو پنهنجي سڪي وڃڻ ڪري جو  
 اٽ پيو هو تنهن سڀ نشان ٻيهر جي ويا هوا ۽ اهي ڪري  
 اڳيان ڪرڻيل هٿ سڀ منجهي ويا هوا ۽ اهي جو وڏو  
 ڪو لاپ لڳو پيو هو سو باقي ڪو وڃي رهيو هو تنهن ٻيهر  
 آهسته آهسته ٻاڙي پوئو رهيو ۽ مٿان جو چڻي پاسن جي

ڪلياڻ جو چاٽجڻ جو نوڪن وٺي آيو آهي ۽ ٺهڪري ٿون  
 هنجو - پيئي کان باقاري شڪر گذار رهڻ - راجا و پيئي  
 ڪئي آهي منهنجو ايشور آهي ۽ مان سدا پنهجو -  
 هنجي ٿو من تي رکي هنجو سون ڪندس - ۽ جڏهن  
 مان موٽي پنهجي گهر ٿاهن و پندس ٿو من هڪي پاڻ  
 سان وٺي ويندس ۽ گهڙون ڀاءُ ڪري هڪي خوش ڪندس  
 ۽ ڀڄن من سان پيتاڻو موڪليندس -

انهي طرح معوان راجا ڪيترا ٿيندڙن - ڪڍون وقت  
 گذاري طرحين طرحين اڀڻيش ٻڌندو سري ڪر نار جو  
 سون ڪندو رهيو ۽ ٺهڪڻ ٿيندڙن ٺڪي هت جوڙي  
 سوا مين کان رخصت گهريل ۽ ويندي ڪرڻ لڳو آهي ڪر ٻانڌ  
 منهنجي اڀلا ڪا آهي ٿر هائي مان پنهجي ملڪ ٿاهن وڃان  
 ۽ پنهجو ٽن ٽوهان ٿاهن موڪليان اهو اوهين پنهجي  
 هٿن سان سڪيائڻو ڪريو يعني سداستان ٿسي اهو  
 ڪو ٿلا ٿهرايو جهڙو هميشه ٿرمل جل بيٺو رهو - منهنجي  
 اهڙي ڀاڙا آهي آندو ۽ چئن سائينجن جي رضا هجي - سري  
 گورو ارڄن صاحب فرمائڻ لڳا ٿر الهي ڪاهه ٿي منهنجو  
 مرم سڪو رو ٿاڪ صاحب ٿيري آندو آهي ۽ منهنجي ڀڄ  
 اهڙي اڃا آهي ٿر هتي سري اهورت سر ٿالي وڌو اهورت  
 ٻڌائجي ۽ جيڪي ٽن اون موڪليندي سو سڀ اسين  
 الهي ٿلا ٿي خرچ ڪندا سون جهڙو ٺهڪري ٺهجو ٽن  
 سڪيائڻو ٿيندو ۽ نوڪن تي ٿر منهنجو وڌو اڳڪار رهندو





۾ ٿي اچي ۾ هي سڀني جي ڳالهه جا گوت ۾ موٽي ڪتر  
نظر آئي. خير رات جو ٿر راجا پنهنجي ڌيري ۾ روئو  
هاڻي ڪاٿي آرايو ٿيو ۽ ڌنهن جي ڪشالي جو ڏک پڳا  
جڏهن ڀرپات ٿي ۾ سعي سان اشدان هاڻي ڪري  
باد شاهي و ڳوڙهي ڪي هٿيار پندوهار ڀيري پنهنجي وزيرن  
۽ پهلوائن سميت ڀيري پندت مهاراجن ڌنهن هليو ۽ من  
ٺهراء ڪيا ۾ ۾ منطرح ڌين ٿي سڪورن کان الهي ڳالهه  
جو پيد معلوم ڪندس. ۽ نيٺ ڏرندا ڏرندا اچي صاحب  
جي حضور ۾ پهتا سڀني مٿو ٽيڪي ڌرشن ڪيو ۽ راجا  
ٺهراء ڌاري سڪورن جي اڳيان ويٺو. سري گورو مهاراجن  
مرحبا ڪرڻ کانپوءِ راجا کان پڇيو ۾ هي راجن ڪهڙو  
سبب آهي جهڙڪري ٺو هانجو من پند ڪر ٿيو آهي ۽  
ڌڪر مدد پيا ڏسجو. راجا هٿ جوڙي چيو ڌين ڌيال  
ٺو ڌين سدا سرويڪيه ۽ سمورن آهيو. ٺو هان ڪي ٺهري  
ڪالن جي گياڻا آهي ۽ ظاهر ٺوڙي ڀاڻن سڀ وارن جا  
ڇاڻڊڙ آهيو. منهنجي من ۾ هڪڙو وڏو سسو پيدا ٿيو  
آهي جو ٺو هان کان سواءِ مٿائي ڪو ڌر سگهندو. جهڙ  
جي حقيقت منطرح آهي ۾ ڪالهه رات جو مون جهڙي ۾  
ڌڻو هو ۾ مان سريڙ نيا ڳي مري ويو آهيان. منهنجيون رانيون  
۽ سڄو راج شوڪ ۾ وياڪا، ٿي روئڻ پٺڻ اڳو آهي پوءِ  
مون چنڊال، جي گهر وڃي جهر ورتو آهي ۽ اٿي منهنجو  
ڀروار گهڻون وقتو آهي. آخر اٿي ڀر عمر ڀري ڪري

[illegible]



ڪري آئي پڳو آهين ائين ٿو ڪي واجب نه آهي ۽ ڪيائين هي  
پدارتھت لڳا اٿيئي. پٽ کي ڇوڻو ڪوڊ هر ڏين ۽ ڇوڻو  
هاڻي گهر جا مڙا ماڻھين ۽ ڇاڪاڻ پنهديجي پروار سان ملين ٿو  
جڏهن ان نون سدا پيار ڪندو ورتيئي. آخر سڀ ڇڏجائون مديجي  
ليڻ جو پٽي اتي اچي پهتا ۽ راجا کي چوڻي ڏي ويڙهي رها. اتي  
راجا ڏاڍو ششدر ٿيو ڀلا هي رات واري سڀني جي ڪا اهر  
ٿو ويڙهي نه هي پروار سڀ سندس آهي ۽ هي جا ڪرت  
حالت ئي ٿو نظر رکي نه مديجي هٿا ٿو ٿو پوئس. ندين  
هوندي به گهڻوئي پيو چوڻ نه پيلي آه اوهاڻجو سنديتي نه  
آهيان مان فلاڻي بهار جو راجا آهيان مولڪان پري هتي بهو.  
مان ٿو ڏکي نه ڇهندو س، توهين ٽيڇر ماڻھون آهيون. اهيون  
پنهديجا ماڻھو ڇو ٿيا سڃاڻو ۽ ڇو مولڪي پنهديجو ماڻھ ٿا  
بڻايو. انهي ريت مديجي جهڳڙو ڪندي ڳچي مدي ڪڍي  
اچري هر سترڪو رو سڃا پائشاھ سڃي لشڪر سميت آئي.  
اچي سهڙيا جتي ڇڏجائون راجا کي گهيري وينا هوا. صاحب  
حڪم ڏيئي پڇي کي پري هٽايو ۽ پوءِ واري انهيڪان احوال  
پڇيا ۽ سڀ ماڻھون ڇپ ڇاپ ڪن ڏيئي مديجي  
حقيقت پت لڳا. ڇڏجائون راجا ڏانهن اشارو ڪري ڇو نه  
هي اسان جو سڳو آهي ۽ اسين سڀ مديجا ڪنڊي آهيون.  
هي مري جو چل ڪري اسان ڏٺان ڏکي ويو هو ۽ خبر نه  
آهي نه هي هوشاڪ بڻيا هٿيار ۽ گهوڙو ڪيائين هت ڪيو  
اٿس باقي سرور جي ڪري هي ساڳيوئي ماڻھون آهي جو



۴ آڏي ڏاڍو وياڪل ڪيس - پٺيان ماڻهو ن بهڃي ڪو نه  
 سگهيس آخر هيڏانهن هوڏانهن ڦري ڪڙو ڳوٺ ڏٺا  
 جنهنجي ٻاهران وٽن جي چاڙو ڏسي اُٿي لهي پيو ۽ ڪهو ڙو  
 وٽ سان ٻڌي ٻاڳي جي ٺلاش ڪيائ ۽ ويجهوئي ڪڙو  
 ٺلا نظر آيس جڏهن هٿ پير ڏوٽا ۽ ٻاڳي ٻي آڏي  
 متاين - ۽ وٽ جي هيٺان ڪهاڙي چاڙو ڏسي راجا جو من  
 ٻر مڃي ويو ۽ ملا ڪي ڪرڻ ڪري ٿڪ ٻڌ هوس ڏهنڪري  
 ڪپڙو وڃائي اُٿي ويهي رهيو ۽ اُس کان بهڃي ڏاڍو سگي  
 ٿيو - ۽ من ۾ ويچار ڪيائ ڏ ڏينهن مڙي ڏ ڀوءِ هٿان  
 ڇڙهان، ٻلي سڏڪتي ڏر اچن ۽ نيسٽا چاڙو ڏو سگر وٺان -  
 هوڏانهن سري ڳورو ۽ هاراج پهلوانن سان ڪهو ڙن ٿي  
 ڇڙهي راجا ڪي ڳو ليخدا هليا آيا - ڏ ڏينهن ڏر اچي ڏاڍو  
 ٺٽو ۽ راجا جو ٻاڳي وارو نوڪر ڏر سيوا ڪرڻ لاءِ هيڏانهن  
 هوڏانهن ڪهڙوئي ڦريو ڏر راجا نظر ڪو نه آيس -

ٻاڳي وري راجا ڏانهن ڏو ڏو ڏيان ڪريو جو وٽن جي  
 چاڙو ۾ ويٺو آهي - ڇڏن هن هنڪي ويٺي ڪڪڙ مٺ ڪڙي  
 ڏر خواب واري چنڊال جو هڪڙو ڇوڪرو اُٿي اچي سهڙيو  
 ۽ راجا ڪي پريان ويٺل ڏسي سڏيائ ڏر ٿي ڏهنڪري ٻي  
 آهي ڏر هنڪي شاهه ٻاڳي ٻو شاڪ ڏسي ڏپ ڪري ٻري بهي  
 رهيو - دل ۾ ٻيو چوي ڏر آهي ڏر ڏهنڪري ٻي ۽ شايد مرڻ  
 جو چل ڪري نڪري ويو هو - ڏهن ڏو ڙي وڃي ڪو ٻڌايو  
 ڏر ڏو ڇوڻا آيو اچو ٻاهر ويٺو آهي - ٻيو ڪون هو چل



ٻيٽي ۾ راجا وڃي سڀڄائي آرامي ٿيو - پهريندار خبرداري  
 سان پهرو ٿيڻ بيٺا - اڌ رات لڙي ۾ راجا هڪڙو عجيب  
 سپهر لڏو، ڇا ٿو ٿسي ۾ آڻ پندھنجو راج ٻوڪي پيو ٿيو  
 آهيان ۽ مھنجو پروار ڪهڙن وڌيو آهي جو اکين سان  
 پيو ٿيڻ سان آخر موت اچي ويجهو ٿيو اٿم - سڄي راج  
 ٿاڍو شوڪ ٿيو آهي نيٺ سڄي کي ڏند وڇڏي پاران  
 ٿيا ٻيا اٿم ۽ ڇڏال جي گهر وڃي ڄاڻو آهيان جتي مون کي  
 پٽ پٽ ڪري پيا ڪو ٿاڻين - اٺي پروار شر پائي وڌو  
 ٿيو آهيان - جڏهن ٿن ورهين ۾ پير ٻڌو اٿم ۾ لاڏين  
 ڪو ٿين مھنجو وڏو ڪيو اٿن مهاڻن ۽ ڇڏال ڪهڙي  
 مھنجي شادي ۾ ڪاٺ وڇاڻي آيا آهن ۽ انھن ٿاڻين  
 خوشيون ٿيون آهن نيٺ ٻيڙي پندھنجي گهر ۾ اچي  
 رهيو آهيان ۽ پندھنجي ڪنھن سان ڪهڙي محبت  
 ٿي اٿم - ڪن ورهين ڪڏ رڻ بعد جواني آئي اٿم ۽ ڪهڙن  
 ٻار ڄاوا اٿم وري انهن جون پٽ سڳيون ڪيون اٿن  
 ڪي پٽ ٺڌيا آهن ڪي وڏا ۽ ٺيڙيون به ڪي ننڍيون  
 ڪي وڏيون مطلب ۾ پروار وڌندو رهيو آهي ۽ انھن  
 به ٻار ٻچا ڪهڙن ٿيا آهن ۽ آڻ پندھنجي پٽ ۽ پوٽا ٿسي  
 ٿاڍو خوش پيو ٿيان - ۽ انھنجي سکر ۾ هر ڪر شوڪ ۽  
 دڪر سکر ۾ پيو ڪاٺيان اهڙي طرح ڇڏال جي گهر  
 جڏهن پائي سڄي اورجا ٻوڪي مٿي چڙهيو آهيان ۽ آخر  
 پاران ڇڏي اٿم - مھنجي پٺيان ٿاڍو شوڪ ٿيو آهي ۽

هوئی ایکی مہندچی پاکن رپیو هوئو۔۔۔ ہمارا من فرمایو  
لکھو جن متعدد کین آب کو رو آنکی چکو کری  
چند بندو۔۔۔ سکت گائی سکر ہی پراپتی گرائی بندو  
پہندجو چالو سکر کی بچائی و بندو۔۔۔ یعنی ہر میشر ہی  
طرفن لکھو ہر بحال لکھو۔۔۔ ہا کے سکر سان کڈری ایندی  
ہر ہری طرح لکھو ہر لکھو، لکھون در آئی ہری طرح  
کو رو ہی کر پا کر بل کر کی کھل ہر اوس لکھون  
آئی ہر اند پندی جو لیر آئی سو ضرور ہو رو لکھو۔۔۔ راجا کی  
صاحبن ہی وارثا دل سان در آئی۔۔۔ سو چوٹ لکھو در دین  
دہال ہئی کالہیون کھن بٹی سکھدیون۔۔۔ ایکی کھن  
چا کر ہر لکھال پو کھون ہوئو در ہر کو رو ہی مدد کھری  
کر ہی ہر نو مان صاحبن ہر فرماٹل ہو جب کو رو  
ی سہانغا اوس کھن لکھدی در پا کر ہر لکھل چن من مہندجو  
چنگو لکھو اندھن در پو کھن کھن کان چنہو۔۔۔ و الہیکری  
ہر لکھی خاطر لکھی لکھی در ہئی کالہیون سا کھن و قر  
کھن سچدیون لکھی سکھدیون۔۔۔ سوامین فرمایو در  
در بدھن لکھو در نو مان کی الہی وارثا ہی سہجی لکھو  
ملی و پندی اندھیکالہو کو رو کھو ہی سکی مہندجو  
سما لورت کھو۔۔۔ راجا سکھو ران ہر دین مہندجو  
پیتا و آندیون ہوا سی رابط کھو ہر ہر ہر  
پہندجو سکھو رو سچ آئی کو رو ہی دیکھ جو ہر دین  
ہر لکھی کر یا ہر سکر سان کڈری چن ہر

جو بند و بست رکجو۔ وزیر ايعرو ٻڌي راجا کي ڪٿائي  
 محلات ڏانهن ويو ۽ حالت موجب اها ڪرڻ لڳس ۽ ڪڏو  
 پيو ۽ اهڙو ڪارائڻ لڳس جهڙو ڪهڙي وقت جي ٻيل بيهار  
 ۽ ضعيف کي ڪارائيندا آهن آخر ڪيترن ڏينهن کان پوءِ  
 جڏهن راجا جتن جو نمن ٿو ٻڌو ٿيو ٿڌ هين ڀائي ڪلياڻ کي  
 ڪهڙي عزت سان ڀاڱو ڪهڙائي خوش ٿي ويندي ڪيائين ۽ سري  
 سڪورو ڪهڙي مدد رهندا آهن مولڪي سندن درشن جي  
 پياس آهي ڪرڻا ڪري ڀاڱسان وٺي هلي ۽ ڀدار ڪرايو۔  
 ڀائي ڪلياڻ چيو ٿو ۽ ٻڌو ۽ ڀيس (پنجاب) ۾ ڪورو ۽ ڇڪ  
 مشهور آهي جو سري ڪورو ۽ امر داس ساڻ کي اڪبر بادشاهه  
 اچي پيٽا ٿو ۽ هو اتي چئني طرفن جا لوڪ سڻڪن ۽ دن جي  
 پوڄا ڪري سڀ ڪامدائون حاصل ڪندا۔ سڪورو ۽ پڳت  
 مڪت جا دانا آهن ۽ جيڪو ڪهڙي ڀاونا رکي وڌن ۽ جيئو  
 ڏهنجي ٿو ۽ ڀون ڪن ٿا۔ ۽ ڏهنجا ٻيل ۽ ٻيا  
 ڀاڱا ڇڪيا آهن جو سوامين جي درشن جي۔ ڪڙي اڻيئي  
 هلي سر ڏام سڪ ٿيئي ٿو ڏهنجي جهان جا سڪ ڀائين۔ ايترو  
 ٻڌي وڏو ڀاڱو راجا کي مهاراجن جي درشن جي ڪهڙي ڀريت  
 ڇاڳي ۽ سينا سميت ٺيار ٿي ڪورن جي طرف روانو ٿيو۔  
 ڀائي ڪلياڻ هندي منزل ۾ منزل وڌن راندين ۽ نيٺ اچي  
 رامداس ٻوڙ پهتو۔ ۽ سڄي عملي کي شهر جي ٻاهر ٿورو  
 ڪرائي هاڻين ڪهوڙن سڀاهه راڻين داسن ۽ داسين سميت  
 سڪي ڪري سڪورن جي قدمن ۾ پيٽا ڌار ٿا ۽ آندلن

پشیدان تہو لت ہو مری ویدو ۴ نوہین سدت سدا  
 سکدائی آمیو رحم فرمائی ملی مہجی رکیا کریو۔ الہی طرح سک۔  
 کی مدائی راجا وٹ ولی دیا جو وڈر ہیو ہو ۴ چوٹاری کھٹی  
 خاق بیٹی دیس۔ راجا تالہن تہی پائی کلیاٹ چہو نہ  
 سری کو رو ارجن صاحب ہو رن سکورو آمن چیکڈ من  
 اوہین الہی سکے تہوایو ۴ من سان کو رو و سرقا دکو تہ  
 ہو تراوکی ذات کرن کارن آمن ۴ پٹ اوہین افا سکا  
 سکرو ۴ آہدوت ملی مشو تیکیددا۔ ون نہ سچھی کدائی  
 سعام چھی سکورو تالہن ہمار کری سر توایو ۴ ارداس  
 کریو نہ سری سکورو جی ہماراج۔ من سب اچ توہلجو  
 د رشن کداسون ۴ اوہین راجا کی عالمی سک سان اتاری  
 ساوٹان کریو۔ الہی طرح پٹی کلیاٹ الہی سیکاریو جمن  
 موجب جمن سچھی ہٹ ہڈی۔ سری کو رو ارجن صاحب جو  
 ناو ولی ہرٹام کیو ۴ پٹ پائی کلیاٹ کی پیری پیا نہ نوہین  
 پٹ گورو ہماراجن کی دھتی کریو جمن الوقت ہر کھرائی  
 ہٹ پیر وٹی اتی ارداس کی نہ سری کو رو جی ہماراج  
 راجا جی رکیا کریو ۴ ہندو جو چالی دکر کان بچائی ولوس  
 ۴ عالمی ہی تہوان ہی سرن ہیو آہی تہدکری دیا آلو  
 مہجی اوکیا ہٹ کریو۔ پائی کلیاٹ ارداس ہو ری  
 کری مشو تیکو نہ راجا سر جیت گیو ۴ اکیزن کولیاہ  
 ماٹھن مہکی اتاری ہمارو۔ مہکی چیاہ نہ مولکی گہر ولی  
 ملو۔ ۴ ہر دیسی سدت جو آدر کچو ۴ مہجی کڈی ۴ رہ



۱ اڃان ڀاڻيا ۽ ڌڻ ڌڪ ڀڙا ڏس ڌڻ راجا ڏڪر ٻيهوش ٿي  
 ڪري پيو ۽ ٻيئي ٻيئي جو اوچتو مورچا ٿي ويو، لڏڪر  
 ۽ ڪڍل لڳس ۽ وڇ ڦري ويس ڏنڊڪري سڀني ماڻهن  
 جو ڌيان ارڙاهين ڇڪيو ۽ ڏڪر ڏنڊڪر ۽ ڀانين کان وڌي  
 ڪڍيائونس مگر هو اهڙو وياڪل ٿي پيو جو سرير جو ڪو  
 سمان ڌڻ رهيس۔ ڀائي ڪلياڻ کي آڻيئي ڪڍي ڇڏيا ۽  
 سڀني ملي راجا جي ساڃاڳي جو اپاءُ ڪرڻ لڳا۔  
 سیتل چل ۽ طرح طرح سڳندت يون ڪڍي آيا ۽ آهستي آهستي  
 هوا ڪرڻ لڳا پر راجا کي ڪو ڏنڊو ڌڻ ٿيو ۽ اتيءَ جو اٿي  
 بي ست ٿيو پيو هو۔ انهن هر کي سياڻن ماڻهنورن ڌڻ هوا سوي  
 ويچارڻ لڳا ڌڻ راجا کي ايتري هر ٿيو ڇا۔ پرڏيسي جي ڏنڊڪر  
 ڪڍڻ جو حڪم ڏنا ۽ اڃان جلاو اندجي ويجهو ويوئي هن  
 ڌڻ ٻيهوش ٿي ڪريو ڏنڊڪري بهتر آهي ڌڻ اوهين هن  
 پرڏيسي کي ڀرسن ڪريو ۽ جتن هو چوي نئن مڃيو ڌڻ ڀلو  
 ٿيو۔ ماڻهن ڏنڊڪري وڃن ٿي نسڇو ڪيو ۽ چيائ ڌڻ هن  
 ڪڇ ڪيو هوندو انر شڪ ڪرڻي۔ ڏنڊڪري وزير ٻئي هن  
 ٻڌي ڀائي ڪلياڻ جي سڏمڪر ٿيو ۽ ويڏي ڪري چوڻ لڳو  
 ڌڻ ڏوهين سنت روپ آهيو اسان کي ڪا خبر کان پيئي ۽  
 ڏوڏانجي اوکيا ٿيڻ ڪري اسين گهڻون پشيمان ٿيا آهيون  
 ڪرڻا ڪري اسان کي خطا بخش ڪريو ۽ هاڻي اسان  
 ڏوهان جي مهما وڌي چئي آهي۔ ڏنڊڪري ڏيا ڀالي راجا  
 وٽ هلو ۽ هو جو مڙي وانگر ٻيهوش پيو آهي ڏنڊڪري ملي

راجا پنهنجي نير موجب ڏاکڻ جي مندر ۾ ويو ۽ پوڄا  
 ڪري. چندن چرهي چرڻ لهرت وٺي ڏاکڻ جي اکيان  
 سر نواڻي پوءِ حڪم ڏنو ته هن وديسي کي وٺي آيو  
 ۽ اچي اسانجي روبرو هڏي ڏيکاري ٿاڻ ڪريو. پنهنجي راجا  
 جا دوت سکر کي هڪدم وٺي آيا. راجا هڏي ڏسي چيو ته  
 جنهن ٿو همدو ٿي ڏاکڻ کي پٿر ڪوٺيو آهي تنهن ٿو کي  
 سخت سزا ڏني ويندي نت چؤ ته مون کان وڌيڪ ٻي ٿي  
 آهي ۽ جنهن ٻيا سڀ ڏاکڻ جي اکيان نهن ٿا اٿن ٻي  
 انهن وانگر ڪر. ٻئي ڪلياڻ راجا جو حڪم ٻڌي چيو ته  
 منهنجو سڪورو سري ڪورو ارڃن صاحب وڌن کان وڌو  
 آهي ۽ مون پنهنجو سر انکي ڏنو آهي سو ڪٿن ۾ پئي  
 ڪنهن وقت نه همدو ۽ وري مان سدا پنهنجي سکيا اٿوسا.  
 آهيان سو پٿر کي ٻه موڙ ڪٽڻ چوان. ايترو ٻڌي راجا  
 ڪهڙون ڪاوڙيو ۽ چوڻ لڳو ته هي بلڪل نشو چي نهن  
 ڪري هڏي ٻوڙي ٻوڙي سيڪت ڏيڻ گهرجي ۽ حڪم ڪيا  
 ته جلاوڪي سڏي وٺو ته منهنجي هڪڙي ٽڪر ڪٽي پنهنجي  
 راج کان ٻاهر ڪڍي ڇڏيس. حڪم ٿيڻ شرط جلاو اچي  
 حاضر ٿيو نهن مهل ٻئي ڪلياڻ سڪورن کي سڃاڻيو ته  
 هي سڪورو سچا پاشاهه ٿو هاندي ساهندا جو هي سهر آهي  
 ۽ جنهن ٽوهان همدو وقت پنهنجي مڪان فرمايو هو ته هليو  
 وڃ نوسان ڪورو سهاڪ ٿيندو سو هاڻي هٿ ڏيئي مون کي  
 ٻڌائڻ ٿو ايتري ۾ جلاو منهنجي ٽڪر ڪهڙي لاءِ تيار ٿيو

چيئندا ٿي آهي ۽ جو نعا ٻرڻي سڄي ڊگهت کي ڏيکار آهي  
 ٺهندڪي ٿو هان پٿر ڪري ڇا ٿو آهي۔ اهو امڙي طرح آهي  
 جهڙي طرح ٻرڻي مدجل جي مهاراجا جي سدھان ڪرڻ لاءِ  
 ڪي سوڍڪر لوڪ ڪاه آڻي وڃائين، ۽ انهي وهڻ لاءِ مدڪي  
 چون۔ ۽ اوهين ڪو ويچار ٿا ڪريو ۽ ٻرڻي ٻر مانما کي  
 فقط پٿر ۾ ٿا سمجهو۔ ٻر ائين ٿا ڇاڻو ٿا جو جل ٿل ۾  
 رمي رهيو آهي رام، سو هتي هتي اڻوا ٻڌهي جهانن ۾ ٻر ٻر  
 آهي۔ سو سڄي جڙ ۽ چهرن ۾ وياپڪ ۽ ٺندي ڪا لن ۾  
 اڪرس آهي ۽ هن جو قدم ٺندي لوڪن جي مٿان آهي ۽  
 ڪنهن سان به مدڪي مشابھت ٿي نٿي سگهي۔ مگر اوهان  
 آهي ٿو هين اهو ذات ڪڙي خسيس پٿر ٿڪر ۾ ڪاپيلا  
 ڪري رهيا آهيو سو ڀلا ڪهڙن حالن سان ٿو هان ٿي  
 ٻر ميسر ٻر سن ٿيندو۔ مدڪي ڪوڙو جا ڳاڙو ٻر ٿو ڪر ۽ سداه  
 سھاندا ڪندڙ آهي انهي جو چندن ڪريو ٿا ٿو هان جو  
 ٻر ڀلو ٿئي۔

اکیانی راجا پائی کلیاط جا یثا رت و چن ہڈی  
گھٹون کاوڑو ۴ چوٹ لہگو نہ ہی وہ ڈی سیمک جو لائق  
آہی تہدکری ہنکی قید کری وچر ۴ مچائی و جہی  
ڈاکرن ہی اکیان مٹو ڈیکادوس نت صوح جو ہنکی  
سخت سزا ڈنی دیندی۔ راجا ٹی حکم ملط شرطا ایام  
کلیاط کی پیامی بددیخانی روئی ویاجتی من " ۱۲  
رات سکورن و سو سمرن کندی گاٹی۔ ۲۰۰ ۲

هو فلفط گورو کی بودید: و پئی گدھکی لٹو مچی ۴ لدن  
 تہن واری نو دلچی آکھا جنز اشمی ہی دوت ہی  
 ہٹ کرن نہ کیا - ۴ وری - پئی سان اڈو بی ۴ پو نو  
 کالہائی جو مکی ۴ چٹکے سدس مت وئی آہی - راجا  
 اہی کالہ پٹن کان سکوپ لہو ۴ حکم کیا نہ سٹی  
 ولوس ۴ تہن ۴ کھڑو مت الہ ۴ کھڑی کوئی مت  
 تاری اہین چو پٹو ۴ مہجو گورو ۴ کد کالسواہ کد پو آہی -  
 پئی کلیاٹ کی جلد فی مٹائی دوت اچہ سڈو ۴  
 مکر وئی راجا دت ویس - راج سہا و پچی مر راجا  
 کسی ہر نام کیو ۴ اکیان و ہی رجو - مہاراجا حکان  
 کٹا وری پچو ۴ اوی تون کٹائی ویس دو ماکو آمین  
 ۴ کھڑی گورو اوی اہد ہش تلو آہی ۴ لدھجو ۴ در  
 ۴ پیکر کھڑو آہی لدھتی پائی کلیاٹ چہ ۴ - مکر و  
 لاک صاحب - چھی جکت و مشور آہی لدھجو کادی  
 فی مدوت سوی گورو ارہن صاحب ویٹل آہی ۴ آو الہن  
 راجن ہی سکھ جو گورو آمیان - مہجو اہد ہش اوکے  
 ۴ ۴ سکھ تہن وادو آہی ۴ پائی بر آو الہجی پڑدو  
 آمین - لدھکری مان پٹر کی نہ جو چیدو آمیان جو  
 کس کس لکھی پٹی لکھی کائی لکھی کالہائی لدھکی  
 - نائی ۴ سن لہ پٹا چا تہن آہی ۴ چا اسلکی  
 کھی سہا کری مہجو لہن وٹون آہی - ۴ دو پئی  
 مہجو پرائ روپ آہی ۴ مہجو آری اسلکی

۵. نعر اهار ڪندو هو سو به واجهي ۽ سرڌا سان سڪورن جو سمورن ڪندو رهندو هو -

انجا پاڙيسري منجھي ملت ٿي ڀڄڻ لڳس نه ڪالهه نو ورت به ڪونه رکيو نڪي اڄ ٺاڪرو واري ر آئين ۽ نه ٺاڪرن جو چرنائيميرت و رنڌ سو ڇو- پائي ڪلياڻ منجھي جواب به ڇيو نه منجھجو ٺاڪر هميشه پيو جا پي ۽ هو ٻو اٿا ٻو رک آهي ۽ اسانکي سڌا سکر ٿيندو رهي ٿر- پٿر (جڙ) جي ٻو جا وٽ آهي ڇو نڪي ڪاٺي نڪي ٻولي ۽ نڪي خوش ٿئي- ۽ ٽنهن کانسواءِ تو هين ڪڏهن ڪڏهن ورت ٿا رکون ۽ فلط اهو ٿيندو ڪارن کان پاسي ٿا رهو به منجھجي ڪورو جا جيڪي سکر آهن سي سڌا الپ اهار جو ورت رکن ٿا ۽ هميشه ڪار ۽ ڪرو ڪان گوشتو ڪندڙ آهن ۽ منجھجو ره و اٿي بهر ٻرهميشر جي سمورن به لڳو رهيندو انياد ڪ واک پائي ڪلياڻ جا ٻڌي سڀ ماڻهون ٻاڙ ڪلڻ لڳا ۽ منجھجي وڃن ئي سڌا آڻي ڇوڻ لڳا نه هي مو رک ٿو ٿا منجھجي ۽ ڪا خبر نه اٿس جو سال ڪرام جي ننڍا ٿو ڪري ۽ منجھي پهڻ جي برابر ٿو ٿي ۽ انجھي مھما بلڪل نٿو ڇاڻي- اها ورتا د ر جي بد ر جي سڄي شهر به مشهور ٿي آخر راجا جي ڪن وڃي پيئي نه هن نڪر به ڪڙو هڏو ٻڌو سي رهيندو منجھجي هڏو ٿر مان ٻڌي ڪانهي- هو سال ڪرام مان عيب پيو ڪڍي ڇو پيو نه ان پٿر به ڇا آهي ۽ ورت به ڪونه رکندو آهي-

و لندڻا شهر ۾ ٿي ڪهڙون خوش ٿيو. هڪڙي هفتي و سرام  
 هڪڙي جاءِ ٿي ٿيڙو ڪيا، ۽ رات جو سهي لڳ ٻڌي  
 صبح جو اٿي اٻڙو ٿيو. هل ڀر ويچار ڪرڻ لڳو ته ڪهڙو  
 آهڻو ڪجهي جڏهن هڪڙي هفتي جو راجا ڪور جو شيوڪ بڻجي  
 پوي ۽ ايترو ٿيڻ اڀرڻ ڪري جڏهن مان سڄوئي مدد ڏلايو  
 سهڻو دن ٿي وڃي. پوءِ سو جيڪو ٿاڻو پراڻو ڪار جو ڪم ٿي  
 و مڏهڻو اڀرڻ ٻه ٽن سلاو ڇڏجي. اهو خيال پهچائيندو ي  
 هڪي ڪيڏا ٿيڻ لڳو ويا ته فقط راجا سان ملڻ جو وجه  
 ڀر نه مليس. آخر ٻه ٽي مهينو ٿي هئا سان هڪڙو ٿيڻ  
 جڏهن هڪڙي جو آيو جڏهن ٿيڻ سڄي شهر جي ماڻهن ورت  
 و ڪيو هو. ۽ راجا جي آڳاٽي وڃي ته سڀ ماڻهن ان  
 ٻه لاکرن جو ورت رکڻ ۽ پرڳاٽ جو اشتهان ٻڌي ڪري  
 سالڪرام جو اهو روشن ٻائين ۽ اٿي لاکرن جي چرڻا ٺاهڻ  
 ٿي ورت ٿيڻ ۽ سڄي ڪرشن ٺاهڻ جو سمجهڻ ڪن. لکڻ  
 جي لوڪن ٿيڻ هڪڙي اونهي ڪيو ۽ ڪڏهن به پوڄن نه  
 ڪاڏو. رات جو جاڳڻو ڪيا ۽ هڪڙي پوري ۽ ٿو اٿس  
 آيو ۽ پرڳاٽ جو سڄي لاکر واري ۽ هڪڙي چرڻا ٺاهڻ  
 مڪر ۽ ٿاڻو.

اما ڪرت چئن جو ٿيڻ ٻنن هڪڙي لوڪن ڪئي مڪر  
 هن جي سڳ ٿيڻ ڪلياڻ لکڻ ورت رکيو ته مدد ڏي  
 نه ٿي چرڻا ٺاهڻ ورتا. هو هڪڙي ٻه رات جو ٿيڻ  
 ڪيو. هو ۽ ڪور ٻاڻي پڙهندو هو ۽ اٿي ٻه ڪ

۱. ن کڻي پوءِ اهي سڪورن جي فرمودي موجب ٿلاءِ جو  
 ڪم ٻڪو ڪري. سڪن هٿ جوڙي ويندي ڪئي. - مڃي  
 ۲. انشاءِ اهي راجائون گورو جا سکر ڪين آهن پوءِ ڪئن  
 هو ٿان ٿيندا جن ڪا به ڪرامات نه ٿئي آهي  
 ۳. يسعاه ڪگورو جو جسر همن ردي نه ٿا ڌاريو آهي ڪئن  
 يسعاه هو نهندا ۽ پوڄا ڪندا. هو پٿر جي پوڄا ڪرڻ وارا  
 ۴. ڊائيٽن ۽ ويساهي آهن ٿن مان ڪهڙي طرح ڪم ٺڪرائو.  
 ۵. مهاراجن فرمايو ته جيڪو هن ٿلاءِ جي ڪم ۾ آهر ڪندو  
 ته هندستان سڪورو سداڪ سھائڪا ٿيندو ۽ ۶. ٻنهي جهانن ۾  
 آنکي وڌائي بخشيندو ۽ ۷. جتي هڪئي ڪو مشڪل اچي پوندي  
 اتي سڪورو روڪي ڏاڍ ڪرڻ سان مددجو ڪم پورو ٿيندو. - جڏهن  
 - واهين کلي سڀا ۾ اهڙو وچن ڪندو ته هن ڪلياڻ ٿاڻي  
 هڪڙي سکر هٿ ٻڌي عرض ڪيو ته سري ڀرپ جي  
 جيڪڏهن آگيا ٿئي ته هي داس انهي ڪم ڪرڻ لاءِ حاضر  
 آهي. - سڀ ڪال ۾ سھائڪا ٿيو ۽ ٻين ٻياڻ ڪجو ۽ ۹. هندو جا  
 ڪارج ٿيو ۽ ٻين ٻياڻ سڏاڻ جو ٿيو ته آڳاٽو بهاني طور ٺڪري ٿو  
 پوان. - اميد آهي ته ٿوهانجي پوئوئي سڀ ڪم پورو ڪري  
 ايندو من. ايترو چئي ٻئي ڪلياڻ هن پراڻڪار جي ڪم ۾ آهر  
 ڪرڻ واسطي ٿرت ساوڌان ٿيو ۽ سري گورو مهاراجن جي  
 آگيا ٻائي مٿو ٿيڪي اوڻاهين آستيو. ۱۰. اتر ٿاهن مهن  
 ڪري سري سڪورن جو جاپ مهجندو هليو ويو. -  
 ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

[illegible]



پٽ کي ٻالي نهڙي طرح سڪورو هڻڪي پيار ڪندا ۽ ٻاليندا هئا.  
 هو ٿيڻ ڇڏي ائين ٿي سڀ پندھنجي اسعري سان وڃي  
 ڳالهائون ڪندو هو ته نيٺ شي جا مالڪ ٻاڻ ٿي آهيون.  
 سري ارڃن کي پندھنجو پٽ ڪونهي سو ٿي سڃاڻي ته آخر  
 کور ٿا پندھنجي گهر ۾ ايندي. هو مهروان کي گھڻون  
 پيار ڪندو ۽ ڪو ٿاڻيندو آهي ۽ مڻيا ۽ لڻا سڀ ٺهرائي  
 ٿي ٿو. سو انٺ ۾ پندھنجو راج به هڻڪي ٿي ڏندو ۽ پوءِ سڀيئي  
 لوڪ ٻاڻ کي هو چيڏندا. اهڙي طرح مٿان ويل کور ٿا ڪاهي  
 وري ٻاڻ کي ملندي ۽ پندھنجو وٽس ڇڪت ۾ وڌندو.  
 انهي ريت هو پندھنجي کوٽي سڀاءِ موجب ٻيون ٻڻ ڪيترين  
 ڳالهائون ڪري پٽ هو فخر رکي خوش رهندو هو ايئن  
 ٻيو ٻي جي انٺ جي خبر کان ٿي پيس ته ٻڌي جي من ۾  
 هڪڙي ۽ صاحب جي من ۾ بهي.

سري کورو ارڃن صاحب کي پندھنجي پيار سڪورو  
 راجداس صاحب جو فرمودو سري انجوت سر ٺهرائڻ به نسبت  
 هميشه باد رهيو آيو جنهن لاءِ سڌا اوڻو رهندو هو ته  
 ڪنهن دستور ٿي نه ڪم به نه ۽ ڇههجي  
 جنهن لاءِ آخر هڪڙي ٿي جنهن سڀا ۾ ويٺي سڀيئي جي روبرو وڃي  
 فرمائڻ لڳا ته جنهن ڪرم ڪرڻ ڪري سڀيئي سکر پراڻڪاري  
 سڏجن ٿن ڪرم مان ٻي ڪرم سڀ کان وڏو آهي ۽  
 جيڪي ٻارن سڌا اڻڪار ڪندا رهندا سي گھڻون آندڻ ٿا  
 پائين. ۽ هر اڻڪار جون انيڪ واڙون آهن جي هن وان



نه ٿي. ۽ سڀئي کان ٿا اميد ٿيا. انهي عرصي ۾ پاڻي  
 گورداس ۾ وڃي پهتو جڏهن سڀئي کان گورو جي ڪار  
 سمجھائي ورتي. ۽ محنت ڪري هائسارن وٺي سڱورن  
 وقت آيو. ۽ پرتيچند ۽ مها ديو پنج بدن سان گڏ موٽي  
 آيا جن گهڙيون ڪالهين ڪري اچي رولو وڌو ۽ پٺي  
 پاتو جهڳڙو مچائي بيٺا ته جيڪڏهن گورو جي ڪار سڀ  
 اوهين وٺندا ته هو ۽ اسين ڪٿان ڪٿان ڪنداسون ۽ هي  
 گورو جو ماريو گورداس اسانکي ڪٿان به ڏن وٺڻ نٿو  
 ڇڏي. آڳري ۾ ٻارن لٿي ويس ۽ هي گورداس ۾ بلڪل نه  
 ڪهر جي. اڳي سداً اسين ڏن وٺندا هواسون ۽ سڀ ٿيئي  
 لپتي خرچ پڪو اسانجو چڱي طرح ملندو هو ۽ هاڻي جو اهڙي  
 سختي ٿي آهي سو اسانجو ڪڏران ڪٿن ٿيندو خصوصاً  
 جڏهن سڄو جهان ڏن آڻي ٿو اوهانکي ٿي. ۽ اسين به  
 توهان وانگر هيءُ ڇا پٽ آهيون. نههڪري ائين ڪريو  
 جيئن اسانجو به ڪڏران پيو ٿئي نت اها ڳالهه چڱي نه  
 ٿيندي ۽ اسين بادشاهه وقت وڃي فریاد ڪنداسون جڏهن  
 پاڻي گورداس آڏو ڪنهارا جن کي سفارش ڪئي ته منهنجي  
 ڪجهه آڌو ٺهرائي ٿيڻ ڪهر جي ۽ جهڳڙي مٽڻ لاءِ ٻڌي  
 طرفن وقت بهت ڪري نيس هي ٺهراءُ ڪيا ته هو ڪانن  
 جي مسواڙ ۽ بازار ۾ وڪري لاءِ آيا، شين جو محصول ٻڌي  
 کڻي ۽ ٻيا چونڪ جي چڪاٽ مهاريو وٺي. اهڙي طرح ٻڌي  
 جي ڪڏران جو ٺهراءُ قبول ٿيو جنهن مان هو پنهنجو ڪاٺو خرچ



ٺٺي - و پٽيل ڪيائون اچي پيدا ٿيو. ٻاڏي ڪو رهائس  
 هڪڙي ٺٺي مٿي هڪڙو ٻالهاڻو پنهجي ڪن سان ٻڌي  
 ڪاٺڙو ۽ هڪڙي روڊو هٿ ۾ ڏي ڇڏيائين جيڪڏهن مان  
 اچو ٿو ڪم ڪند و هوندس ٺٺو مانجي چوڻ موافق ڪشت  
 ٻو ٿيندس ۽ ٻڌ جي مٿي ڪا لالچ ٿي هوند ي ٺٺي  
 مان اٿڻو ٿيڻو ٻو ٿيندس ٻو جي مٿي ڪرڻ واهي  
 آهي ٺٺو مان جو چوڻ سڀ اڃا ٿي ٿيندو ۽ ٺٺي کان سواءِ  
 جيڪڏهن حق واري کي حق ٻڌي وڃي ٺٺي ۽ ٺٺي واري کي  
 روڪجي ٺٺو اٿڻو پنهجي اٿڻ آهي ۽ ٺٺي سڪورو سدا  
 راضي رهندو - ۽ هٿ مٿي ڪو ڪو ڪو ٺٺي ٺٺي ڪري  
 ٺٺو مان جو چوڻ سڀ ٺٺي ٿيندو - اٺي طرح ٺٺي مان  
 پاڻي ڪو رهائس هڪڙي مٿي ٺٺي جواب ٺٺو ٺٺي ٺٺي  
 هٿن وري ان سان ٺٺو ٺٺو -

ٺٺي مان هٿ ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو  
 وري ٺٺي مان ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو ٺٺو  
 هٿ ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 سڪت کي ساڄي ٺٺي جي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 ڪنن ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 صاحب جن جا چرن ڪڍڻ ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي  
 ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي ٺٺي



ڪلياڻ جو آبهش پتي ٿيڻ - جڏهنڪي ٿي - ٻيڻي سڪن  
 ٻئين ڇانو ۾ ڪورو ۾ ٿي آهي ۽ ٻيا سڀ لوڻي ۽ ٿن جا  
 ڪورو آهن ۽ هڪ آهي ۾ سڪورو ۽ امداس صاحب پنهنجي  
 اسٽان ٿي هن ٿي ڪر پانڌان ڪي واريو آهي ۽ هو ويچارن  
 ٻوڙن سڪن ڪي ٻيڻي ٿن ڦرل واسطي پنهنجي ڪور  
 ٿانهن وٺيو ٿا وڃن - هنن ۾ ڪو به ڪرل ڪونهي سو سڪن جو  
 ڪلياڻ ڪن ڪندا باقي رهي وڌي ٿين سا چئن ٿين  
 ڪري ٻيا چٽا ٿيندا - ۽ هنن صاحبن ۾ هنن وانگر وڪار  
 ڪونهي ۽ هي سا ڪليات سڪورو جي صورت ۽ سڃا جا صاحب  
 آهن - سڀني سڪن جي ملي رهڻ بعد سري ڪورو مهاراجن  
 هڏجو پٽا ڀوڪر سمنان ڪيو ۽ سيٺ و ڪهراڻي لڪر جي ٺياري  
 ڪري - ٻيڻي ڪي پر ساد وراهي ٿي ۽ چئن اکين صاحبن  
 جي وقت ۾ ٿيندو هو ٿين - ٻيڻي سڪن ڪي - روها بخشيا  
 جي ڪهڙي خوشي سان وٺي ڏرڻ ڪري پنهنجي ڏيس  
 ٿانهن موٽيا ۽ ٻيڻي سان سڪورن جون تعريفون ڳائيندا  
 رهيا - ۽ چئي هئي سڪر - هڪ ٻي ملين ٿي ۾ انهنڪي پٽرو  
 ڪري ٿي پٽاڻ ۾ هڏو ڪر سڪورو سري ڪورو ارڃن  
 صاحب جن آهن - جڏهنڪي ڪيترن ملڪن شهرن ۽  
 ڳوٺن ۾ سري سڪورن جو جس چڏرما وانگر سڪوئي  
 وڌي ويو -

انهي طرح جڏهن پاڻي ڪورو اس آهي ڪري ٿن آندو  
 ٿن هن ان مان کاڌي پيئي ۽ ڪپڙي لٽي جو وهڏو ۽ ٻي

ڪري مون ڏانهن وٺي اچو - سڪن ٻنهي طرفن جي آمهين  
 جون ڳالهون ٻڌي هڪڪي سمجهايو ته ڪور و جي ڪار  
 جيعري ڪ اسان وقت هتي سا سڀ اسان کان ڪور داس  
 وٺي هليو ويو آهي ۽ هاڻي اسان کي فقط درشن ڪرڻو رهيو  
 آهي سو جي ڪور و ڏوڏ و آئي ڪدهاسون ايعرو ٻڌي  
 هندن جا دوت سڪت ڪي ڌمڪاڻ لڳا ته ڇاڪاڻ  
 ڏوهان ڪور و جي ڪار هڪڪي ڏٺي - ڪور و جي گادي تي وڌو  
 ٻٽ ويٺل آهي ۽ اهوئي سڪت جي ٻوڇڻ يو ڪيو آهي -  
 اڏيو نالو پوڻيچند ڇڪت ۾ مشهور آهي ۽ ڪو هڪجي برابري  
 ڪري اهو سڪي - اها پيٽا اوهانجو ڏنل ڪور و دوت قبول  
 نه ٿو ٿي جا ڏوهان وڌي ڪي ڇڏي ٿي وڃي آهي -  
 پر هاڻي جيڪي ٿيو سو ڪڏ ريو مڪر آئيهده ياد رکجو ۽ هڪ ۾  
 پوڻيچند جي گهر هليا اچجو ۽ ڪدههجي به ڇوڻي تي نه  
 لڳجو - انهي طرح سڪن کي سمجهائي ۽ ٻنهي طرف  
 جي ڪهڙي تعريف ڪري هندن کي خالي ڏسي ڪور و ڇڏي  
 ڏٺو جي پوءِ سري ڪور و ارهن صاحب وقت آيا ۽ درشن  
 پائي بلڪل ڀوسن ٿيا - سڀني جي مدو ڪامنا پوري  
 ٿي ۽ سڪورن جي مهم پرتڪيه ڏٺو جي ٿروڪار ڇت  
 ۽ شانت سروپ هوا ۽ پيشاني ۾ بي مثل چوت ٻئي ڇمڪين  
 هيءُ سڀ ڳالهه ڏينهن کي ڪت ڏيڻ هارا هوا ۽ سندن  
 مومند ۽ شيرين زبان المهورت سمان هئي ۽ درشا  
 ڪجهه ڪجهه منجهن وٺي مائر به نه هيون ۽ سڀني کي



ڀاڻڙ ٻئي ڀل ۽ ڇل ڪري سڌڪت کان سڀ ڌن ڪسي وڌن ٿا  
 ۽ جيڪڏهن هن ڏهن ڏهن ۽ آئي هلي همدڪي نه ڏيندو نه هو  
 ڳاريون ڪڍندو ۽ پاراڻا ڏيندو ۽ زور سان ڪسي وڌندو ۽ ڀل  
 هو لوڻي ٿو هلاڪي ڪهڙان هڪ ڏيندا ۽ ڀل سڪورن جي  
 حصو ڏهن ٿو هلاڪي ڀاڻڙ نه ڇڏيندا - ۽ انيڪ ڀر ڪارن جون  
 حرفتون ۽ ڳالهائون ٻڌائي روڪي رکندا انهيلا مان ٿو هلاڪي  
 بشارت ٿو چوان ۽ ٿو ٻڌجي ڀلي جي صلاح ٿر ڏيانو نه ڀيٽا  
 هتي ارڀل ڪري پوءِ هلي ڪورو جو روشن ڪريو - سڌڪت  
 کي هدايتي زبان تي اعتبار آيو ۽ چوڻ لڳا ته هن ساڄي وارنا  
 ڇڏي آهي ته هڪڙي سڀني ڀاڻڙ هلي هدايتو چوڻ قبوليو ۽  
 جڏهن جيترو ڌن آندو هو تڏهن تيترو ڏيئي ڀاڻڙ موڪليو - پوءِ  
 جڏهن سڀيئي ڀيٽا ڏيئي رهيا ٿا ته هن چيائون ته هاڻي  
 هلي اسان کي هڪڙو ن جا چورن چيائو - ٿا ته هن همدڪي ڏيڙج  
 ڏيئي ڀائي ڪورداس سڀ رقم ميڙي ڀاڻڙ سان ڀڄي ۽ سڀني  
 کان اڳي ٿيو ۽ سڌڪت هدايتي پٺيان خوشي سان پنڌ ڀيئي -  
 ڀائي ڪورداس ڪورو پوري ۽ اچي صاحبن جو روشن ڪيو ۽  
 جمع ڪيل ۽ هدايتو سو روپيا اڳيان رکي ويڌي ڪيا ته هي  
 اوهان صاحبن جي ڪار هلي آهي -

هو ڏانهن پڙهيل سڌڪت ايندي ڏسي ڀڄي هدايتو ڏاس  
 موڪليا ته همدڪي ورائي مون ڏانهن اچو ۽ همدڪي خبر  
 ڀڄايو ته ڪورو جي وڏي ڀڄ جو هلي روشن ڪريو ۽ هتان  
 وري مهاديو ڀڄي هدايتو موڪليا ته سڀني کي ڪنو

گوردهاس سري کورده مہاراجن وقت لکي پيو مره کيورا  
 ٽي پنهن آئي گذاريا ۽ ٽي سدهو رهيو نه هو پئي پائر - پ ٽن  
 پاڻ کڻي ويهه هوا -

هڪڙي ٽي پنهن هڪي سکن کان ٻڌل ر آيو نه گهڻي  
 سڪت هڻڻان هن ملي پيئي اچي ٽڙهن ويچاريا نه مات  
 ڪري رهيو نه لکو هڻڻان اهدو ۽ لکي ڪم ٿيهدو  
 ٽيهدڪري هو نه ٿي سڪر هڻل سان ڪري چپ چاپ  
 کورو چوڪ چڙي پنهنج ڪوه اکيان وڌي هڪڙو ٿلهو بڻائي  
 مٿس اچي چاهه وڃائي الهجي ويجهو هيٺ ويهي رهيو ۽  
 هو رهي ڪنهن جو جهورو ۽ پي ٻڪا کورو جي لڙائي آئي رکي  
 چڙي نه - ايتري ر گهڻي سڪر سڪت آئي آئي ۽ پڇاڪرڻ  
 لڳي نه هو ڪهههجهو اڻڻان آهي ٽيهدڪري پائي گوردهاس هڪي  
 آه ر سٺ هڻوٽ وهاري جهو نه پنههجي جاء آهي سڀ  
 وسرام ڪريو هو جهڙهن سڄي سڪت ڪڍي ٿي ٽڙهن  
 سڀني کي مٿي وڻي سان ٻڌايا نه سري کورو مہاراجن جي  
 هي آکيا آهي نه جيڪو سرڦا رکي درشن ڪرڻ اچي - و  
 پاڻسان جيڪا پيٽا کوروئي ٽيڻ لاء آڻي سا هڻي ارڻ  
 ڪري ۽ هو خوش ٿي گورو ٽڙهن هليو اچي - ائين ڪرڻ  
 جو هڪڙو سبب آهي - و ٻڌو هو جهڙهن ٽوهندڙي مرضي هجي  
 ائين ڪريو نه سري کورو رامدهاس صاحب کي ٿي ٻڌ آهن  
 جهمان کورو ٿا گادي ٿي ٽڙي و ويڙل آهي - هو شانت سرڻ  
 مات ر ويڙو آهي ۽ ڪهههسان به ڪجهه ٻولي نٿو ۽ هڻجا وڌا

تو هالجا ڀاڻو تو مان سان ڀراڙي ڪري ٿو. سگهن. - ري  
 گورو مهاراجن ڀاڻي گورو داس جي صلاح ٻڌي فرمايو ٿو.  
 مڃڻ ٻڌي جي من ۾ فرشتا ڪدم روي و ٻڌي آهي ۽ ڇڪي  
 ڇڪي وڃي ٿا ڌن روڪين ۽ هو ڪو ٿي ڪالهائي چل ڪري  
 ۽ ڀل لڳائي رات ٿي مڃڻ ڀاڻن کي ڇڏي پيا آهن تڏي  
 سدوش ڪڏهن ايندو. - ۽ مون گورو ڌن واسطي ڪين  
 ورتي آهي ۽ ٺڪي فرشتا ڌار ٿي سان من ڀڙو ٿيڻون آهي  
 بلڪ سڀيئي وڪار اهر داس ڪندا ٿيندڙي ڀڄاڙت جي  
 آما مان ڪڏهن ڪريان. ۽ ڪڏهن مان سگهن جي اندر جا  
 وڪار داس ڪري سگهندس ڇڏن خود مون ۾ ئي آهي ڇا  
 ڪري ويندا. ۽ ٿلا آڌ ڪي سڀيئي ڪمن جي سري ٿلاڪ  
 سڀيال ڪندو ۽ ڇڏي اسان جو اڻٿي ٻهر بار آهي. - ۽ و  
 چيڪڙن ٿون ٻه ڪار ڪرڻ ٿو ڇاهين ۽ ٿلا بطن ڪري  
 مڃڻ جو اڌار ڪرڻ ڪهڙين ٿو ڌن ٿي ٺڪري اهر ڪر  
 ۽ گورو ٻه ڀيرا تڏي سڀيئي ڪندو. - ڀاڻي گورو داس  
 مهاراجن جا ڪندا ٻڌي ويچار ٿي ٿو ٿو. صاحب من سڄي  
 وار ٿا ڀڄا رت چٽي آهي ۽ ٺڪي مڃڻ واري ڪرڻ  
 ٿو بطن ڇڪي سگهن جا وڪار داس ڪرڻ آهن. ۽ سگهن جو  
 سگهي ۽ گورو ٿي فرشتا وارن واري مڃڻ واري ٿي ٿي  
 ڇڪي بلڪل ٿو ٿي ٺڪري. - سڄي ڇڪي ٿي واسطي  
 مان ٿي اهو آڌر ٿو ڪريان. ۽ سڀيئي کي اهر ٿي ٿي  
 سڪورن جي مشوري ڪندس. اهو خيال ڪري ٿي

۴ من پدمی پائرن جي ڪو ٿاڻي ( جا ۽ و چئن ۽ و ۽ نئن  
 واقاري ڪندا رهيا ) ۽ سده و رهيو آخر چئن من کان  
 مهنجي ڪو ٿاڻي سٺي نه رهي جو هو هميشه سڪعين کي  
 ڦرندا ٿي رهيا ٿيندڙي مڪري ۽ پدمن سري ڪو رو ارڇن  
 صاحب کي چيا ته ڪو رٿا ۽ نه توان پائو آهي ۽ پوڄا هو پيا  
 ڪرائين سا ڳالهه ٿي ۽ انهي طرح ڪئن ٿيا ۽ ٿيندو  
 ۽ تومين ڪجهه ڇو ٿيا ۽ چئن سڪو رو ٿاڪ صاحب ۽  
 جوت مڪئي پٺيان ڇا ڪندي آئي آهي تهن ٿاڪي ۽ چڪت  
 ۽ مشهور ۽ ٿيل ڪهي. توهانجي ۽ و ۽ اڪيل لائق نه آهي ۽  
 توهان کي چڪت ۽ سڪي و ٿاڻي ڪهر ۽ تومين ڪرامات  
 جي ٻل سان ڌن وٺو ۽ چندي طرفن کان ٻي شمار سڪت  
 پائو وٽ ڪئي ڪريو. انهي طرح مهنجي من ۽ هي سنسو  
 ٿو ٿو ۽ جيڪڏهن تومين ۽ توهانجا پاڻ ۽ پڙهي رهندا  
 نه توهان وٽ ڌن بلڪل نه ايدو ۽ توهانجي ڪهر کي  
 ڪڪالھڻو ويڙهي ويدو ۽ تهنڪا سوا ۽ سري ڪو رو ۽ دامداس  
 صاحب توهان کي الت سمي پدمجي مڪر سان فرمايو هو  
 نه توهين سري انهي تر ۽ ڪر ڪرانجو ۽ پوڙيون  
 پڌائي ۽ ڪو ٿاڻو سو جيڪڏهن تومين پدمجي و ٿي  
 منظر ۽ ڪيا ايدو ۽ ته تلاءُ ٿيل ناممڪن آهي جو ان ڪر  
 ۽ مڙان جي ڪهر ۽ آهي تهنجو پورا ٿو ڪئن ٿيندو ۽ انهي  
 ڪي تومين آدم رکي چڪت ۽ پاڻ مشهور ڪري چڪري

جو گھٹن ڏينهن کان پوءِ اسانجي گهر ۾ ملي آيو آهين هر ڏينهن  
 جي گهر ۾ هجي ۽ آهاري ٻڌي ۽ پيا ۽ ڪيترن قسمن جا خوراڪ  
 ڪجن. ۽ هي ڪالهه مون توکي پنهنجو پاڻ ۽ گهڻو ڇاڻي  
 ڄڻ پيرائعي ملي آهي تهن ٻڌائي اٿم ۽ اميد آهي ته تون  
 انهي ڪري دل ۾ نه ڪدين.

ٻڌائي ڪو داس ڀلو ماڻا ڏاڍي جي سچي وارثا ٻڌي  
 هت ۾ گهڻيون سدڪائون اڏارڻ لڳو ۽ هي ڏاڍو اڃو ڪ  
 ڪم ٿي جو سري گورو ارڄن صاحب شاعري ڌاري رهيا  
 آهن ۽ ڪنهن سان به ڪجهه ٻولين نٿا ۽ هو ڀل ۽ چل ڪري  
 ڇاڻي ڪي گورو چواڻي سڏڪين کان ڌن ڪسيدها ٿا وڻن ۽ گورو  
 جو جيڪو ڪم آهي سکن جي سهڻا ڪرڻ جو سو هنن مان  
 سڳون ئي ڪين آهي هر اهو ٻرلوڪ نه رهيو پوءِ اول هن  
 لوڪ ۾ ئي ڪيترن قسمن جا ڀاري سدڪت سکن کي  
 پون ٿا جهڙوڪ ڪو پٽ جو پياسي هوندو ڪو ڌن جو  
 سوالي هوندو ته هنن سڄيهاڻ ڪنهنجو ڪارڇ سڏ  
 ڏنئون آهيتي ڪون ڇڏي سکن ۾ بي ويساهي  
 ٿيندي ۽ هر جي بد ۽ سڀ گورو گهر جي پوڄا ڪرڻ ڇڏي  
 ڏيندا ۽ الهه ڪري گورو سڳي بلڪل هتي ويندي ۽ هي  
 ٿاڻ ڪو جڳهه نه ڪري سگهندو جيڪڏهن گورو ڪپت  
 رهندو ۽ انهي ڪو به لکي ڪو نه سگهندو ۽ سواءِ  
 مشهوري جي ماڻهن کي سڏ ٻوڙ ڪن آهي. اهو ويچار  
 ڪري هو گورو جي چڪر ۾ سڳورو وٽ رهجي پيو.

۱. منن والکر کري ما نه گورنا مقامین کو پورو ولى وى  
 ۲. چاکل نه وى امانت - داه شيو گن وى آوى ۴ دعوک  
 ۳. کري کو کورو نه بطيو آوى ۵ سري ارهن ۶ رير قارى  
 ۷ سوي نکل وى لکھ وکي ۸ مدهدجو بدورت پورو گيو ۹  
 ۱۰ مدهدجو پعا جو وچن سچو کيا ۱۱ - الھيکري مدهدجو  
 ۱۲ ليدى پت کي آفرين صد آفرين آوى جدهن - يوا کري  
 ۱۳ مدهدجو پتا کي پورس کيو ۱۴ کو وياى پتي پاسى وچل  
 ۱۵ نه قلى ۱۶ مدهدجو گور ۱۷ - ليا ۱۸ -

۱۹. هالى هو شانت پت مات کري و پتو آوى لکو  
 ۲۰ کو آدم کري ۲۱ نه کدهدکي چوي يا پتي ۲۲ هو پتي که مدهدا  
 ۲۳ قوردا سکت کي ليددا تا ورن - پدهدجا مالھون موکلي  
 ۲۴ پاهران نى پاهران سکتين کي و دايو پالووت که رائين ۲۵ پور جتو  
 ۲۶ هو اچن نه الھيکي چون نه اسين کورو جا و قورند هالى  
 ۲۷ گاهي نشين ليا آهيون - اسين چي سپ دن مدهکان بليو  
 ۲۸ رکن ۲۹ مدهکي سري ارهن ۳۰ پچل نه ليا جتدين ۳۱ پاهران  
 ۳۲ نى رقم و ليو اما ليددا پيا وچن ۳۳ وى گور و پتو زميشور و پچن  
 ۳۴ کري ۳۵ اتفاق کو سکر اچيو مدهکي پوچيتو نه نه ليو پلو -  
 ۳۶ هو الھي حال مولدي بر بل ۳۷ چل کري چي طفرين  
 ۳۸ مالھن کي مدح پيا کن نه معان کو مدهوت اچي ۳۹ مدهکي  
 ۴۰ پالچورو بر ليا چلن ۴۱ لکي کادي واسطی کچھ مدهکي  
 ۴۲ و داهي تين ۴۳ الھيکري نى سدا استانوت کادي - پيعي  
 ۴۴ زميعي نيت آوکان پياز و اسانکي کچھ آوى -



دوا و پکست پکارو آوی در آمین معی اچی رهیا آهیون -  
 کت من در اچی پور سیدی سان گت رهیدا واسون ؟ قاتو  
 آندو جو وقت گذرند و هو ؟ مایلی در ادهیچی خبر سک در  
 کت من کت من ئی اچی - شکر آوی اچی ایشور جووی  
 در - دینی پلو آوی - کت من پائی کور داس دیو در پدهیچی  
 کور قاتن سب سک سالت آوی ؟ سب لیدا و قات خورش  
 راضی آمن ؟ مولکی در کت قاتن قاتی لیا هوا ؟ سری  
 کورو مهاراجن کان دیو معیج کورو حال احوال آوی لدهیچی  
 سک واط لاء آوی آهیان در مودلی در قسی حیرت وئی  
 مچی آوی در اون پلن دی کال در پائی آمین لدهیچی  
 مدهیچی پیل لکین ؟ وری لدهیچی پرتو سری کورو رانداس  
 صاحب سان دیو لدهیچی تون چکر ماکا آمین ادهیچی  
 پدی طرفن مدهیچی پوجید آمین ؟ تهن کان سراء تون  
 سچی چکر و مشهور و قات کت آمین سو آت اوو اوت مدهان  
 ئی آیس ؟ اچی چطن دی و قاتی کاتو - اوو لدهیچی کور در  
 و قی و قیائی ملیل آوی ؟ توهان کی چکر کورو دی کادی  
 ملی آوی تهن مودی ؟ دیون چکر لکو آوی سو اووهان دی  
 کور جو کورو حال آوی - پلا تهن کور و کادی دی ئی  
 چنعا رندی مودی در آن کور در دیو داریت کورو  
 مودی و اهی جو کورو سب آوی جو توهمین ایدی  
 قدر و لدرنا جو کشت پائی رهیا آهیو - توهان و ق  
 چنعا طرفن جون سکعیون دیون اچن پو آهن دی



آهيو ۽ انهي ڪري آءٌ ٿو مانجرو سر آهيان ۽ مولائي هر طرح  
 ٿو مانجبي ٻوڙا ڪرڻ لائق آهي ندين هو ندي به آءٌ ڪهڙن  
 ايمان کانپوءِ ٿو مان وٽ آيو هوس ۽ هي بهريون ئي  
 دفعه پنهجي ڪٽ ڇڻ ٿيو هو ٿوهين مدهجيا ڀاڳيجا به ٿيو  
 ۽ ستڪورو ساڻا جا صاحب ٻڌل آهيو ۽ مان ٿو مانجرو مامو  
 به لڳان ۽ ٿو مانجرو سر به آهيان ٻيو مولائي ٻوڙن جو  
 آءٌ به ڪين ڪيو سو خبر نه آهي نه ڪهڙي سبب -  
 سري ڪورو بهارجن مشڪي فرمايو نه جيڪي ندهجي  
 هر اڀر ۾ هو سو ٿو ڪاٽو ۽ پٽن کي ٻڌل ندهجي روڙو مليو  
 ٿو کان لڪائي ڪنهن ٻيو ڪين ڪاٽو آهي - هر جيڪڏهن  
 ٿون واقاري مهماني چاهين ٿو نه اندر ماڻا وڃي آهي  
 جا اسان کي ٻڌل موڪلي ٿي ۽ مهمانن کي ٻڌل بهچائي ٿي  
 بلڪه ڊيڪر جو سڄو ڪم ٻاڙ ٿي ملائي ۽ اها ماڻهجي  
 آهي نه ٻي ندهجي به آهي انکان وڃي سبب بهچر نه چا  
 ٿي چوي - ايترو ٻڌي ٻڌي ڪورواس ڀلو - وامين وڌان  
 هٿ ٽوٽي ڪرڙي ڪري اندر ويو ۽ سامهون ٻيڙ کي ويٺل  
 ٿي هر ڳالھ ڪيائ - ماڻا ٻڌي ڊيڪر اسٽان تي ويٺل  
 هئي ندين هڪي ٿي ٻيو ٻلي آئين ٻاڻ مدهجيا اتي  
 لنگهي ويهه - خبر ٻڌا موهن ۽ موهري هئي ٻاڻر ڪتدب  
 سميت خوش راضي هوا ۽ ٿون به ڪهڙن ٿي ندين کانپوءِ هتي  
 آيو آهين نه ڪٿن پنهجي حال احوال جي ست لنگهي  
 ۽ نه ڪٿن اسان کان پڇيئي ڇڏا ڪر - ري ارچن جو

[illegible]









ڪم شروع ڪرائيندس انهي طرح مامن کان آگيا وئي  
 سڄي سدڪت سميت ٿياري ڪري وڃڻ لڳي ڇڙهي  
 ڪوٺندڙ کان روانا ٿيا ۽ واٽ ۾ هڪڙي رات رهي پئي  
 ٿيڻهن ڪو روڊ ۾ ڇڪ ۾ پهتا ۽ پها جي اسٽان ٿي مٿو ٽيڪي  
 پندهنجي گهر ۾ پيرا ٻاڙاڻا - سڀاهي ٿيندڪا ٻيو ڪو روڊ ۾  
 رهيا ۽ پها جي آگيا هميشه اندر ۾ رهندڙين - سڀ سدڪعيون  
 وڻن ايندڙيون هيون ۽ سکر ٻيٽ ۾ ارڙهي ارداس ڪرائيندا هئا -  
 هو ٿانهن آڙي شهر جي ڪچر جيئري سدڪت ٻائي  
 ڪو رڌاس سان کڻي جي سڪورن جي درشن لاءِ شهد ڪيرڻ  
 ڪندي هلي پي آئي ۽ واٽ ۾ جعي رات پوندي هيئن انهي  
 ٿڪي ٿڪ پڇندا هئا - پهر يون پهر ۽ ٻي يون پهر رات جو  
 سڀيئي کڻي ٻي ڀر سان ڪيرڻ ڪندا هئا ۽ واٽ ۾ پند  
 ڪندي پل ڪرائيندا ايندا هئا - انهي طرح هو مڙن  
 هڻندا ۽ وڻندا هليا آيا ۽ مڙنهن مڪيه ٻائي ڪو رڌاس هو جو  
 سڄي کي خوش ڪندو سڄي سان کڻي پئي آيو - جڏهن  
 سڀ پند لڙي بياس ٿي پها ٿي اني ٿڪا بيٺل هئي  
 پيڙي ۽ لڪو هو رهڻ جو سهنجو ۽ درياھ جو پاڻي به تمام  
 وڏو هو ٿيندڪري ڪڍاري ٿي بيهي سڀيئي ٺهارڻ لڳا ۽  
 وڻن ڀاڙيا ٿي پيڙي ايندي صبح جو سو جيڪڏهن رات ٿا  
 هتي رهون ٿي سڀ شي وسڻ جي اڳاڻي ٿيندي ۽ سدڪت  
 کي ٿاڙي ملا کي پهچندي - اڃان ٻائي ڪو رڌاس انهي  
 ڪٽي ۾ هو ٿي مڙنهن هڪڙي سکر جڏهن ٿي جي ڪڍاري

سان گورد وال گذاريا تڏهن ڀاڻي ڪو ردام جدهڪي سڙي  
 ڪو رو رادماس صاحب سڪسڪت ڏانهن آڪري موڪليو هو  
 (جدهڪي ڪٿا مٿي لکيل آهي) - سو صاحبن جي ڀرلوڪ  
 ٻڌار طرح جي سڌ ڀاڻي سڪت سميت ليار ٿي آڏان ٻڌو پيو -  
 سڙي ڪو رو ارهن صاحب جو دان ڌيڙ سان بلڪل  
 ڪهڙن ڀرير هو جدهڪري رتن ڀاڳڪن جي هميشه ڀرور  
 رمدي هئي - مٿي ڪي ماڻهون ڪلپ وڃ ڪري  
 ڪوليڊا هوا ڪي چنڊا مٿي چوڏا هوا - ڪو وڏ وال  
 جي پسر دائي مان مٿڪا سواميون جي سخاوت جي هاڪ  
 ٻڌي ڪهر ڇڏي دان وٺي لاء آئي ايدڻا هوا ۽ من ٻالچت  
 ڀاڻي درڪو ساراهن ڪندو پدهڪي ڪهر ڏانهن هليو ويو  
 هو - اهو دان سوامي پدهڪي ٻڌا جي نالي سان ڏيندا  
 هو جدهڪري جتي ڪٿي سندن ڪيرائي پوري رهي هئي -  
 هڪڙي ڏينهن صاحبن پدهڪي مرور وڃڻ ڀرور  
 ڏانڊو ڀرور رهيو ۽ شال اهي سڌا وڌندا ويجهندا ۽ سڪي  
 وڻن ڀر اسانجو معي وٺي بلڪل بٽ ٿيو سڪي ڇاڪاڻ  
 ۽ امان وٽ ڌاري سڪي وڻن پيوڻ آهن ۽ هزار ما  
 ماڻهو اچيو ٿا ڪٿا ٿين ۽ مٿي اوس ٽڪليف ٿيندي  
 هوندي لدهڪري پدهڪي ٻڌا جي لڪر ڀر رهائش جو  
 ارادو ڪري ڀاڻي موڙن ۽ ڀاڻي موڙي صاحبن کي  
 ڏسڪار ڪري ڇيو ۽ مولڪي ٻڌا جي آڳيا آهي ۽ سڙي  
 ڏانڊو ڀرور جو ڪم لهراندو سو هاڻي مان اوڻهين وڃي



باراضهو ۴ پرسدعا ايعري قدر سڻائي ٿي رهي جو ڦٽائڻ  
وسائڻ ۾ دير بلڪل ٿئي لڳين - ڀلا ايعري سهر ٿي  
ڪڍڻ ڇڏي سگهي جا پوءِ انيڪ سڄڻ ڪري ظاهر ٿيڻ لڳي  
ستڪورو گهٽ گهٽ جا وائي سڀ ڪڍڻ چاڻڻ هار سڳڻ  
شيون ڪي گهڻي قدر ٻڙڪڻ لڳا - انوقت ڪيتر  
سکر ڪرامات جا صاحب ٻڙ هئا جي سڄڻي ۾ ڪورو جي  
صورت ڏسندا هئا ۴ آهي ڪورو کي همسڪار ڪري ويجهي  
سيوا ۾ رهندا هئا ۴ ٻيهي ارداس ڪندا هئا -

سري ڪورو ۾ رامداس صاحب جي چالاڪي جو ٻڌي  
سنڪڻيون انيڪ ٻڙڪارن جون ڀڃتاڻ ڪڍي اتي ايدڻ يون  
هيون - ۴ ڪورو جو روشن ڪري ڦل ٻاڻي جس ٻڌائيندڻ يون  
پڌهڻجي گهر ڏانهن هليون ويهندڻ يون هيون - انهي ريت  
سري ڪورو ۾ ارڄن صاحب ڏيس وڌيس ۾ مشهور ٿي ويا ته  
ڪورو جو ٿڌو ٻڌڻ ڪاڏي ٿي ويٺو آهي جڏهن ستڪورو ڏاڍو  
صاحب جي ظاهر جوت ٻيئي چمڪي ۴ سڌن ڏالو سري  
ارڄن ڇڏڻ آهي -

هوڏانهن ٻڙ ٿيو، جو وڃي سري انمهراسر رهيو هو  
ٻڌڻ ڪهڻي ماڻهڪي ٻڌايو ته مان ڪورو ٿيو آهيان ته  
ڪڏهن به هڪڙي ٻوڙ نه ڇڙهي ۴ نه ڪڏهن هڪڙي ٻوڙ  
يڪيو - هو ڪهڙا اُٻاءَ ڪري رهيو ته آخر غمگين ٿيو جو  
سدڪت سان وس هلي ڪوڙ سگهيس -

انهي طرح جڏهن سري ڪورو ارڄن صاحب ڪيترا مهينا سکر

لائق آھيو ۽ مون کي ٻيو ڪو ڊڪر ڪونهي مگر منهنجو ڀاءُ  
 ارڃن منهنجو حق ڪسي ويو آهي جنهن ڪري سڀ سکر سمڪت  
 پيٽ ۽ وڃي ٿي منهنجي ڏي - انهي سان منهنجو ٺڪرار آهي پر  
 بلڦل نه ٿا ٿا آهي ايئن چڏهن انسان جهڙو لڳو نه  
 ٻيو مان ٺهنجي مدد ڇاهيندس ۽ ٻيو ڪو منهنجو ڊڪرائي  
 ڪونهي - صاحبي چيو ته البابت تون ڪو اڪو نه  
 ڪو چئن تون ڇاهيندس تڏهن توکي ڪري ڏيندا - تون ۽  
 ٻيو پر ڪو توهانجو ڪم ڪار ٿيندو نه منهنجو سڀ زور لائي  
 توهان کي ٻو رو ڪري ڏيندس انهي طرح پاڻ ۾ چئن ٻڌي  
 ڪري صاحبي ڇو روائي ٿي ويو ۽ هي به گهڻو ڌن خرچي  
 ٿر ڪي به منهنجو ڪري اندر ۾ اڳيان وڌائي خيال ڪرڻ  
 لڳو ته عالمي هو ٺڪري ڪو ڏاڪڙو ڪو نه ٿيندو -

هيڏانهن - ري گورو ارڃن صاحب کي گادي ٿي  
 وڃي کانهو وڌي شڪو ٻڌائڻ ٿي ۽ نو ٺڪريون ارڃن  
 سڏيون ۽ رڌيون انهي بهر هٿ ٻڌي حاضر رهڻ لڳيون -  
 ۽ ٺڪري لڳن ۾ اٿڻ ڪو نه رهيو جو سندن حڪم موجب  
 نه ڪري يا انکي مٿائي سگهي - راجا اندر سميت سڀ  
 ديوتا سڌا منهنجي آڳيا الوار ۾ رهڻ لڳا - ۽ ٽين ته  
 ڪنهن ٺڪر ۾ وڃن ۽ ٽين ته ڪنهن ٺڪر مان  
 ڪڍي سر ڪر به ڇڏين - ڪنڪالن کي مهاراجا ٻڌائين ۽ راجائن  
 کي رک ڪري سگهن ۽ وڃن سان جيتري کي ماريو چڏين  
 نه ٺڪر ٺڪال ڪڍو ڪري وڌاين - مطلب ته سندن

جا مالڪ آهيو ٺهه ڪري نوهان سان گڏوڻ آيس. انهن  
ڪڏهن اسان کي به مدد ڪريو. صلاحتي اها ست پائي همدجو  
ڪهڙي قدر سدمن ڪيو ۽ ٻڌ چيو ته سري نالڪ صاحب وقتو  
جڳهه پير ٿيو آهي ۽ مان ٻڌ نوهان صاحبين جي خدمت  
ڪري نوهان کي ريجمهنائي پنهه ڪجي مراد حاصل ڪندس ۽  
هڪڙو ڪهڙو ڇاڏي جي عهدي پنهه سدمن سان ۽ ڪيچ  
ڌن ٻڌيئي جي اڳيان پيٽا ڌري ڪهڙي به ڀت سان هڪڙي  
گڏيو. ٺهه ڪانهيو ٻڌيئي مٿا وڃن ٻولي هڪڙي  
بيش قميٽ سر وڇا ڏني. ٻيو ٻهڙي ٻاڳر ڪانهائي ٻولهيئي  
ڌڻي وڻ ڪري يارائي هڪڙي پائي. ۽ صلاحتي سان گڏ  
جيڪي ٻيا مسلمان هئا جمدان هو چنگي طرح ٺهيل هو ۽  
جتي ڪٿي وڌو ريو رهندو ۽ ٻيا ٻڌ جيڪي همدجا ٻڌيوان  
هئا ٺن سڀني کي ٻڌيئي اُن مهل ڪهڙون ڌن ۽ سروها  
ڌيئي پنهه ڪيو جي سڀ انعام وٺي ڪهڙون خوش ٿيا  
۽ صلاحتي جي اڳيان سارا هنن ڪرڻ لڳا ته ڪورو ٻڌيچند  
چنگو اولياءَ آهي انهي طرح ٿي ڏينهن هو ٻاڳر ملاقات  
ڪندا رهيا. آخر هڪڙي ڏينهن صلاحتي هڪڙي چيو ته  
نوهان جو ڪم ڪار هجي ته نابعدار آهيان بلاشڪ چئو  
نوهان معترن جو ڪم مون کي پنهه ڪيو آهي ۽ مان جهانڪيو  
باد شاه کان ٻڌ نوهان جو چنگو سدمن ڪرائيندس. ٻڌيئي  
چوڻ لڳو ته ڪور پير نوهان کي ايمان بخشيندو. ٺهه ڪيو  
نوهان کي ڪهڙي قدر ڀروسو آهي. توهين سڀ ڪارڇ ڪرڻ

[illegible]

چميا ڪر ۽ وڌيڪ ڇڏي ڏي ۽ مون کي پنهنجو ڪهڙو ڪم  
 ۽ ڪم ٻياري ڪر. هي سڀئي ماڻهو پڪا هي مرضي موجب  
 مون کي ڀاڳ ڏنائين. لڳا آهن ٻه جيڪڏهن تون وڌيڪ  
 و ساري ڇڏين ته مان به ڀاڳ تون هي ڪم پنهنجو  
 مٿي تي رک. ايڪن وري ڪڏهن مونسان دشمني  
 ڪج ۽ مون کي پاڻ کان ننڍو ڄاڻي هميشه مونسان قرب ڪند  
 رهج. انهي طرح پيئي جي ڏسندڙي پر ٿيئي. ٻا ڪر و ٿي  
 خوشي سان پنهنجي مٿي تي ڇڏي. ۽ من به ڄاڻي لڳو  
 هاڻي مان ڪورو بڻيس ۽ ٻي خيال ڪرڻ لڳو نه گور ٿا لائق  
 به مان ٿي هوس. سڀ لوڪ ههجا افحال ڏسي صبر به رهيا  
 ڪورو سري ارڃن صاحب کي پڇيائون. پوءِ هر ڪو پنهنجي  
 پنهنجي اسٽان تي وڃي وڌن ڪورن جي سارا ڪرڻ لڳو  
 ۽ هيڏانهن ٽرامڪار، شانت ڇت، ڌير جوان، هر ڪر شوڪ  
 کان رهت ۽ بهان ڪڍي سري ڪورو ارڃن ڇڏي ههراج، جڏهن  
 پيئي ڪٽڻ به ڏن ڏسي ۽ هر ڪي پوءِ پڪا ڪور ٿا ڏک ڏنڊو  
 سي هميشه وائڻ ڪر ڪر ڪر ڪر ڪر. هي ڏينهن سڄي دنيا  
 آيون ۽ دستور موجب انيڪ طرح جون پيڻيون آندا  
 ۽ ورنٽ ڇڏي ويچار ڪري سري ارڃن صاحب کي  
 ڪورو ڄاڻي ۽ جملو پيڻيون انهنجي اڳيان ڏري پيئي  
 مٿو ٽيڪيو. ۽ مڏو ڪامدا پائي هڪي سري ڪورو رامداس صاحب  
 جو روپ ڏسڻ لڳا. پوءِ ههڙو ڪور ٿا ڏن آيل ڏسي  
 سڙي ڪامي ويو، ڪورو به ڏاڍو ڄاڻي ۽ گهڻي آهه

چرگيو - بهاري نه سگهيو ؛ چر کائي چو ط لکيو نه اون به  
 سمتران امين پاڻ چو لنگو ويچار ڪرين ؛ جيڪو اڌ ڪاري  
 هجي تڏهينجو نالو چئي ٿي . جيڪڏهن پتي کڻي ڪنهن  
 تي ڪاوڙ ڪئي آهي وڌي ؛ لڏي ڇو سڌو ڪنهن رهندو  
 تون کڻي ويچار ٿي ٿي . جيڪڏهن توهين به اها مڙجات  
 بکاڙيندو ته سڄاڻي توهانجا ٻوڙيان به اونين ڪندا ؛ انهن  
 ڪرڻ ڪري سڀني جي ڪل ريت بگاڙي ويندي ؛ جيڪو  
 خود مختيار ٿي اڃا پير کڻندو . جڏهن پائي پڌي ؛ پاڻي  
 موڙي ڇڏي ڇو ته جنهن سڪورن جو فروو آهي تنهن  
 توهين پڌو ؛ اسين اهي ڇڻن اورانگهي لڏا سگهون ؛ انهي  
 کان هي طرح ڪرڻ بلڪل بي واهي آهي انهن چئي هاڳر  
 مٿ ۾ کڻي پڌي ڇڻن سري ارڃن صاحب کي ٿي . پر هو  
 جو پڌهجي هي ؛ وانگر سڀ ؛ جو نرمل هو ؛ هر ڪر ؛ شوڪ  
 پاڙان ڪهي ڪڍي هاءِ ، ويچارڻ لڳو ته هاڳر ۾ آهي ڇا .  
 سگهو رو بهار ڇا وڃن ته مٿ ڇا ڪين آهن انهيءَ بخشش  
 سڌا اسٽر آهي سا لکي آهي ڪهڙي ڪسڻ جي ؛ ته  
 چوڙائي ڇڏي آهي سو ڪروڙين انهن ڪرڻ سان به اهي لڏو  
 سگهي . پوءِ تاهق ڪلهه ڪرڻ مان ڪهڙو لاپس . اهو ويچار  
 ڪري هاڳر کڻي ، پتي مٿ پڌي ، سمان چٽ سري ارڃن صاحب  
 چرگيئي کي چوڻ لڳا ته هي پاڻي تون پڌهجي مڙبي هاڳر  
 آهين ؛ آه سڌا پڌهجي آهي رهڻ وارو آهيان تون ڪروڙ

چو ريو ۽ ٻڌ چيو ته اسين ته اوئين ڪندا آهن جنهن اسان کي  
 سري رام داس فرمايو آهي ۽ ٻڌي ٻڌي صاحب ٻڌ چيو ته  
 ٿوهان کي وهاري ٻڌ آڻي ڪهر جي جڏهنجي لاءِ سري سڪورن  
 آيا ڪشي هجي - توهين سري گورو امر داس ساڻ جو اٿس  
 آهيو بلاشڪ جتن ٿو هان کي مدد ٻڌي اچي نهن ڪريو -  
 ٻڌي موهر ٻڌ چيو ته ٿو هانجو ڇو وٺي ٿو آهي ٻڌي  
 اڳيان ٻڌيو ۽ مان امدڪاري آهي ۽ ڪهڙي ڦڻ سڄي خيال  
 ٿاڻو وقت لڳل اٿس سو اوس ٻڌي سان بد شد ڳالهائيندو  
 ڇو جو هن کي ڪٿو ۽ ڪڏهن کي ڳالهائڻ جو سڀاڻ ٻڌجي  
 ويو آهي ۽ اسان ساڻ ورتو ڪندو ۽ ائين ئي ڄاڻندو ته  
 هن کي هنن ڪارڻو آهي - تڏهنڪري بهتر آهي ته سڄي  
 لڳائي و هجي جتي اول هجي سڀاڻ کي ته هجي ته  
 ٻو لي ڪئن ٿو - اهڙي پريڪيا ڪري ٻو ٻڌي ٻڌي  
 ۽ ته هجي ته هانجو سڀاڻ ورتي ۽ ڪٿو آهي ۽ ٻڌي  
 جي ساراڻي ٻڌي ڪرڻ لڳي ٿو وڃي ڪئن - اهو ويڄاڻ  
 ڪري سڀ ٿڌا وقتا ٻولي صاحب جي درٻار ڪٿا ٿيا  
 جڏهنڪان ٻو سري ارڄن صاحب، ٻڌي ۽ مهاڻو ڪي  
 ماڻهون ۽ وڪلي گهرايا ۽ ٻڌي ٻڌي صاحب آڏو سکر ٻڌي  
 سڏايا جي سڀ اهي ان سڀا ۾ ويٺا - انوقت ٻڌي موهر  
 ٻڌي سڄي ڪي وقتي آواز چئي ٻڌايو اچ ٻڌي ٻڌي  
 ٿڌين آهي تڏهن توهين سڄي سکر شيوڪ ۽ سڄي  
 ويٺا آهيو جتن ڇڏي نظر اچيو نهن ڇڏو - اهو واک ٻڌي

١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠



ٻاڏو موهرِي ڇهند صاحب سري ار جن صاحب کي عام لوڪن  
 وانگر وڙ لاپ ڪندو ۽ ٿي مٿن وڃدن سان ڌيڙ ڇ ڌنوءَ  
 سڪورو وڃي ڪٽي ٻورن آمن جعي ڪو سرڌا رکي انهيءَ  
 ياد ڏو ڪري آئي اچي انجي سهايعا ڏا ڪن ۽ اهو ساڳيوئي  
 سر ڀر نوئين آهيو هي لوڪن کي ڌيڪار ط لاءِ ائين ڪريو  
 ٿا۔ تڙهين هر طرح جي شڪي ڌار ط هارا ۽ ڪن جاسهائڪ  
 آهيو۔ انهي ريت ڌيڙ ڇ ڌيئي ٻه سڀي ڪڍي ڦل چوند يا  
 ۽ سڀ ڪري ڇڏي ٻر ٻوري ڪري ڪوونڊ وال موٽيا۔  
 هوڏانهن امرتسر ۾ ٻر ٿيئي کي ڪنهن ماڻهون وڃي  
 خبر پڌائي تہ سڪورو ڪر ٻال ڪوونڊ وال ۾ هڪڙي رات  
 رهي پئي ٿي ڪنهن سريو ڇڏي ٻر لوڪ پڌاريا ۽ سري ار جن  
 صاحب هڪي پدمهجي مٿن سان سيڪاريو ۽ سڀ ڪري  
 بلڪل چڱي طرح سان ڪٽي۔ اهو احوال ٻڌي هن جي  
 چت کي ڌاري ڇا ٿڪ لڳي ۽ رت گهڙي ٿي ڇڙهي  
 ڪوونڊ وال ڏانهن هليو۔ ۽ مانا ڪرمي آهڪ اسٽريون ٻڌ  
 سڀيري هندجي پٺيان روانيون ٿيون۔ ٻر ٿيو ڪوونڊ وال  
 پهچي اچي ڌسي تہ سڀ لوڪ هڪڙي هٿ ڪٽا ٿيا ويٺا  
 آمن ٻاٿس، مهاديو تہ ساڻس ڪڍو سي ٻاهر لهي اڪيون  
 ٻاٿي سان ٻري اندر گهڙيا۔ ٻر ٿيو چل ڌاري روئي ڪرڻ  
 وڌائي وڌي آواز ڇوڻ لڳو تہ ڇڏو ڪوونڊا ٿڪ هڪي مٿي  
 جو ٻورا ٻر ٿينهن ٻه ٻي کي ڪين سٺا۔ ۽ پاڻ ٻوڇاڻڻ  
 جي لالچ ٿي پئي کي ڪپت سان ماري ڇڏيا۔

پئي ويا انهي طرح هڪڙا پئي آيا پيا پئي آليا - ۽ ڪوئن ۽  
 شهرن ۾ جڏهن جڏهن سڌ ٿي پيئي ٿڌن انهي جي سکر  
 سخت هلي ٿي آئي ۽ اعضاء ڀري ڪري موٽيو ٿي ويا -  
 انهي ڪري ڪوئلند وال ۾ ٿي ٿيڏهن لاڳي عا خلق جي ٿاڍي  
 پيو هئي ۽ شهت ڪيرون جو آندو روز مره واقاري ٿيڏو  
 ٿي رهيو - ۽ ٿاڻي پڌي صاحب ۽ ٻائي ۽ وري چنڊ آڌ ڪي  
 سکر سري ڪورو ارڃن صاحب سان گڏ ويڏا رهندا هئا -  
 سري ڪورو رامداس صاحب - سخت ۶۳۸ ٻڌي سڌي  
 ٿيڏهن ٿيڏهن ٿيڏهن ٿيڏهن مان ڪورو لوڪ ٿاڻن روڏا ٿيا  
 سندن پٽا جو نالو پاڻي هرداس ۽ مانا جو نالو ڪير ڪڏو رهيو -  
 جڏهن اسٽان لاهو رهون - سندن اسٽري جو نالو مانا پاڻي هو  
 جڏهن مان هڪ ٿي هت ٿيڏو - سري ارڃن صاحب ۽  
 مهاديو ٿيا - سندن جڏهن سخت ۱۵۰۰ ٿيڏو هو ۽ جهلي  
 ٿيڏو رهيو ٻارن مهيا ارڃن ٿيڏهن ڪورن تخت ملائي  
 سڌو لڄاهو رهين جي چهار ۾ ويڪت پڌاريا -

سري ڪورو رامداس صاحب جي ٽي لوڪ ڪمن ڪرڻ  
 ٿيڏو ٿيڏهن سڌي ڪڏو ٿيڏهن سڪارڻ واري جاء  
 ٿيڏو ٿيڏهن سري ارڃن صاحب پڌي ٿيڏو سريڀر  
 ٿيڏو ٿيڏهن مان ڪورو هاڳاريا ۽ ٿيڏو ٿيڏو سڪورو  
 ٿيڏو ٿيڏهن آرو هو ۽ مان ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو  
 ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو  
 ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو  
 ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو ٿيڏو

و روئط و یشا آهيو - ۴ - سپيڻي کي چٽي - ۵ - اچي ٿي ڏيرج ڏنا -  
 ۶ - ويچارا ڏين. من ۴ شوڪ آڏين صبر ۾ رهيا - ۷ - ڏهه ڏکڻو ۴  
 ۸ - ڏين سري ارڇن صاحب آڻي ارڏاڻڪ ڪريا ڪئي - انهي  
 طرح سري ڪورو دامداس صاحب هو سري ۾ سسڪاري سري  
 ارڇن صاحب کي اڳيان ڪري چڱو ٿڌو ٿي سڀني ڏياس  
 جي ٿرمل جل ۾ اچي اشدان ڪيو - ۴ ٻاڙي ٻڏي صاحب  
 سميت وڌي ٻوڙ ۾ سري ارڇن صاحب پٽا جو ٺالو وٺي  
 ٺلاڻجل (جُون ٿين هي ٻئي) ڪيو - پوءِ آهستي آهستي ٻنڌ  
 ڪندا سڀ اچي ٻاڙي صاحب ٿي ڪڍا ٿيا - خلق هڪدم  
 ڪهڙي هئي هي سري شڪوڙن جا اڪت ڪڙ وڃياري  
 ساراھون ڪڙ لڳا ۴ ٻاڙي ٻڏي لڳا ڏهه راجن ٻڏي ڪار واسطي  
 سري ٿاڙو هو سو چئن لوڪن جي ڀاڱن لاءِ بدل ورکا ڪري  
 ڪئي جو جل ڪئي آڻي ڪڍندا آهن ۴ سپيڻي کي سڀي  
 ڪري مليا وڃندا آهن ٽن شڪوڙو ٻڏي سري ٿاڙي جڳت ۾  
 اچندا ۴ - ڪن جو ڪلياڻ ڪري وري ٻنڌجي اسٿان وٺڪن  
 ٿا آهن مليا ٿا وڃن - اهڙي طرح سڀاڻا سڀ چٽي ڪري سري ارڇن  
 صاحب ۾ آهيو وار ٿيا - ۴ هو ٿا آهن ماڻا ٻاڙي ڀاڙين سان ملي  
 ٻن اسٿرين سان گڏ جي ٻار ٻار سڪوڙن جا ڪڙ ڀاڙ ڪري  
 ڪهڙي قدر رڻو - آخر ماڻا ٻاڙي ٿڌو ٿڌو ڪري ڪو روت جو  
 چئون ڪري من کي شانت ٿيئي صبر سان پتي هي  
 ٿان ۾ هي - ۴ هو ٿا آهن سري ڪورو ارڇن صاحب جدوت  
 ڪي ڪريون اسٿرين ۴ ٻڌن ڪري وڃندا مليا

[illegible]



ٲوڙي ٲرڻ ٲڌي سي ٻڌڻ وٲا۔ سڀ شهر جا لوڪ ۽ سکر  
 ۔ ٻڌڪيون اها خبر ٻڌي ٲاولي صاحب وقت اٿي ڪڏا ٿيا۔  
 ۽ ڇوڻ لڳا ٲڌن آهن، سڪو رو ڄڻي گت ڇڏي ٿي  
 وڃي ٲڌو ۽ اکر ڇڻپ ۾ ڪڏن سرور ٿيا ٻڌي ڇڏي ٻڌو۔ سيخي  
 لوڪن ۾ عام ڪار ٻڌجي ويو ۽ ٲريهي سڪن او ڇڪارون  
 ٲڌي ڪهڙون رڻو ۽ وري مهراڻ جي اڀڀڻن کي ياد ڪري  
 ( ۾ مڏهجي ٻوڙان بلڪل شوڪ ٲڌو ڪڇو ۽ سڪار ٻوڙ  
 ۔ ٻوڙن ۽ ٲريهي جي ٲار ٻوڙ ڪيڙن ڪڇو ۽ ڪوڙن جا لوڪ  
 ڪڏ جي ٻڌن ٻڌو ڪڇو ) ۔ ٻڌن سڪن مڏهجي سمجهي ويو ٲڌو  
 ٻڌن ڪوڙن جا وڏن آهن ٿڻن ڪرڻ ڪهي ۔ مانا ٻڌي ٲڌو ٻوڙ  
 ٻڌي مڏهجي ٻڌي وقت ويٺو مڏي ۽ رڻا بلڪل ٿي ۽  
 ٻڌي ٻڌي سعدس وٲڄو ٻڌو ٻوڙن ۽ ٻڌو ٻوڙي ڇڏو  
 ٻڌي ٻڌو ويٺا هوا ۽ سري ارجن صاحب ٻڌو سعدن ٻوڙن  
 مڪ ٻڌو ٻڌو ڪري حيران ويٺا هوا۔ الوقت ٻڌي ٻڌي  
 صاحب اٿي ٻڌو ٲڌي مٺ ڪري وٲڄ مان ٻڌو ملي  
 اٿي ڪم ڪار جي ڪريو اهو سڪوڙن جي ڏرڻ جو آخر ٻڌن  
 ۔ ٻڌو ٻوڙن اڏمان ڏهڙا ڪيو۔ وڏن ٻڌا ۽ ٻڌو ڪار  
 ڪيو۔ مان ٻڌن ٻوڙن سرور ٻوڙ سڪوڙ ٻڌو ٻوڙي ڇڏو  
 سري ارجن صاحب اٿي ٻڌي ڪري۔ سڀ شي وست  
 ۔ ٻڌو ڪيو۔ ۽ سکر سڪت جو ميل ڪڏو ڪريو۔ سونائڻ  
 ۔ ٻڌو ٻوڙن ٻوڙن ٻوڙن ٻوڙن ٻوڙن ٻوڙن ٻوڙن  
 ڪريو ۽ وڏي ٻوڙت وارو ڪهڙو مٿان وٲڄ

جتن نون چوندي هو نئين نئون سوامي قبول ڪندا هوندا. و  
وري نوکي سري ارڃن جهڙو ڀرين پٽ ٿيو آهي جڏهن  
سوي ڪل جو مڏهن مٿي ڪيو آهي ۽ گو رڻا جي وڏيائي  
پٽن کان مٿائي ڀاڻوٽ رکي اٿس. نهندي ڪري نهندي جو  
ڇڪر ۾ سڱلو ٿيو ۽ جيڪي جهان ۾ ڪرڻو آهي سو سڀ  
نون ڪري چڪي آهي ۽ هاڻي باقي ڪي ڏينهن نهندي جو  
سري ۾ رهندو ۽ نهندي ڪري ڏيرج ڌاري پنهنجي ڀرڻ پٽ  
ڏو ڳي ڏي وي ڪو پوءِ سهندجائي سان سري ٿيا ڳي اچي  
هو نسان ملندو پئي. ۽ اچ ڪا ن وڏي هر ڪر شو ڪ ۽ راڳر  
هو ٿيڻس نوکي بلڪل نه ٿيندا. انهي طرح سڪراس سڪورن  
مڏي. ڏيرج ڏيئي ڏيئي ڇڏي صاحب ڏانهن ٺهاريو ۽ سڀني  
کي سري ارڃن صاحب جي ڀارت ڪري ڪشا آسڻ تي  
چاه و ٽاڻي سمهي رهيا ۽ جهڙي طرح هاڻي گلن جي مالا  
ڇڏي ڇڏيندو آهي ٺهڙي سڪالائي سان هي پنجن نئون  
جو سري ڇڏي ويڪڻ ڌار پٽاريا. انوقت اڳيان هلڻ  
وڌا ڇملي ديونا ڏها ڌار ۽ شو مهراج سڀ اچي حاضر  
ٿيا ۽ آڪاش ۾ ويڙهن جي مٿين ڇمڪڻ جو ڏاڍو نچلو  
ٿيو ۽ ڪپور ۽ ورڻ آه ڪ سڀ لوڪ ڀاڳ مٿ جوڙي اچي  
بيٺا. ديونا ڏهن ۾ چئي چئي شيد جي ڏني ٿي ۽ ڪهڙا آندو  
۽ مڏڪل ٿيڻ لڳا. ديونا انيڪ پرڪارن جا آتشو ڪرڻ  
لڳا ۽ گلن جا پڪ پري هٿارن اچلائي لڳا جيئن ڏانهن  
ڪيڏانهن سڳند جا هڪار هي آيا جڏهنڪي سڀ استريون

الهی شیوا و قصور در کعبه و زمین صاحب سہائے ثی  
 سخیال کعبه رعدا۔ اہو جواب ہئی۔ سیکور و کھڑون پر سن  
 گیا و فرمایا در خون دن آمین و خون در طرح لائق ٹیندہ ہر۔  
 الہی طرح وچن چئی و ہئی ہر اہکاری جکہ کورن ہر لوک  
 ڈالمن و چل جو سالہاو کیو۔ ری گورو و ہارامن جی  
 نیادی تھی و تہا کھٹ مانا پائی کی ہر دی و ہریر ہر جی  
 آیو و ہتی ہت ہندی۔ ہر نوائی و ہندی کھٹ لہی ہر ہی  
 ہریر و زمین ہر طرح۔ معرفت آمیو و چن نو مان کی انیر  
 چانو آمی سی وچن ہاکن وارا آمین۔ نو زمین من اوک خواہ  
 ہر لوک جا۔ ہانتاکار آمیو و چن نو زمین چاہیو نشن کری  
 سکھو ڈال۔ سو مہمچو مہسا آمی در آو سائیدجن سان کڈ  
 ہلندیس و لومان کان ہوہ ہران نہ رکندیس۔ چاکاٹ تر  
 من جہان و دوسوی دشمنی و لہجہ و راحت ہمیش ہتی  
 و ہتی و مہمچو ہت ہریر و جہکرا فساد پیو کری جہمکی  
 تھی مہمچو من کھڑون دکی تھی ڈو و میدالمن نو مالچو  
 واسو مہان آندہ و آمی۔ سو آو سپ فکرات کان چتی  
 نو مالچو سکھ و رعدیس۔ مانا پائی ہی کومل واطی  
 ہئی سری کورو و امداں صاحب فرماٹل لہکا نہ ہی  
 و تہا کھٹ توکی انیرن آمی و کابر اہری لہمچو سمان  
 نہ ہندی۔ ہلا جہمچو نن سری کورو و امداں ساہ آمی  
 لہمکان کھڑی کالہر کچھی ہندی و لہمکان۔ واء نوای  
 ہر خاص کری سکھورام ہی اہری قدر ہر سغا ہتی جو





[illegible]

ٿيو ۽ سڀ کانئ پندھنجي پندھنجي ڄاڻن ٿي وڃي آرا  
 ٿيا مگر ماڻا پاڻي جي من ۾ ڏاڍي چڏيا جڏهن طرح طرح  
 ڪٽيئون هي ڪٽيون - ۽ سري ارڄن صاحب جو ڪهڙن ڏينهن  
 جو وڃڻ لڳو هو سو سڀني سان ملي بلڪل آندو ٿيو -  
 مامن ۽ مامين هڪئي ڏاڍو پيار ڪيو ۽ مٿي تي هٿ  
 ڦيرڻ لڳس - ۽ پاڻي پڇي صاحب آه ڪهڙي سکر سري  
 گورو مهاراجن وٽ جاڳو ڪري وڃن واس ڪندا رهيا ۽  
 سڪورن جي ٿياري جو ويچار ڪري ڪوبه سمجهو ڪون -  
 جڏهن ٿي به رات جا ڪڙيا ۽ پوڏون به ٿيو تڏهن سو مامين  
 پندھنجي نٿ ڪريا ڪري ماڻا پاڻي کي سڏائي سکر سڏي  
 کي ساڻ وٺي پاڻي موهن ۽ موهر ۽ سميت ڏاڍي  
 ۾ اچي اشدان ڪيو - تڏهڪانپوءِ ربابي آسا جي وار ڳاڙھ  
 لڳا ۽ ڀانت ڀانت جا شبد اُچاريا ۽ جي سڀني ڏري  
 ٻڌڻ لڳا ۽ سڪور و سڄا پادشاه سڀني جي وچ ۾ راجمان  
 ٿيا - ۽ سڌا لڪرس ۽ ڀر ۾ اکاڏ سڌا ٿي اُتر آندو ۾ لڳي  
 رهين - شهر جا ماڻهو جملي صاحب جي اچڻ جو ٻڌي  
 اُٿي آيا ۽ سڀ ڇپ ڪري اچي ويٺا - جڏهن اچو  
 صبح ٿيو ۽ آسا جي وار کي ڏوڪر ٿيو تڏهن هٿ هوڙي  
 مٿو ٽيڪيا ۽ ويچار جا بدل سڪور و فرمائڻ لڳا - ڏر ڪور و  
 جا پيارا سڪو ٽوهين هري ڀرميشر جو سمون ڪري پندھنجي  
 جيوٽ - ٽلي ڪريو - هاڻي اسانجو اٿت سمو ٿيو آهي ۽  
 سر ڀر ڇڏي ڀرلوڪ ويڏا سون - بهر يا سڪور و ٺاڪ صاحب

قد رونا - آخر سڀئي اسعورين ۽ لاسو ڏٺس ۽ مدھن آڳوڻي  
 اڳيان ڏسڻ وڃيئون - ۽ هو ڏٺائون سڳو رن وٽ پائي موهن  
 هلي آيو جي مڪيڙن کي ڏسڪار ڪري ڇڏس ٿيا - ۽  
 ۽ پيا ٻڌ ڪيترائي سياڻن لوڪن اڏوڪت آيا جي وٺڻان ڪندا  
 آئي وڃندا ويا - ۽ ٻاٻي ٻڏي صاحب کان وٺي جيڪي ٻه  
 سڏڪي سڏڪورن سان آئي آيل هو سي ٻڌ سڀ ڪوٺوڻ وال  
 جي سڏڪت سان گڏجي ويٺا - اڏوڪت ڏٺي صاحب  
 سڀني کي ٻڌي ٿي جي ڳالهه ڪري ٻڌائي ته هڪ طرح مٽجي  
 ٻيڻو ۽ ڏاڍي لڙائي ڪيائين - اڏمان ڪيو اٿس ۽ ڪهڙو ڏکالهايو  
 اٿس تڏهن اسين مڃو ڪوٺو سڀ ڏسي هيٺ ڏانهن ڏڪري  
 آيا آهيون - ۽ سڏڪورن - ري ارڃن صاحب کي پڇهه ڏجي  
 ڪاڏي ئي ڏاڍو آهي ۽ هاڻي ٻه لوڪ ٻڌار ٻڌ وارا آهن -  
 ايترو ٻڌي ٻڌي ٻڌن کي ڪهڙون ارمان ٿيو ۽ ڇوڻ لڳا  
 ته ٻه ٻڌي ڏاڍو اڇو ڪم ڪيو ۽ ڪا سياڻپ نه ڏريائين  
 اسان اول ئي اٽڪي سهي ڪيو هو ته هي لوڪ جو مارڻ  
 آهي - سو اوس ڪوٺا ڪم ڪندو - ۽ ٻئي جي چيئري هو  
 ۽ ڪيو ٻيو هو ۽ هاڻي آهي سڏڪو ٻس عاهد ٻن مٽند ٻن ڪيرن  
 ۽ ڪم ٿي ڪندو وڃندو - ائين چئي افسوس ڪوٺ  
 ڪيا ۽ ٻه ٻڌ لڳا ته ٻه ٻڌي ٻه اڏڪار جو ڏوڪ ٻه ٿيو ۽  
 ٻه ٻڌ سڀ لوڪ نهايت فڪر مند ٿيا ته ڪو ڪم ٿي ٻه ٻڌ  
 سڏڪو وڃي - ۽ ٻيون ٻڌ ڪيترن ٻن ٿي ڳالهينون ٿيند ٻن  
 ٻه آهن سڀني کي مدھن ڏيندو - آخر ٻه ٻن ٿيا

سڀ مون پٽي ڪيون ۽ توهان کان وٺي سڄي ڀر وار جا  
ڪم ڪاريون ۽ سار سڀني ڀر مون هي ڪئي ۽ ڪم ڪار جي  
ڪم ڪندي به ست ڪاڌ هئي سو به مون پٽي ڀر و ڪيو -  
ائين چئي ٻوڙ گهٽ وڌ لفظ ڪا لاهائڻ لڳو جي مون کان معي  
لڳيا ٿا و چن ڪرڻ ايترو چئبو ته هدايو ڪا لاهائڻ سخت  
۽ ايو ڪر هو - پر چميا ٿا ان سڪورن پنهنجو ڀر و چاڻي  
ڪاڙ جي پنهنجي پٽ کي سراپ ته ٿو فطرت ايترو فرمايو  
ته هماري آڻي وڃ - اسانجي اڳيان نه بيهه ۽ اڄ کان وٺي  
اسانجي منهن معان چڙهين - ٿو وڌو ڪم سخت ۽ ٿن  
جو لاڳي آهين ۽ پنهنجي منهن جي وٺي بلڪل خراب  
خيالن سان ڀريل آهي - ايترو پٽي پر ٿيڻ چيو ته جيڪڏهن  
هو لکي ڇڏين ته ته توھين به سکر ڪري ڪين و هندن -  
توھين مون لکي ٿا ڇڏيو ته مان به توھان کي ڇڏيان ته  
وري ڇڏن ته توهان کان انهي جو بدلو وٺندس ته هن  
منهنجي اندر ر ساڻ ٿيندي ۽ منهنجو به ڀر و آهي ته  
ڇڏن اوهان پنهني ٻي پٽن کي ته ٿيڪاري ڏيندس ته هن مان  
پنهنجو نالو ڀريو سڏائيندس - اهڙي طرح اهڪار ڪند  
۽ ڪڍو وڃن ڪا لاهائيندو و ڀر ڀار کان ٽڪري ڪهه ٿا هن و  
ٿيو ۽ واٽ ۾ ويڌي به ڪوڙا وڃن ڀوليڻ و وڌي واکو  
ڪا لاهائيندو و سڀني جي ڪڍن ۾ ڀرندو ڪهه لکي ويو -  
غصا سڄي دنيا ۾ ڦاڙيو هڪي ٿيو ليڪن وس ڪوڏ هلي  
رات جو سري ڪوڏ و همارا جن و پڇار ڪيو ته فساد ڪر

بطن آهنگی اندر در هر دو بی کل تو یو جا آهن و آبی  
 ست سکر. و و بی جهولن و سو پیا پائین گا - و دیوی سخدا  
 جا الیک کله و و چار جو هل دهان سدد و پمن وانکر پریل  
 گئی تو جهدهر آمر کیان جا سو پیدیک قل لکهن گا و جهدهر آند  
 رس پریو ر آبی - و کرو زین کاسپ و وچ جهدهجی براری  
 کری لقا سکهن - اهل و سکر پریو چی کرا با سان هر ی جنن  
 کی هان و ملی تو - دانی تون چاکا ط دکی گی تو تین تو -  
 و بدان پا کن و هت اچو نی کیدی - اچان بر تون سدا  
 اسان چی آگیا الو ساهل و اهدکار چدی من لیو و وکر  
 کاله پری کاله - الهی طرح سکو دین پری جهده کی سمجهایو  
 و فساد آثار ط کان کله ط قه و و کیهو و و اهدکاری قانو  
 کادو چی بها چی سامهون چو ط لکرو تر سیوا چی پریکوا بر  
 او هین چنگی ق کریو - ارچن بر و ره مای کری چی  
 لاهور و یو جهدهکی نکا او حالچی خبر نکا کهر چی سد  
 نکو لیدی و قی جو سماء و در قی لیعی جو بار و لسخدت  
 لیو سکالو و یو و و نهن آتی تو حالجو کله و کمر تی سدوارو  
 و هتالهن مون سچی کهر جو کمر کار و هزارین لو سکن  
 سکر سکت چی سار کدهکی قیو کدهکان و لظون و  
 سیخی کی سکود ر کله جملی کمر چنگی طرح پشی کیا و  
 سب مو تو تان نوثر، گی و یعدا هوا و سخی مسعدن چی  
 کار بر هر طرح مان سخا لیده و موس - و دی دیکر هلاط جو  
 ذین هو و آبی وانکر پیون خد، عون و ط

مڊهن ڪار و ٿيڻد و - ۴ جڏهن ڪي هري جو ڏالو ڏٺو ۽ لڳي  
 سو ئي داس ۽ پڳت آهي ۽ ان کان ئي ڀرڻو جو سا ڪيائڪار  
 ٿئي ٿو - اُنڃي ٺهڻا ڪرڻ ڪري ڪچه مٿ ٿي ايدد و ۴  
 جيڪو ڪند و سو پنهنجي مٿي ۾ ڌوڙ پائيند و ۽ آخر ڀڄي ٿيڻد و  
 ساڄي آهي ٿي جنهنجي اندر ۾ ڪرڻا جي اندو لڳل هوندي  
 سو ئي سڪو رو جي مڙها ڄاڻند و - سري ڪور و ڏاڏڪ - سري  
 ڪور و انڪد - سري ڪور و اهر داس ۴ مون سو ڌيون ڇاڙ  
 پيڙهيون ڳڻ ڌيون آهن جي سڄي جڳ ٿيڻون هيون ٿي  
 انهنجو اوچ بڻيڻي ڪرڻ سان ڪنهنڪي ٻي نصيب ٿي ٿي  
 مڪر اهر ڀر ٿي انهنڪي ئي حاصل ٿيڻون چن شيو ڪي ڀاءُ ر ڪي  
 خڏ مٿ ڪئي سو اهڙي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ڪار آئي باقي اڀمان ۴ چل سان - ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ۴ مون ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 مان ر ڪي و ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 سان ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ڪٽي چڪين ۴ ڪوڙي قسم جي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 مون ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ڪٽان ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ڪو ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 سڪن ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي  
 ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي

نہی انہر ہر آواز ہا جہکے قہ لکھا لکت لارا  
 اندکی پھیلی کوئی کیا کری جہکا انکے کری  
 میرا ہر کرتارا

ہر ہر قہ من میری من قہ - ہر جہر جہر کی سپ  
 ہو کر لواریل ہارا۔ رہا

ہر پگت جہان کے پھیلا ہر انہر پگت پندارا  
 ہر رکہ ہو وی - اندکی رہس کری نس ملت ملت  
 مہن کارا

سی پگت سی شیو کا جن ہر نام پندارا  
 اندکی سیوا کی ہر ہا نیو - ہر لعد کے کی ہڑی ہڑا  
 جس گہر ورنی سوئی چلی چکے کور ڈاک ہو جہ  
 کر ہر پندارا

ہر ہر می آد چکاد پھیلی کئی ہر ہا ہر ہر شیو  
 ہا ہر ہا



جس دن کا تم کرپ کرت ہو سو دن کسہ نہ آپ  
 اپدیش کرت ذاتک جن نمکو چٹو سندھ تھو جاء  
 سدھاپ

ہت پرٹیمنا دن جو کیرپ کرط اجایو آمی الہجو نون  
 ۲۰ سو نہ رکہ چوہ نہ دن کٹر چٹي وچٹ وارو آمی۔ ۲۰ مان  
 نون ہوم ہچھائیدد و رہجی وجین ۴ ٹوکی پی سان چھٹو  
 کرط لہجہ ٹٹی ٹٹی۔ ٹوکی جکائی نہ نون ہری ہرہیشر جو  
 سمرن کر ۴ ہمدجو اہو اپدیش چگو کرط نہ ہمدجی  
 دن ۴ من جا سپ سدھاپ داس ٹی وچن ۴ وری کٹمن نہ  
 لوپ ٹو وٹ جاء نہ کری۔ انہی ٹی پرٹیمچدد کی ہیکاری  
 چڑ لہجی ۴ چوٹ لہجو نہ سچدی جی دو ہرو ہمدجو نہ آدر  
 کری کو ریائی ندی ہت کی قیٹی مرنکی ڈا اپدیش  
 ڈیو نہ ہری ہرہیشر جو سمرن کر۔ چدگو وچہ وٹی مرن  
 کی انہی اپدیش جو اڈکاری چانو اڈو ۴ مہجہ یوم ڈا نہ  
 کو رو جو داس ٹی گوہدد جو پچن کر نہ سپ کامدانون  
 پوریون ٹیمدی۔ اہو اپدیش ہمدجو پاٹوٹ سرکھو رکو۔  
 ۴ پگوان سب بنی کددو۔ اچو کر کرط ہل وچچار کوہ  
 ٹی کیو ۴ ہادی ڈا چوم نہ ہری ہری چو۔ سري کو رو  
 مہاراج ہت جا کو ڈا واکہ ہتی ۴ ہمدجی اہڑی ہلت  
 (نہ ہو ہمدجی ہت کان ہیٹ ٹٹو لہی ۴ کک کوڈائی  
 ٹی سچیریو بیٹو آمی) ڈسی ہی شہت اچارط لہجہ۔  
 سري ہکر واکہ - وہی محلا چار

کی چٹی تھی کہ سکر ائیرم ؛ چترم پعا سکرے لٹن تہو  
 خوش لٹی۔ ہو دین دنیا جا مالک آہن الہمدی سامہور  
 کیر ہولی سکھدو۔ ابرو چٹی اہی پدی صاحب کٹو  
 مات کٹی ؛ پر لیکھد کھر ڈالہن ملیو دیو۔ ؛ غصو  
 ہر اہی کہت وڈہ کالہائیدو وہان دکی ٹی پعا دت دیو  
 ؛ مکر مان من طرح کوروا وچن ہر لکیر۔ نہ توہان ہی  
 کوروا لکیر کیر جو مہمدی شہی ندی کی کٹی تہو۔  
 کوروا جیکر ائین نہ کری ؛ نہ اکی کدہن ائین کوروا  
 آہی۔ توہان مون سان چاٹھی واطی کوروا آہی ؛ خور  
 کالہی نہ کھڑی کھڑی کری ، ونکی لیا کر کوروا۔  
 ہر چڑی توہان مولسان کٹی آہی تہو ٹی ٹی توہانکی  
 پیش ایدو۔ مولد مدوقیت تہو کھٹون آہی۔ وہی تو  
 کدہن زہر اور بادشاہ سان گڈ جان ؛ الی تہو خرچہ ؛  
 انکی پدمجو کری ہو ، توہان پدی پتی پتن کی تہو  
 تہو کار پدمس ؛ ہو ، جڈن مہمدی کوروا مولدو نہ  
 مہمدی کوروا کالہا تہو کوروا مولدو مہمدی۔  
 الہی طرح تہو چہ کوروا کٹی مہمدی جہمدی سری گورو  
 مہراجن ہی شہد آچارو ۔

سوی مکر واکس سولکر محلا چار

کے می ہوت چکڑت ہو سکر ہاپ

حک۔ مٹی و تہری لہر دین سیون چکڑت ہاپ۔

لائق هو ۽ هڪي سرشت مٿ سمجها ۽ ها ۽ هي لائق  
 وڌي پٽ جي آهي ۽ هو هر طرح اڏجو لائق آهي ۽ هڪي  
 ڏاڍو ڪري ٿو هانجو سڀ وهدوار چنگي طرح پيو هلندو ۽ جو  
 جو هو سنيالو واسطي بلڪل سياتو آهي - ۽ اهڙي طرح هڪي  
 سمجهاڻي ٿيڻي پٽ کي گاهي ڏيڻ کان روڪيندس ها  
 ٿڌن ٿو کي سڀ جيڪر سياتو سمجهن ها پر اها ڳالهه  
 ڪرڻ جهڙي ۽ ٿو ڪئي ڪين پال ٿرت اڻي ڏاهي تلڪ  
 ڏيس - سڀ - هاڻي ٿون پندهندجي ڪئي کي ڪو لڇا ٿيندي  
 ليڪن سڌڪت ۽ جيڪي سياتان سڀ آهن سي به نه  
 ٿيندجا افعال ڏسي رهيا جي ٿو کي سمجهان ڪو ٿيندا  
 هوا - پر جيڪي ٿيو سو گذريو - هاڻي به مان چنگي طرح  
 ٿياري ڪري ان کان گاهي ڪسي وٺندس ۽ ڪچر جيڪو  
 ڌن خرچي اوهان سڀني جي ڪئي کي ٿيڻ ٿيندس -  
 ٻي ٻي صاحب فرمايو نه ڪاوڙ ڇو ٿو ڪرين جيڪڏهن  
 ٿون پتا جي شيوا ۽ ٻيڻ ڌارين ها ۽ هو ٿو کي اوس لائق  
 ڄاڻن ها ۽ ٻين ٿي پتا چئي جيڪو ٿو کي بخشش ڪن ها  
 ۽ هاڻي حسد ڪرڻ سان ٿو کي ڪا حاصلات کان  
 ٿيندي، وري به ٿيڻا ڪر نه من ٻانڌڻ ڦل پائين - ٿو  
 پتا جو وچن مڃيو ڪين ٿيندڪري ٿو کي ڪو ڏاڏو  
 مليو - ٿون ڪورو جو پٽ ۽ وڌي وڌي ٿي وارو آهين ۽  
 اڏين ٻه - پيڻي ٿو هانجي ٿو چين ٿا - ٿو ائين ڪرڻ  
 مان واقاري ڇا هٿ اچون آهي - انهي ڪرو ۽ وڪا



آدن - هوڏانهن سري ڪو رو رامداس صاحب سڃا ۽ براجمان هو  
 ۽ چئني طرفين سکر سمڪت ڪش ٿي ويندي هئي - اڌوقت  
 مهاراجن سري ارجن صاحب ڏانهن بهاري من جي گهٽي  
 پر سمعائي سان فرمايو ته سڀني شهدن جا چار چرن ٿيندا  
 آهن - توهان پنهنجي شهد جا ٿي ٻڌ بڻايا آهن ۽ اڃان ڪڙو  
 ٻڌ رهيل آهي آهو اسانجي روڊرو بڻائي شهد ڪي ڏوڪر هاريو  
 جنهنڪري چڱت هر سکر سمڪت پڙهي ۽ ٻڌي ڪهڙون خوش  
 ٿئي - ۽ ٻاٻي ٻڌي صاحب ٻڌ اڌوقت خوش ٿي چيو ته  
 سڪورن جو چوڻ بلڪل ٿورو آهي - ايترو ٻڌي سري ارجن  
 صاحب سڪورو پتا ڪي - ر ٺهائي شهد جي چوڻين مصرع  
 هن طرح ٻڌائي - سري مکر واک

ڀاڳر هوڏا ڪو ر سمڪت ملايا - ٻري ابداسي گهر بند ٻايا  
 سيو ڪري ٻل چسان وڃڻا جن ٺاڳ داس بهاري جي  
 هٿون ڪهولي هٿون ڪهول ڪهڙائي جن ٺاڳ داس بهاري جي  
 جا ٻڌي سري ڪو رو مهاراج ڪهڙون خوش ٿيا ۽ سمجهيا  
 ته هي ٻاٻي ڪهڙي بڻائيندو ۽ هنجي بڻاوت اچي ۽ صف  
 ٻر ڪي ۽ ٻڌ بد دير توت بڻاڻڻ ٿي پنهنجي ٻوڙ مڪا  
 بدد سان ٻڌ ڪي آڪيا فرمايو ته ٻاٻي ٺهڻا واري بڻائجي  
 جنهنڪري پڙهي ٻڌي ۽ ويچاري وڪارن سميت اهدڪ  
 ٺاس ٿي وڃي پتا جا وچن ٻڌي سري ارجن صاحب  
 ٻڌي هٿ جوڙي ڪهڙون اڏهن ٿي ولدنا ڪري چوڻ لڳو  
 ته ڪرڻ ڪرائڻ هار توهين صاحب ٿي آهي ۽ آه



۱۳ و رهيز ڪاٿيا آهن ۽ هاڻي ٻر ٿو مانجي آگيا پائي ۽ ر شر  
 اچي ڪيو اٿس - ٻاٻي ٻڌي صاحب جا وچن ٻڌي سڪو رو  
 ۱۴ ردي ۾ نهايت آندو ٿيا ۽ منڇو ساراهيل سري ارڃن  
 پنهنجي ڪل ۾ چند وانگر ٻڌو ٿيندو ۽ هي اسانجون  
 گهڻيون ئي پڇڙيون سنڀري ندهنڪي سار ۽ اسار جي چڱي  
 ۱۵ ڀريڪيا آهي ڇو جو جيڪو جو هر مکيه جو هري ڀرڪي پسند  
 ٿو ڪري سو سڄي جڳت ۾ هتي ڪٿي ظاهر ٿئي ٿو - ۽  
 ۱۶ صاحبن ندهنڪانچو جتان ڪٿان سڀني سڪن کي سڏائي ورتو  
 ۽ سڏڪت جو ميل چڙيو چئني طرفين خبر پنهنجي ويئي -  
 ۱۷ ناريل ۽ پنڇر پٽسا ڪهراڻا - انهي وقت سڀ سڪر منتظر ٿيا  
 ۱۸ ته ته سڄي ته سڪو رو چاڻا ڪن - وڏي پٽ سان ته اڳيئي  
 ۱۹ ناراض آهن - انهي مهل ڪيان ساگر سري ڪو رو رانداس سا  
 ۲۰ هڪ ۾ آئي ناريل ۽ پنڇر پٽسا هت ۾ ڪٿي سري ارڃن  
 ۲۱ صاحب کي لائق چاڻي ٿي دفع ڀرد ڪٿان ٿيئي پيٽا رکي  
 ۲۲ انهنجي اڳيان مٿو ٽيڪيو ۽ گهڻون ڀرسان ٿيا - ۽ پوءِ  
 ۲۳ سوا مين جي آگيا پائي ٻاٻو ٻڌو صاحب خوش ٿي آيو ۽  
 ۲۴ جڏهنجي پيشاني ڀلن ڀاڳن سان ڀري پيئي هتي نهن  
 ۲۵ سري ارڃن صاحب جي مستڪ ٿي پنهنجي هت سان ڪو رڻا  
 ۲۶ راج جو ٿلڪ ٿنو - ازان بعد مهاراجن سڀني کي وچن فرمايو  
 ۲۷ ته سڪو رو جا پيارا سڪو ٺهين سري ارڃن صاحب کي  
 ۲۸ منهنجو روپ ڪري ٿو سڄو ۽ جتن مونکي سمجهو ٿا تنهن  
 ۲۹ منکي ڪري چاڻجو - اسين منکي ڪو رڻا گاهي ئي ٿا پيون

پو پيو ٻيو ڪهڙو ٿي پيشي، ٻيو وڃي ڪم ڪون ٿي سگهيس  
هن ڄڻ ۽ اڄ بيان ڪورائي وڃي ٿي ڇاڪاڻ ته ڪري ٻيا جي  
سيوا ڏيندڙ ڪي به نه وڃن ۽ ڪم ڪاري هوندو هو ۽ ڪڏهن  
وڃن نه سگهيندو هو باقي ٻين جي ڇوڙ جيڪو ڇڏيو  
غوردار هو ۽ ڇڪت جي وهندڙن ۾ ٻي بلڪل سڃاڻو هو ٻيو  
ڪورائي وڃي ٿو ڪڙو ڪٽ ٻيو سڃاڻو ڪو نه هو سو ڇڏين  
وقت سڃاڻو ڏين جي حضور ۾ ڪو سڃاڻو وڃي ٿو ڪڏهن مهل  
سوا مين ٻڌي صاحب کي ڇو نه ٿوڻ سري ٿاڪ جو ڪهڙو  
پيارو آهين سري ڪو رو انڪه صاحب ۽ سري ڪو رو امر داس  
سڃاڻو ٻي ٿو ٿاڻا هو سو ٿوڻ ويجهاري ٻڌاڻا نه سري ٿوڻ  
هائي ڪورائي جي ٻار ڪٽي ڇڏو ٿو آهي يا نه ۽ جيڪڏهن  
ٿو ڪي وڃي نه ٻي ٻار کان پوءِ مان هڪي ڪاڏي ٿي ٿاڻيان  
ڪورائي لائق ٻيو ڪوئي ڪون آهي ۽ ٻڌاڻا نه ٿو ڇڏو ڪٽ  
ڪڏهن پيشي ۾ به آهن ۽ اهو ڪم مان تهههجي صلاح سان  
ڪٽي ٿو ڪورائي تهههڪري جيڪي تهههجي اندر ۾ هجي سو  
مير لکي ڇڏو ٿي ۽ ٻي ٻي صاحب هٿ جوڙي ڇڏو  
ڪڏهن به مال شيو ڪڏهن به ست آهي ڇڏيندڙ ٻيو ٿوڻ  
( ٻڌائي وڃي ) اڳوا ۽ هن سڃاڻو آه ڪٽ هجن سوئي هڪڙو  
لائق آهي ٿو ڪٽ سڃاڻو ٿوڻ سري ٿوڻ صاحب ۾ ٿاڻا  
آهن ۽ ٿوڻ مان ڇڏو ٻار ڪو ٻيو ڪم هوندو ۽ هن ٿوڻ ٻيو  
شيو ڪڏهن به ٿوڻ ٿوڻ طرح ٿي ٿوڻ لڳي ڪم ۾ ٿوڻ  
آهي ۽ هن ٿوڻ لڳي ٻيو ٿوڻ وڃي ٿوڻ هڪ سڃاڻو سڃاڻو



کي سر و کير نه چاڻي ايتو چل ڌاري لڪي ڪيئي. اهو ڪپر  
 بڻده و آهي انهن سان جي الهڪير (ڏوري معوارا) هجن  
 ٻيو نه هيت انهن هوندا انهن هجي نه اهي سان نين پانچ ڪجي  
 ۽ نه هجي من ر ايترو نه نه سچو ڪون هو ۽ هدي ۽ هار  
 جهڙو ڪري ٿي چاڻي. ايترو پڻي سچي سڀا حيرت  
 هتي ويني ۽ آهي نه نه ڏين. آڱريون ڦيڻي چوڻ لڳا  
 من هي چا ڪيو. ۽ ٻڌيچند هههههه چل پڻي ڦيل ڦي  
 لڳي ٿي ڪچر ڪين ٻوليو ۽ ڪند ههههه ڪري ويڻو رهه  
 ۽ سڀني جا ڪوڙا وڃن ويئي سٺا. ۽ جئن ڪو ڪچر ڦهڪاري  
 ڏي ڪري نه هي هير و آهي ۽ اڏجي ٻي يڪيا ٿڌ من ٿي  
 جڏهن هير و آڻي اڏجي پيٽا ڪجي ٿئن جڏهن ري ار جن  
 صاحب سچو هير و ٻڌو ڏهن ٻڌيچند ڪاچ ظاهر ٿيو  
 ۽ پوڙي لڳو. هوءَ سري ڪو رو رامداس صاحب آهي چئيون  
 ههههههه هئين ڪولي ڪهڻي ٻيٽ سان ٻڙهه ۽ انهن درشن  
 جي ٻاچا ۽ پورن ٻيٽ سان تمام عمدون بڻيل يون مصرعون  
 ٻڙهي بلڪل هوسن ٿيا ۽ اهي ٻائي صاحب کي هت نه ڏيئي  
 فرمائون نه ٿوهين ٻڙهي ڦههههه ڪئن آهن ڇو جو ٿوهين  
 سڀني هڪورن جي ٻاڻي جو آشير چا ٿندڙ آهيو. ٿڌهن  
 ٻائي ٻڌي صاحب آهي چئيون جهر ٿئون بڻايل شهيد هو  
 سڀني کي ٻڙهي هڻايو جو پڻي سچي سڀا خوش ٿي ۽  
 سڀني سري ار جن صاحب کي ڦههههه ڦههههه ڦههههه  
 ٻڌيچند ٻاڻي جي وڻي ٻڌي ڦههههه ڦههههه ڦههههه ۽

نه چنڊيون مهر ڪنڊان آهون - مهاراجن فرمايو ته چوڻ نه موڏاء  
 ۽ پنهنجي مٿ سان مڊمان ڪاغذ ڪڍي ڏي - لڇر  
 هي ڪري پر ٿيڇهه ڪئي - ٻيا به ٻڌي ويو ۽ مٿ ڪيسي و  
 وڃي سڀ ڪاغذ ڪڍي ٻاهر ڪيا ۽ هي سڪورن وٺي  
 پنهنجي اکيان رکيا ۽ انهن ڪاغذن مان هتي چنڊيون  
 ٺرت ڪڍي ورڻون هي ڏسي سڀني سڀا سڌان کي ڏٺو  
 اڇر لڳو ۽ اهي هتي چنڊيون مهاراجن پنهنجي مٿ به مٿي  
 کڻي سڀني کي ڏيکاري ڇڏو ته ڪئن پائي گورمڪو ڇا ٿا  
 ٻڌيون - ڏسو هي وقتو غريب لسڪهه ٿيڻ کان رمت  
 مهان نمرٿوان آهي جو پڇاڙي نه پنهنجي مٿ کان هيٺ  
 ڪين لٽو نه ڪري هي ڪورو ڪل به نالائق ٻڌو ڪڏي  
 ٿو - اسان هنڪي هنجي اولاد سميت ٿيا ڪا ڪريون ۽  
 هنجي پاڻ موجب اوڇو هن هنڪي ملهڙي ڪولهي - هن  
 کي جهڪت به هي لعنڌاڻن ئي ملهڻون هو پر هنجو وس به  
 ڪولهي اهڙو ٻجهه ئي ڪو نه دوس جو هنڪي سهاڻا ڪري  
 ها ۽ جيڪو هنجو سڌان پيدا ٿيندو - سو ڪورسڪن هي سڪي  
 ڪمائيندو ۽ ٿڌن هنجو سمڪت سان ميل ٿيندو ته نه  
 آهي نه ٻاهر مڪي رهندا ۽ اهڙي طرح راجا جڳائي پنهنجي پٽن  
 کي (هن سڌس وڃن نه سمجهيو) راج ٺاڪو کان ٻاهر ڪيو  
 اهڙي طرح سري سڪورن پنهنجي مٿ سان ظاهر ظهور  
 حالت ڪئي - اهي وڃن ٻڌي اتر معوان ٻاهي ٻڌي صاحب  
 پر ٿيڇهه کي ڇڏو ته نه ٿيڇهه مٿ ڪئن ويهي جو ٻه گورو

مگر ڪڍول ڏانهن پئي نهاريو ۽ ڪن ڀر ٿيڇڏي جي شوخي  
 ڏانهن پئي ڦٽو - انوقت سوامين ورغي ۾ سڀني جي روبرو  
 هڪي چيو ته اڃان به تون منهنجي چوڻ کي سمجهه ۽  
 جشي چڻيون لکائي رکيون هجن اٿان ڪڍي ڏي ته  
 منهنجو ڪم رهي جيترو به نه بهڪڙندو ۽ جيڪڏهن نه  
 ٿيڏين ته تون کي ڦاٽو ڪو نه ٿيندو - ۽ نا حق ڳالهه ضد  
 ٿو وجهين ۽ ٿوري حاصلات جي لاءِ وڏو لاپ ٿو وڃائين -  
 ۽ امڙو ڪم تون بنا ويچار ڇو ٿو ڪري - اها گفتگو ساڄي  
 سڀا ويڏي پئي، ليڪن هن مهان موڙڪر ايتري چوڻ تي  
 به ڪو ڌيان نه ڏنو ۽ ورغي به اونڌي ورندي ڏنائين ته  
 چڻين مان مونکي ڪهڙي وڏيائي ملڻي آهي يا انهنجي  
 سانڍڻ کان ڪو راج ملڻو، هو يا انهن کان ڪا دلچسپي  
 وسٽو ملڻي هئي ڇا جي مون لکائي رکيون آهن - جنهن تي  
 سري ڪورو مهاراجن وهره ڪڍيو ته وڏيائي منهنجي ڀاڳ ۾  
 ٿي ڪانهي سو نالايق تون راج ڪن ڪمائيندين ۽ دلچسپي  
 وسٽ به ڀاڳن بنا هٿ نه ايندي آهي پوءِ پائي ڀڄي  
 صاحب آڌڪ - پئي سکر جي ڏسدي سڪورن آهو جامون  
 منهنجي اڳيان ڏنو ته هي جامون ڏس ته منهنجي ڳاڇي جو  
 آهي يا نه - ڀر ٿيڇڏي آهو ڏسي چيو ته هاڻو هي منهنجو  
 آهي ڪنهن گهران آندو ٿو ڏسجي - صاحبن فرمايو ته هاڻي  
 منهنجن مٿن سان جاني جي کيس مان چڻيون ڪڍي  
 ڏي - ڀر ٿيڇڏي چوڻ لڳو مون ههه نه وڌيون آهن خبر نه آهي



و هالنجو وڌو ٻيٺ وٺي موٽي ڪي ٻاهر واري پاٺ ڪهر لنگهي  
 ويو ۽ وري ٻاهر اچي موٽي چيائين ته سري سڪورن چٽي  
 ٿي وئي. هاڻي تون موٽي لاهور وڃ ۽ هتي اچي سکر آندو جي  
 خبر زباني وڃي لاهور ۾ پڌرائجي ۽ وٺي ٿو هالنجو روشن  
 ڪرڻ ۾ نه ڏٺو ۽ ٻاهران ئي روانو ڪري ڇڏيائين ۽ ٻي  
 واقاري ست موٽي ڪانهي. پر ٿيئي جي اهڙي ڪو ٿا ٿو  
 ٻڌي سڪورن جو ارادو ٿيو ته هنجو ڪوڙ ٻڌو ڪجي.  
 تنهنڪري سڀا ۾ پڇڻ لڳا ته پر ٿيو ڪٿي آهي ۽ هڪڙي  
 سکر کي حڪم ڏنو ته هن کي هتي اچ. اُتي ڪن چيو ته  
 ڪو نه ٿي ويندو لڳو ته هتي ۽ اشدان ڪري. صاحب فرمايو  
 ته جلد وڃي اُتان وٺي اچوس. سکر آيا پاڻي اوڏاهين ويو  
 ته اشدان رڻي ڪيائين ۽ ڪيترا شيوڪ اڳيان بيٺا هئس جن  
 سان ڪلي ڳالهائين پئي ۽ هجن شيو پئي ڪئي ۽ پاڻي پئي  
 مٿان واهائونس. ڪنهن سرور پئي هئس ۽ ڪو لٽا هئ  
 ۾ جهليو اڳيان بيٺو هو. ڪنهن پئي اڪهي اڳيان پئي رکيس  
 ڪنهن پرڻت جا وچن ٻولي پئي وٺي رانس انهي طرح آدمي  
 چؤڌاري هنجو سڏمان ڪري رهيا هئا ۽ هو چل سان انيڪ  
 پرڪارين خوشيون ڪندو رهيو ۽ اهي ٿيڻ هئا گرمي جي  
 چؤڌاسي جا جهڻڪري اشدان جون فرحتون پئي وٺيا.  
 ايعري ۾ سکر اڳيان هٿ جوڙي وڃي چيس ته ساڻ ٿو هانگي  
 سري سڪورن سڏايو آهي جلد ئي سڀا ۾ ملي سيني کي  
 روشن ٿيو. ايعرو پئي هن ڪپڙا پهريا ۽ ڪپڙ ۾ پرڻن

[illegible]

آغاز داستان

# حصہ ہفتم

آئندہ کچھ سري ارچن صاحب بھانسان ملے گا۔  
جو ویچار کچھ ۴ پریر جی کري اکین مان لڑکے وہاں کچھ  
کھٹن ۴ پھن جا و چڑیل ۴ ادا گھري غنیمت چاٹی، پانی  
پدی صاحب سمیت آئی اچي لقا جھن ہند سري کورو  
وامداس صاحب سچا لکھائی براجمان ہوا۔ ۴ پر پانی سو رچ  
روپ بھا کرو کی ۴ سی سندن مکر کدول گل وانکر ٹوٹ  
لکھو ۴ پھن جیون پتی اکیون چکو رو وانکر ہو رہا جی چھو  
سکرو رو ہ لکھائی سکرو ٹی اچي ویچھو پھا ۴ نکرو ٹی لہی  
صاحبن جی چرن کلن ٹی پتی ایوری قدر اکین مان پانی  
وہا ۴ جو چٹک جل مان چرن ۴ وٹی رہا ہوا۔ ۴ ہیڈانہن  
سوچی کل پہ کٹ پھن جی سپاٹر پت کی ہر ہر مکھن  
۴ سی پھی پھن کان وٹی وٹی کدیو ۴ مکی پھن جی  
چاٹی مان لائی ۴ تھس نہاري باکل خوش گیا۔ ۴ کھٹی  
ک مان مسک چمی پتی ٹپر پانو نس ۴ فرمایاؤن نہ  
تھقیق توان سوچی کل جی وڈیٹی رکھن، نون سپاٹر  
آمین۔ نو مان سچکی ٹیحدو، نون کو دنا جی بار کٹیل  
جھرو ہلوان ٹیحدن ۴ پلی ہر کار مہان ۴ یو جوان ٹیحدن  
۴ آنوقت سري ارچن صاحب جی موکلیل چٹی جا کین  
ملی مٹی کھرائی وری بڑی چاٹی ڈار ۴ فرمایا نہ پت  
جڈ مانکر معان ویو آمین نہ فقط کھر ۴ انہن مکاری چھو

دوه کورگر پنکگر گر مانهين - ميری میری چکر پرايهين  
هر راه کورو کورو را - درياه کرامت رورا

سودري آس - سو دوه راس - سپهون کا کوه سدارا  
۵ - درگوشن کرها گوداري - سنگت کی پچ سدواری  
ست وچن گورو کا کينا - دهلې و جا سر ويدا  
کور نينخ بهادر میری - جس چار پدارت میری

معد درم ميت - سر دين چيت - نور کيشر پيا معيارا  
۶ - کلمکی در - کور سجالا - کو بعد سنگه کورو مهانا

رچ پنت خالصا پاری - هر کور کی فنج آچاری  
سپ نيز نور کا چيدا - نچ نور کا پيانا کينا  
کورز کورت باپ - کيتی دهر باپ - کور کور با محکل چارا  
۷ - کورو کو بعد داس کيانی - ست روپ سدت سکدانی  
سوامی سدو کداس آداسی - سدن کی درس پيامی  
هری سدت گور سکراسی - پری پزون سعه هر کاشی

۸ - هر پری سرن - کتی جهر مرن - پاری امر اوچ پدارا  
سر سوتی پد مانا دیوی - و دیا لک سدن سیوی

هر پز و مدورت مانی - و و لون کور کتا سہائی  
کرت آکر او کرت لاسی - برهر روپ نير و ابداسی

هن چيلو آه - پریو چرن قام - نور کهن نهادر کارا



Handwritten mark or character in the upper middle section.

Handwritten text or mark on the left margin.

Handwritten text or notes at the bottom left corner.

- ۹۳ سري المهرنسر ر چل جو هر سنگه
- ۹۷ دكوتيعدي دكزي يو كيشور چولنگر چ ۴۱۵۵ يش
- ۱۱۶ كوزهي جو هر سنگه
- ۱۳۱ سعوكر سر جو هر سنگه
- ۱۳۵ سري المهرت سر ر چل جو هر سنگه
- ۱۳۹ پاڻي پڳعو جو هر سنگه
- ۱۵۰ پاڻي مڇو جو هر سنگه
- ۱۶۳ سڪورو ار جن صاحب جو ڪوونڊه وال ڏانهن و چل
- ۱۶۶ بهوڙي - وٺاري جو هر سنگه
- ۱۷۰ سري المهرنسر جو هر سنگه
- ۱۷۲ پاڻي بهلو سڪ جو هر سنگه
- ۱۸۱ پاڻي ٻڏو جو هر سنگه
- ۱۸۸ گنگارام بوهه چل جو هر سنگه
- ۱۹۸ ڪورو جن جو مشعدن کي سراپ ڏيڻ
- ۲۰۰ روشن پڳوان جو هر گهٽ ڏيڻ
- ۲۰۱ عدد ر چل جو هر سنگه





فہرست

## ماہنامہ

سوي او چن صاحب جو پٽا سان ملڻ

ہر ٹیپچند جو کچھ ظاہر ٹیپ

سړي ارجن صاحب جو گور گادي ټي و مل

ہر ٹیپچند جو ہر نان ۴۰ گزٹ

سري گورو رامداس صاحب جو ٻروڪو پٽار چڻ

پرتیچہ جو پتا ہے چالائی تی کو وند وال ہر اپٹ

در تيمار چمن چي پر جا در گيس ۴ هدا جو صاكي سان ملط

—ری گورو ارجن صاحب جو اوج

سري ڪورو اڌ چن صاحب جو ڪورو چوي چڪو ۽ اچڻ

۴ پانچھ کو داس جو آخري بيان موٽڻ

هر گياچند و مهادهو جو زور و طي ۴ گور داس پلي جو

سنگو، و ارجن صاحب وقت اچٹ

دائمی گو دامن جو پر گیمچدن و مہار و ہیر (دھچک) و

از مدحی کار بند کار ادا

پروایا چیدند و مهادیو و سوسر - سکر سکر سکر سکر سکر

پورتي جي ڀت - توڙي ڪال ڪم ڪم ڪري

پاڻي ڪلياڻ جو پاڻي مائهو - مٽڪا ڪا ڪرڻا

پہاڑی - ہمارا راجا جو پاٹھی - صاحب کے دربار میں تھا۔

وقت اچل

پہاڑی راجا جو گورو جی زورو

راجا جو سکر ٿيڻ جو روان ٿيڻ جو جنم

خزانہ و موکلان : راجا و ف و چٹ۔

کے لئے، اس کے لئے

